



Self Assessment Report
ปีการศึกษา 2563

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รายงานการประเมินตนเอง ระดับคณะ

SAR
faculty of industrial textiles and fashion design
ITFED

เพื่อรับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน
ปีการศึกษา 2563

(1 มิถุนายน 2563 - 31 พฤษภาคม 2564)

คำนำ

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นการรายงานผลการดำเนินการประกันคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2563 ตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน 2563 ถึง 31 พฤษภาคม 2564 โดยมหาวิทยาลัยใช้เกณฑ์การประกันคุณภาพตามสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) เป็นกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ ประกอบด้วย การประกันคุณภาพระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน

ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะและระดับสถาบัน ที่คณะกรรมการการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาจัดทำขึ้นมีความสอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และเชื่อมโยงกับการประกันคุณภาพภายนอกของสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) และสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (ก.พ.ร.)

ทั้งนี้ การรายงานการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรให้รายงานเป็นฉบับเดียวกับการรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ.7)

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครหวังเป็นอย่างยิ่งว่าผลการประเมินตนเองในรายงานฉบับนี้ จะนำมาใช้เป็นข้อมูลย้อนกลับเพื่อการวางแผนและพัฒนามหาวิทยาลัยต่อไป

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
บทสรุปผู้บริหาร จากการประชุมตนเอง	จ-1
ผลการประเมินตนเองของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	จ-2
ส่วนที่ 1 บริบทของหน่วยงาน/สถานภาพปัจจุบัน	
ประวัติคณะ	1-2
สถานที่ตั้ง	1-3
แผนภูมิโครงสร้างการแบ่งส่วนราชการของคณะ	1-4
วิสัยทัศน์/พันธกิจ/เป้าหมาย/กลยุทธ์	1-5
การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบัน	
ข้อมูลทั่วไปของคณะ	1-7
หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน	1-7
นักศึกษา	1-7
บุคลากร	1-8
งบประมาณ	1-10
อาคารสถานที่	1-11
ส่วนที่ 2 การประกันคุณภาพการศึกษา	
แนวคิดการดำเนินงานระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา	2-2
ขั้นตอนการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา	2-4
ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	2-7
ตัวบ่งชี้และเป้าหมายคุณภาพคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	2-9
ส่วนที่ 3 ผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	
ส่วนที่ 4 สรุปผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	
ตารางแสดงผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ	4-2
ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน (IPO)	4-4
ผลการวิเคราะห์จุดเด่น/จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	4-5
ภาคผนวก	
ส่วนที่ 5	
ผังยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะ.....	5-1
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลระบบงานประกันคุณภาพการศึกษา	5-2
ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	

บทสรุปผู้บริหาร
จากรายงานผลการประเมินตนเอง SAR ปีการศึกษา 2563
(คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1. บทนำ (ประวัติโดยสังเขป) (คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น)

คณะก่อตั้งขึ้นมาจากโรงเรียนวิชาชีพช่างตัดเสื้อซึ่งอยู่บริเวณวัดสุทัศน์ ใช้ชื่อว่า “โรงเรียนช่างตัดเสื้อวัดสุทัศน์” เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2476 ต่อมาได้ย้ายมาตั้งอยู่เลขที่ 517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนช่างตัดเสื้อพระนคร สังกัดกรมอาชีวศึกษา ปี พ.ศ. 2520 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาลัยชุมชนพระนครอุตสาหกรรมสิ่งทอ สังกัดวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา ปี พ.ศ. 2532 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาเขตชุมชนพระนครอุตสาหกรรมสิ่งทอ สังกัด “สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล” ปี พ.ศ. 2548 มีพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล จัดแบ่งสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลออกเป็น 9 มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็น 1 ใน 9 มหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครแบ่งส่วนราชการออกเป็น 8 คณะ 5 สำนัก และ 1 สถาบัน วิทยาเขตชุมชนพระนครอุตสาหกรรมสิ่งทอจึงเปลี่ยนสถานะเป็น คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ตามประกาศกฎกระทรวงศึกษาธิการ จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต มี 5 สาขาวิชา สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ และสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า(ต่อเนื่อง) โดยมุ่งเน้นผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติด้านสิ่งทอและแฟชั่นที่มีศักยภาพความสามารถในการแข่งขัน มีคุณธรรมและจริยธรรม

คณะคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นอยู่ในกลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ปัจจุบัน มีหลักสูตรที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2563 รวมทั้งสิ้น 3 หลักสูตร จำแนกเป็น ระดับปริญญาตรี 3 หลักสูตร โดยยึดปรัชญาในการจัดการศึกษาคือ **“สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ”**

ในปีการศึกษา 2563 มีจำนวนนักศึกษารวมทั้งหมด 306 คน อาจารย์รวมทั้งสิ้น 26 คน จำแนกเป็น อาจารย์ 22 คน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ 4 คน รองศาสตราจารย์ - คน และศาสตราจารย์ - คน

คณะ/ ระดับ การศึกษา	หลักสูตร/ปริญญา	วิชาเอก/สาขางานเฉพาะ	จำนวนปีของ หลักสูตร
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น			
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	
		วิชาเอกออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	4 ปี
		วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	4 ปี

2. ผลการประเมินตนเองของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ปีการศึกษา 2563

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ดำเนินการตามการประกันคุณภาพการศึกษา ของ สกอ. ตาม 5 องค์ประกอบ จำนวน 13 ตัวบ่งชี้ ซึ่งปรากฏผลการประเมินตนเองรวมอยู่ในระดับดี ที่ 4.51 คะแนน หากพิจารณาตามรายองค์ประกอบ

- องค์ประกอบที่มีผลระดับดีมาก 4 องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ 2,3,4,5
- องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับดี 1 องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ 1
- องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับพอใช้ - องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ -
- องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับต้องปรับปรุง - องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ -

(รายละเอียดตามตารางสรุปผลฯ)

ตารางสรุปผลและวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ

องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน
	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
					0.00 – 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51 – 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51 – 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51 – 4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 – 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1 การผลิตบัณฑิต	3.76	5.00	3.45	4.11	การดำเนินงานระดับดี
2 การวิจัย	5.00	4.00	5.00	4.67	การดำเนินงานระดับดีมาก
3 การบริการวิชาการ	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
5 การบริหารจัดการ	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
รวม	4.07	4.86	4.19	4.51	การดำเนินงานระดับดีมาก
ผลการประเมิน	การดำเนินงานระดับดี	การดำเนินงานระดับดีมาก	การดำเนินงานระดับดี		

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

สรุปผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา (ภาพรวม)

จุดเด่น
จุดที่ควรพัฒนา
ข้อเสนอแนะ

ส่วนที่ 1

บริบทของหน่วยงาน/สถานภาพปัจจุบัน

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ปีการศึกษา 2563

ส่วนที่ 1

สถานภาพปัจจุบัน

1. ประวัติของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

คณะก่อตั้งขึ้นมาจากโรงเรียนวิชาช่างตัดเสื้อซึ่งอยู่บริเวณวัดสุทัศน์ ใช้ชื่อว่า “โรงเรียนช่างตัดเสื้อวัดสุทัศน์” เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2476 ต่อมาได้ย้ายมาตั้งอยู่เลขที่ 517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนช่างตัดเสื้อพระนคร สังกัดกรมอาชีวศึกษา ปี พ.ศ. 2520 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาลัยชุมชนพระนครอุตสาหกรรมสิ่งทอ สังกัดวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา ปี พ.ศ.2532 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาเขตชุมชนพระนครอุตสาหกรรมสิ่งทอ สังกัด “สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล” ปี พ.ศ. 2548 มีพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล จัดแบ่งสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลออกเป็น 9 มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็น 1 ใน 9 มหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครแบ่งส่วนราชการออกเป็น 8 คณะ 5 สำนัก และ 1 สถาบัน วิทยาเขตชุมชนพระนครอุตสาหกรรมสิ่งทอจึงเปลี่ยนสถานะเป็นคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ตามประกาศกฎกระทรวงศึกษาธิการ จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต มี 5 สาขาวิชา สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ และสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า (ต่อเนื่อง) โดยมุ่งเน้นผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติด้านสิ่งทอและแฟชั่นที่มีศักยภาพความสามารถในการแข่งขัน มีคุณธรรมและจริยธรรม

ปัจจุบัน มีหลักสูตรที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2563 รวมทั้งสิ้น 3 หลักสูตร จำแนกเป็นระดับปริญญาตรี 3 หลักสูตร โดยยึดปรัชญาในการจัดการศึกษาคือ “**สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ**”

ในปีการศึกษา 2563 มีจำนวนนักศึกษารวมทั้งหมด 306 คน อาจารย์รวมทั้งสิ้น 26 คน จำแนกเป็นอาจารย์ 22 คน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ 4 คน รองศาสตราจารย์ - คน และศาสตราจารย์ - คน

2. สถานที่ตั้ง

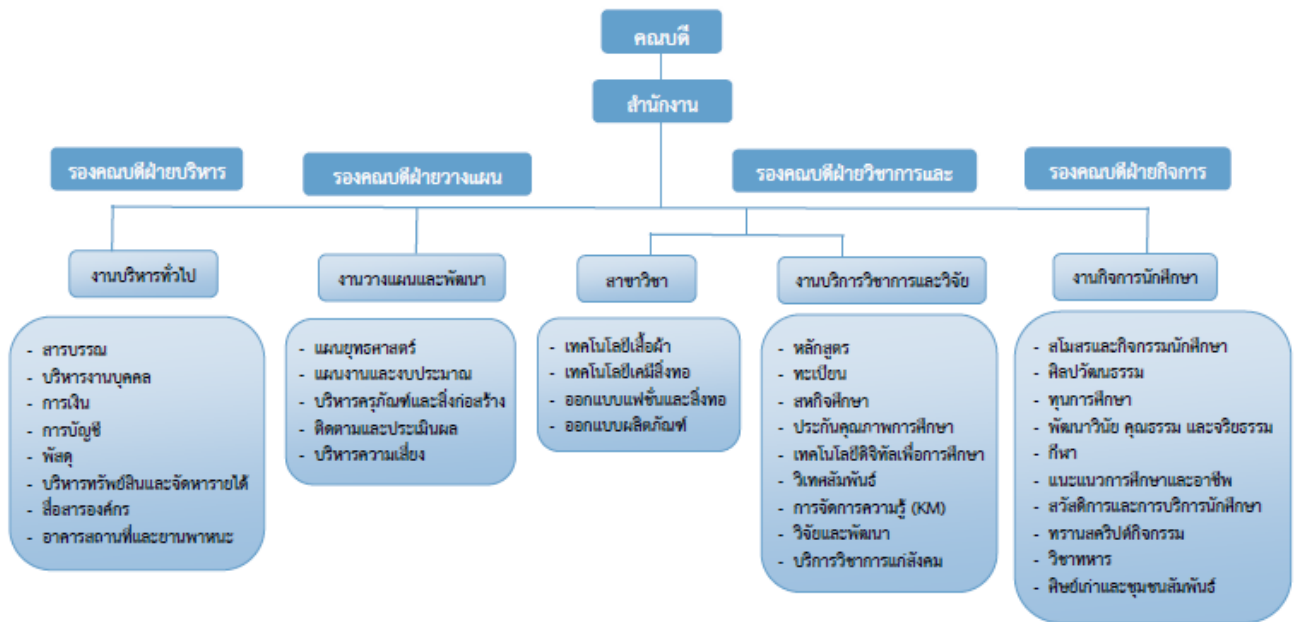
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ตั้งอยู่เลขที่ 517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300



ถนนนครสวรรค์ รถเม็ต สาย 5, 10, ปอ.171

ถนนพินฉุโลก รถเม็ตสาย 16, 23, 99, 201, 157, ปอ.16, 23, 505, 509, 157

แผนภูมิโครงสร้างการบริหารงาน



3. วิสัยทัศน์/พันธกิจ/เป้าหมาย/กลยุทธ์ ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

: วิสัยทัศน์ (Vision)

“เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่น สู่มาตรฐานสากล”

: ปรัชญา (Philosophy)

“สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ”

: ปณิธาน (Determination)

“มุ่งมั่น เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านวิชาชีพ ด้วยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เชิงบูรณาการ พัฒนากำลังคนให้มีคุณภาพ คู่คุณธรรม สู่มาตรฐานสากล”

: ค่านิยมหลัก (Core Value)

“เชื่อมั่นในทีมงาน บริหารด้วยความโปร่งใส ร่วมใจพัฒนา เน้นคุณค่าของคน”

: เป้าหมายสูงสุด (Ultimate Goal)

“มุ่งมั่นเป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่น”

: อัตลักษณ์ (Identity)

“ผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติด้านสิ่งทอและแฟชั่น สู่โลกอาชีพ”

: เอกลักษณ์ (Uniqueness)

“สถาบันผู้เชี่ยวชาญด้านสิ่งทอและแฟชั่น”

4. การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

การวิเคราะห์สถานการณ์ (SWOT Analysis) สถานะการปัจจุบันของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

การวิเคราะห์สถานการณ์ (SWOT Analysis) เป็นการวิเคราะห์สถานะแวดล้อมภายในและภายนอกที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยแบ่งการวิเคราะห์ออกเป็น 2 ส่วน คือ การวิเคราะห์สถานการณ์จากปัจจัยภายใน และการวิเคราะห์สถานการณ์จากปัจจัยภายนอก โดยวิเคราะห์จากปัจจัยหลัก คือ ด้านการผลิตบัณฑิต ด้านการวิจัย ด้านการบริการวิชาการ ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ด้านการบริหารจัดการ

4.1 การวิเคราะห์สถานการณ์จากปัจจัยภายใน

เป็นการศึกษาองค์ประกอบภายในของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงาน คณะอันจะเป็นการบ่งบอกถึงจุดแข็ง (Strengths) และจุดอ่อน (Weaknesses) ดังนี้

จุดแข็ง (Strengths)	จุดอ่อน (Weaknesses)
<ol style="list-style-type: none"> 1. เป็นหลักสูตรที่ผลิตบัณฑิตเพื่อป้อนอุตสาหกรรมหลักที่เป็น ปัจจัยพื้นฐานของการดำรงชีวิต 2. มีครุภัณฑ์และห้องปฏิบัติที่รองรับการเรียนรู้ด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอ ต้นน้ำจนถึงปลายน้ำ 3. บุคลากรมีความเชี่ยวชาญงานวิจัยด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอ 4. บัณฑิตมีคุณภาพและเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงาน 	<ol style="list-style-type: none"> 1. สัดส่วนคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน 2. การบริหารจัดการระบบสารสนเทศยังไม่มีประสิทธิภาพเท่าที่ควร 3. ห้องปฏิบัติการไม่เพียงพอต่อการปฏิบัติงานของนักศึกษา 4. การจัดหารายได้จากงานบริการวิชาการไม่เข้มแข็ง 5. บุคลากรและนักศึกษาขาดทักษะด้านภาษาต่างประเทศ

4.2 การวิเคราะห์สถานการณ์จากปัจจัยภายนอก

การศึกษาสภาพสภาวะแวดล้อมภายนอกที่ส่งผลกระทบต่อการทำงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อทราบถึงปัจจัยต่าง ๆ ที่เป็นโอกาส (Opportunities) และอุปสรรค (Threats) ในการดำเนินงาน ดังนี้

โอกาส (Opportunities)	อุปสรรค (Threats)
<ol style="list-style-type: none"> 1. ปัจจุบันภูมิภาคเอเชียเป็นศูนย์กลางการผลิตด้านสิ่งทอเครื่องนุ่งห่ม 2. นโยบายภาครัฐสนับสนุนและส่งเสริมการค้าสู่อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ 3. มีสถาบันและองค์กรที่สนับสนุนการเรียนรู้และงานวิจัยที่มีความเชี่ยวชาญด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ค่านิยมการศึกษาทางด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอ 2. มีข้อจำกัดในด้านการขยายตัวของพื้นที่ตั้งคณะ 3. หลักสูตรด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอมีการแข่งขันสูง 4. การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างประชากรส่งผลให้ประชากรวัยเรียนลดลง

5. ข้อมูลทั่วไปของหน่วยงาน

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีการดำเนินงานตามนโยบายของมหาวิทยาลัย โดยยึดแนวดำเนินงานตามปรัชญา, วิสัยทัศน์, ภารกิจ, เป้าหมายและกลยุทธ์ ตามพันธกิจหลัก คือ

1. งานจัดการเรียนการสอน
2. งานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม
3. งานบริหารจัดการ
4. งานบริการทางวิชาการแก่สังคม
5. งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

5.1 หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

ในปีการศึกษา 2563 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีจำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด 3 หลักสูตร แบ่งตามระดับการศึกษา ดังนี้

ตารางที่ 1-1 แสดงหลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอนจำแนกตามระดับการศึกษาของคณะ ปีการศึกษา 2563

คณะ/หลักสูตร	เกณฑ์ฯ หลักสูตร	จำนวนปี ที่ศึกษา	ประเภท หลักสูตร
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จำนวน 3 หลักสูตร (ป.ตรี 3)			
เทคโนโลยีบัณฑิต			
เทคโนโลยีเสื้อผ้า (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560)	/	4 ปี	ปฏิบัติการ
นวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560)	/	4 ปี	ปฏิบัติการ
ออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560)	/	4 ปี	ปฏิบัติการ

ข้อมูลจาก : สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2563

5.2 นักศึกษา

- จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) = 216.90
- อาจารย์ประจำตามเกณฑ์สกอ. ทั้งสิ้น 25 คน (ลาศึกษาต่อ 1 คน /ปฏิบัติงานจริง 25 คน)
- อัตราส่วน อาจารย์ประจำเต็มเวลาเทียบเท่า : FTES = 26 : 216.90 = 8.34

ข้อมูลเพิ่มเติม

- จำนวนนักศึกษาจริงทั้งหมด 306 คน
- อาจารย์ประจำตามเกณฑ์สกอ. ทั้งสิ้น 25 คน (ลาศึกษาต่อ 1 คน /ปฏิบัติงานจริง 25 คน)
- อัตราส่วน อาจารย์(คน) : นักศึกษา (คน) โดยรวม = 26 : 306 = 11.76

(ข้อมูล FTES จาก : สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2564)

ตารางที่ 1-2 จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดจำแนกตามระดับการศึกษารายสาขาวิชา ประจำปีการศึกษา 2561

คณะ	จำนวนนักศึกษา (คน)	รวมทั้งหมด
สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	45	45
สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	38	38
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นสิ่งทอ	223	223
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	306	306

ข้อมูล จาก : สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เมื่อ 31 พฤษภาคม 2564

5.3 บุคลากร

-อาจารย์ประจำตามเกณฑ์การคำนวณ สกอ. จำนวนทั้งสิ้น 26 คน

(ลาศึกษาต่อ 1 คน / ปฏิบัติงานจริง 25 คน)

- อาจารย์ประจำตามเกณฑ์สกอ. ทั้งสิ้น 26 คน (ลาศึกษาต่อ 1 คน / ปฏิบัติงานจริง 25 คน)

ข้อมูลบุคลากรแบ่งเป็นประเภทโดยสรุป ดังนี้.-

ลำดับ	ประเภท	จำนวน	ลาศึกษาต่อ	ปฏิบัติงานจริง
1	ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาตำแหน่งวิชาการ	9	-	9
2	พนักงานมหาวิทยาลัย	17	1	16
3	พนักงานราชการ	-	-	-
4	ลูกจ้างชั่วคราว	-	-	-
	รวมอาจารย์ประจำ	26	1	25

อัตราส่วนตามคุณวุฒิ และ อัตราส่วนตำแหน่งทางวิชาการ สรุปได้ดังนี้.-

จำนวน อาจารย์ ประจำ	อัตราส่วนคุณวุฒิ			อัตราส่วน ตำแหน่งทางวิชาการ			
	ปริญญาเอก	ปริญญาโท	ปริญญาตรี	อาจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ศาสตราจารย์
26	12	13	1	22	4	-	-

ตารางที่ 1 – 2 แสดงข้อมูลอาจารย์

รายนามตามวุฒิการศึกษา : ตำแหน่งทางวิชาการรายละเอียด

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น													
	วุฒิการศึกษา (คน)				สัดส่วนวุฒิการศึกษา ปริญญาตรี : โท : เอก	ตำแหน่งทางวิชาการ (คน)					สัดส่วนตำแหน่งวิชาการ อ. : ผศ. : รศ. : ศ.	ลาศึกษาต่อ(คน)	
	รวม	ป. เอก	ป.โท	ป.ตรี		รวม	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.		ใน ประเทศ	ต่าง ประเทศ
ข้าราชการ	9	4	4	1	44.44 : 44.44 : 11.12	9	6	3	-	-	66.67 : 33.33 : 0.00 : 0.00	-	-
พนักงานมหาวิทยาลัย	17	8	9	-	47.06 : 52.94 : 0.00	17	16	1	-	-	94.12 : 5.88 : 0.00 : 0.00	1	-
พนักงานราชการ	-	-	-	-	0 : 0 : 0	-	-	-	-	-	-	-	-
ลูกจ้างชั่วคราว	-	-	-	-	0 : 0 : 0	-	-	-	-	-	-	-	-
รวม	26	12	13	1	46.15 : 50.00 : 3.84	26	22	4	-	-	82.76 : 17.24 : 0.00 : 0.00	1	-

หมายเหตุ

อาจารย์ประจำหลักสูตร หมายถึง อาจารย์สัญญาจ้างประจำหลักสูตร

ข้อมูลจาก : กองบริหารงานบุคคล เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2564

5.4 บุคลากรสายสนับสนุน

ประเภท บุคลากร	วุฒิการศึกษา (คน)				รวม	อายุเฉลี่ย (ปี)	อายุราชการ/ ประสบการณ์
	ต่ำกว่า ป.ตรี	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก			
ข้าราชการ	1	-	3	-	4	44.80	21.60
พนักงานมหาวิทยาลัย	-	7	8	-	15	36.42	4.33
พนักงานราชการ	-	-	-	-	-	-	-
ลูกจ้างประจำ	1	-	-	-	1	51	28
ลูกจ้างชั่วคราว	3	1	-	-	4	34.20	5.4
รวม	5	8	11	-	24		

ข้อมูลจาก : กองบริหารงานบุคคล เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2564

5.5 งบประมาณ

งบประมาณประจำปี ปีปัจจุบันได้รับงบประมาณ เป็นหมวดเงินเดือน ,ค่าจ้างประจำ, ค่าตอบแทน ค่าใช้สอยและค่าวัสดุ , ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง ,งบรายจ่ายอื่น, งบเงินอุดหนุน และที่ไม่ได้รับเลยคือ ค่าจ้างชั่วคราว รายละเอียดดังแสดงในตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 1 – 5 แสดงงบประมาณประจำปีของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 และ พ.ศ. 2564

จำแนกตามประเภทรายจ่าย

ประเภทรายจ่าย	ปีงบประมาณ		
	พ.ศ. 2563 (ปีที่แล้ว)	พ.ศ. 2564	
		จัดสรร	เบิกจ่าย
งบบุคลากร	4,773,350.00	13,680,400.00	4,928,000.00
งบดำเนินงาน	1,440,000.00	1,150,000.00	1,412,171.16
งบลงทุน	-	-	-
รายจ่ายอื่น	630,000.00	-	-
งบเงินอุดหนุน	7,176,400.00	14,830,400.00	12,478,377.06
รวมทั้งสิ้น	14,019,750.00	29,660,800.00	18,818,548.22
ค่าเสื่อมราคา	-	-	-
รวมค่าเสื่อมราคา	-	-	-
งบดำเนินการทั้งสิ้น (หักงบลงทุน)	-	-	-

หมายเหตุ - ยอดจัดสรรเป็นยอดที่ได้รับจริงจากสำนักงบประมาณ (รวมจัดสรรเพิ่มระหว่างปีและเป็นรายการ

ที่มีการโอนเปลี่ยนแปลงแล้ว)

- รวมงบลงทุนไม่รวมค่าเสื่อม

งบประมาณเงินรายได้ เป็นงบประมาณที่มหาวิทยาลัย จัดสรรให้กับหน่วยงานในสังกัด โดยเบิกจ่ายตามปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 และพ.ศ. 2564 โดยมีรายละเอียดเปรียบเทียบไว้ในตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 1 – 6 แสดงงบประมาณผลประโยชน์เปรียบเทียบระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 และ ปี พ.ศ. 2564

จำแนกประเภทรายจ่าย ของ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ประเภทรายจ่าย	ปีงบประมาณ		
	พ.ศ. 2563 (ปีที่แล้ว)	พ.ศ. 2564	
		จัดสรร	เบิกจ่าย
งบเงินอุดหนุน	-	110,000.00	191,000.00
รายจ่ายอื่น ๆ	917,150.00	791,000.00	175,855.00
งบกลาง	974,700.00	843,200.00	-
เงินสมทบสถาบัน	-	-	-
รวมทั้งสิ้น	1,891,850.00	1,744,200.00	367,355.00
ค่าเสื่อมราคา	-	-	-
รวมค่าเสื่อมราคา	-	-	-
งบดำเนินการทั้งสิ้น (หักงบลงทุน)	-	-	-

หมายเหตุ - รวมงบลงทุนไม่รวมค่าเสื่อม

ข้อมูลจาก : กองคลัง ข้อมูล ณ วันที่ 31 พฤษภาคม 2564

5.6 อาคาร สถานที่

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีอาคารสถานที่ตามพื้นที่ดำเนินงานของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร คือ

ศูนย์ วิทยุการพระนคร : เลขที่ 517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร มีอาคารจำนวน 4 หลัง ซึ่งจำแนกตามประเภทการใช้งานดังต่อไปนี้

อาคาร 1

ตารางการแบ่งพื้นที่การใช้งานและสัดส่วนต่อนักศึกษา

ลำดับที่	ประเภทการใช้งาน	ขนาดพื้นที่	จำนวนห้อง	พื้นที่:นักศึกษา
1	ห้องปฏิบัติ	72 ตรม.	1	-
2	ห้องปฏิบัติ	534.8 ตรม.	6	3.36:1
3	ห้องสมุด	36 ตรม.	1	1:1
4	สำนักงาน	72 ตรม.	1	-

อาคาร 2

ตารางการแบ่งพื้นที่การใช้งานและสัดส่วนต่อนักศึกษา

ลำดับที่	ประเภทการใช้งาน	ขนาดพื้นที่	จำนวนห้อง	พื้นที่:นักศึกษา
1	สำนักงาน	540 ตรม.	10	-
2	ห้องเรียน	504 ตรม.	7	2:1
3	ห้องปฏิบัติ	396 ตรม.	5	2.46:1
4	ห้องประชุม	180 ตรม.	1	3.45:1

อาคาร 3

ตารางการแบ่งพื้นที่การใช้งานและสัดส่วนต่อนักศึกษา

ลำดับที่	ประเภทการใช้งาน	ขนาดพื้นที่	จำนวนห้อง	พื้นที่:นักศึกษา
1	สำนักงาน	300.5 ตรม.	8	-
2	ห้องปฏิบัติ	822 ตรม.	11	2.52:1
3	ห้องประชุม	36 ตรม.	1	-
5	ห้องพยาบาล	26 ตรม.	1	-

อาคาร 4

ตารางการแบ่งพื้นที่การใช้งานและสัดส่วนต่อนักศึกษา

ลำดับที่	ประเภทการใช้งาน	ขนาดพื้นที่	จำนวนห้อง	พื้นที่:นักศึกษา
1	สำนักงาน	52 ตรม.	1	-
2	ห้องเรียน	416 ตรม.	8	1.4:1
3	ห้องปฏิบัติ	52 ตรม.	1	1.7:1
4	ห้องประชุม	144 ตรม.	1	-

ข้อมูลจาก : งานอาคารสถานที่ เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2564

ส่วนที่ 2

การประกันคุณภาพการศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ปีการศึกษา 2563

ส่วนที่ 2

การประกันคุณภาพการศึกษาของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

แนวความคิดการดำเนินงานระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา

ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ได้การพัฒนาตัวบ่งชี้ และเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมาอย่างต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน พ.ศ. 2558 ที่ให้ความสำคัญของหน่วยย่อยของการอุดมศึกษาที่ทำหน้าที่ผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพ โดยกำหนดกรอบแนวทางการพัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษาซึ่งพิจารณาเพิ่มเติมในสาระที่เกี่ยวข้องกับกรอบแผนอุดมศึกษาระยะยาว 15 ปี ฉบับที่ 2 (พ.ศ. 2551-2565) แผนพัฒนาการศึกษา ระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ 11 (พ.ศ. 2555-2559) มาตรฐานการอุดมศึกษา มาตรฐานสถาบันอุดมศึกษา เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2548 รวมทั้งกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 โดยกำหนดให้มีการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน 3 ระดับ คือ ระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน

การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประกอบด้วย 6 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์ องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน และองค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ซึ่งโดยรวมแล้วการประกันนี้มีตัวบ่งชี้ที่ครอบคลุมเรื่องการส่งเสริม การพัฒนานักศึกษา ผลงานทางวิชาการ ทั้งของนักศึกษา ของอาจารย์ ตลอดจนการพิจารณาภาวการณ์มีงานทำของนักศึกษา เป็นต้น

การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ ประกอบด้วย 5 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และองค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ ซึ่งการประกันระดับคณะนี้ เพื่อพิจารณาการดำเนินงานคณะที่สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนของแต่ละหลักสูตรที่คณะดูแล ตลอดจนการบริการนักศึกษา การบริการวิชาการ การวิจัย การบริหารจัดการและการประกันคุณภาพ

การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับสถาบัน ประกอบด้วย 5 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และองค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ ซึ่งการประกันระดับสถาบันนี้ เพื่อพิจารณาการดำเนินงานของสถาบันที่สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนของแต่ละคณะโดยครอบคลุมด้านกายภาพ และภารกิจของสถาบันรวมถึงการประกันคุณภาพในภาพรวม

จุดมุ่งหมายของการประกันคุณภาพภายในแต่ละระดับ เพื่อการควบคุมคุณภาพ การติดตาม ตรวจสอบคุณภาพและการพัฒนาคุณภาพ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ชี้ผลการบริหารจัดการหลักสูตรที่ได้คุณภาพมาตรฐานการอุดมศึกษาของแต่ละคณะ และภาพรวมของสถาบัน อันจะนำไปสู่การกำหนดแนวทางและพัฒนาคุณภาพอย่างต่อเนื่อง และเพื่อจัดทำรายงานประจำปีที่เป็นรายงานประเมินคุณภาพภายในเสนอต่อสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ทุกปีการศึกษา

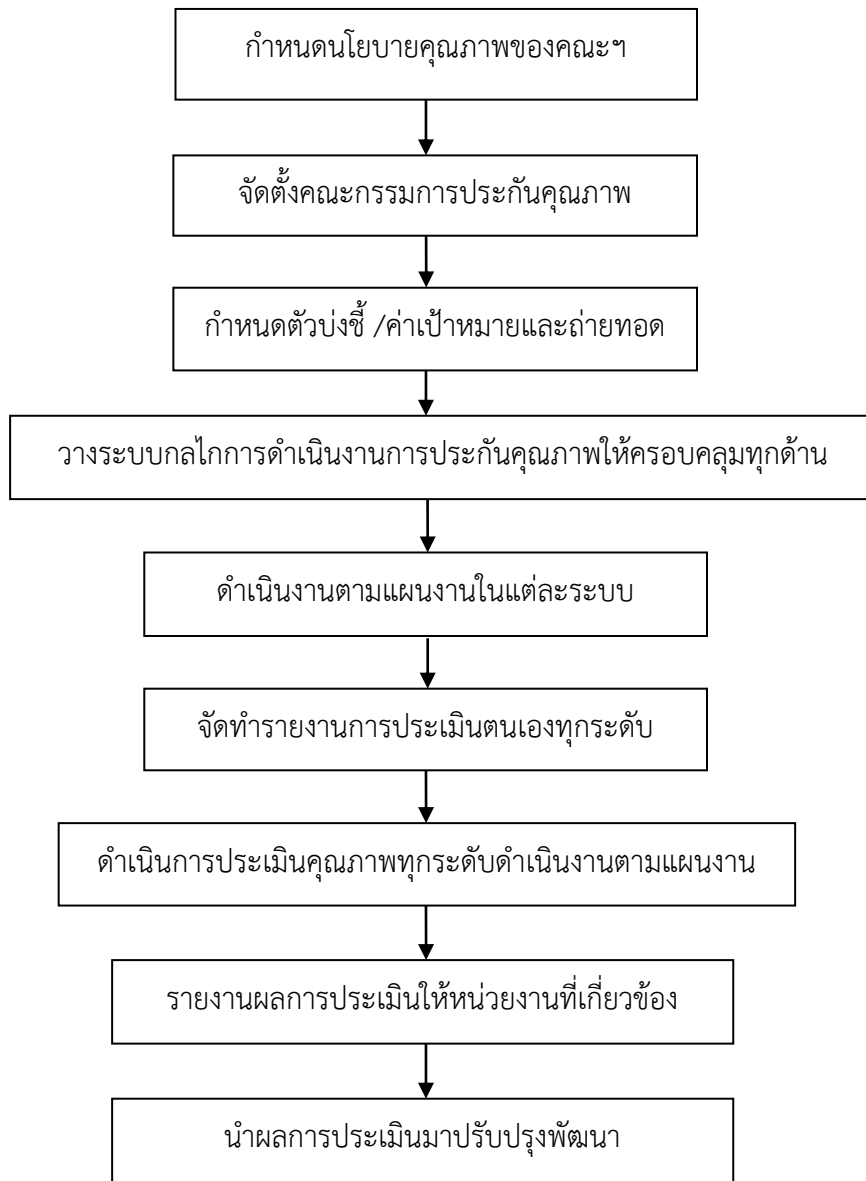
จากกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพข้างต้น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้พิจารณาเลือกใช้ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามแนวทางสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) ตั้งแต่ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป

อย่างไรก็ตาม การดำเนินงานระบบการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครนี้ภายใต้บริบทแนวคิดที่มีความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ (RMUTP Model)

RMUTP Model เป็นระบบการบริหารคุณภาพที่มีลักษณะเฉพาะ คือเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษาที่ดำเนินการในงานปกติเป็นประจำ บนหลักการของ PDCA และมีกลไกการเชื่อมโยงการดำเนินงานคุณภาพเป็นเครือข่ายทั้งระดับหน่วยงาน และระดับบุคคล โดยผู้บริหารระดับสูงทุกระดับให้ความสำคัญ ในการกำกับดูแล และมีหัวหน้าหน่วยงานรับผิดชอบเป็นรายบุคคลชัดเจน และดำเนินงานเป็นหนึ่งเดียว ทิศทางเดียวกัน บนพื้นฐานของการใช้เทคโนโลยีสนับสนุนการดำเนินงาน ตลอดจนการนำผลลัพธ์มาปรับปรุงพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

R esponsibility	ความรับผิดชอบในหน้าที่
M anagement	การบริหารจัดการด้วยระบบคุณภาพ
U nity	ความเป็นหนึ่ง/ใช้มาตรฐานเดียวกัน
T echnology	การใช้เทคโนโลยี
P ractice	การปฏิบัติจริง

ขั้นตอนการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีดังนี้



ขั้นตอน	กิจกรรม
ขั้นตอนที่ 1	<p>กำหนดนโยบายคุณภาพ</p> <p>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครได้กำหนดนโยบายเพื่อเป็นการแสดงความมุ่งมั่นว่ามหาวิทยาลัยฯได้ให้ความสำคัญด้านการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นคุณภาพอย่างแท้จริงตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ และเพื่อประโยชน์โดยตรงแก่รับบริการ โดยนโยบายคุณภาพของมหาวิทยาลัยฯ กำหนดดังนี้ " ในการปฏิบัติงานภารกิจทุกด้านให้ใช้ระบบการประกันคุณภาพที่ครอบคลุมการกำกับติดตามตรวจสอบ และประเมิน เป็นกรอบแนวทาง บนพื้นฐานระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ"</p>
ขั้นตอนที่ 2	<p>จัดตั้งคณะกรรมการพัฒนาระบบคุณภาพ</p> <p>มหาวิทยาลัยฯได้จัดตั้งคณะกรรมการจัดตั้งสำนักประกันคุณภาพรับผิดชอบระบบการบริหารคุณภาพ โดยมีคณะทำงานของมหาวิทยาลัยฯ และคณะกรรมการของคณะ ทำหน้าที่อำนวยความสะดวกด้านการจัดทำระบบคุณภาพสนับสนุน ส่งเสริม ให้คำแนะนำฝึกอบรม เพื่อให้การดำเนินการจัดทำระบบคุณภาพเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ</p>
ขั้นตอนที่ 3	<p>มหาวิทยาลัยได้กำหนดตัวบ่งชี้ และค่าเป้าหมาย</p> <p>เพื่อให้ทุกหน่วยงานมีกรอบแนวทางในการดำเนินงานจึงมีการกำหนดตัวบ่งชี้และกำหนดค่าเป้าหมายระดับมหาวิทยาลัย เพื่อให้ระดับหน่วยงานสามารถกำหนดค่าเป้าหมายระดับหน่วยงานได้โดยใช้มาตรฐานตัวบ่งชี้ของ สกอ. และ ก.พ.ร. เป็นกรอบแนวทางในการกำหนด ซึ่งเกณฑ์การประเมิน แบ่งออกเป็น 3 ระดับ คือ 1) ระดับหลักสูตร มี 6 องค์ประกอบ ตามเกณฑ์ สกอ. 13 ตัวบ่งชี้</p> <p>2) ระดับคณะ มี 6 องค์ประกอบ ตามเกณฑ์ สกอ. 13 ตัวบ่งชี้ และ เกณฑ์ ก.พ.ร. ปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 11 ตัวบ่งชี้</p> <p>3) ระดับสถาบัน มี 6 องค์ประกอบ ตามเกณฑ์ สกอ. 13 ตัวบ่งชี้ และ เกณฑ์ ก.พ.ร. ปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 11 ตัวบ่งชี้</p> <p>ถ่ายทอดนโยบายให้หน่วยงานย่อยทุกหน่วยงาน เพื่อจัดทำเป้าหมายของระดับหน่วยงานและถ่ายทอดเป็นระดับจากระดับมหาวิทยาลัย สู่ระดับคณะ สำนัก สถาบัน และสู่ระดับหลักสูตร</p>
ขั้นตอนที่ 4	<p>วางระบบกลไกการดำเนินงานการประกันคุณภาพให้ครอบคลุมทุกด้าน</p> <p>การดำเนินงานประกันคุณภาพประกอบด้วย กิจกรรมการควบคุม การกำกับติดตาม การตรวจสอบ และการประเมิน ขั้นตอนนี้ เช่นการตั้งคณะกรรมการดำเนินงานในแต่ละด้าน หรือกำหนดผู้รับผิดชอบงาน การจัดทำแผนการดำเนินงาน การจัดทำปฏิทินงาน จัดทำโครงการ เพื่อสนับสนุนการดำเนินงาน วางระบบการกำกับติดตาม วางแผนการประเมิน เป็นต้น ซึ่งสำนักประกันคุณภาพจะเป็นผู้จัดทำแผนดำเนินงานในภาพรวมของมหาวิทยาลัย ระดับส่วนงานนำแผนจากส่วนกลางไปเป็นกรอบแนวทางการจัดทำแผนระดับหน่วยงานให้มีความสอดคล้องมหาวิทยาลัย</p>
ขั้นตอนที่ 5	<p>ดำเนินงานตามแผนงานในแต่ละระบบ</p> <p>หน่วยงาน ทุกระดับจัดเก็บข้อมูลระยะ 12 เดือน ตามตัวบ่งชี้ที่ได้รับมอบหมาย และดำเนินงานตามแผนแต่ละด้าน พร้อมทั้งจัดให้มีการติดตามการดำเนินงานและรายงานผลการดำเนินงานให้ผู้กำกับตัวบ่งชี้ตามกำหนด ซึ่งมีมหาวิทยาลัยกำหนดการติดตามโดยวิธีรายงานในที่ประชุมอย่างน้อย ปีละ 1 ครั้ง หรือตามแต่ที่หน่วยงานกำหนด</p>

ขั้นตอน	กิจกรรม
ขั้นตอนที่ 6	จัดทำรายงานการประเมินตนเองทุกระดับ คณะวิชากำหนดให้แต่ละหลักสูตรจัดทำรายงานการดำเนินงานตามแบบ มคอ.7 ทุกหลักสูตร ผ่านระบบ CHE QA Online และคณะนำผลการประเมินหลักสูตรมาจัดทำรายงานประเมินตนเองระดับคณะ และสถาบันจะนำผลการประเมินระดับหลักสูตร และระดับคณะวิชา มาจัดทำรายงานการประเมินตนเองระดับสถาบัน ผ่านระบบ CHE QA Online
ขั้นตอนที่ 7	ดำเนินการประเมินคุณภาพทุกระดับ การแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินแต่ละระดับให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่สกอ.กำหนด ดังนี้- 1) <u>ระดับหลักสูตร</u> ต้องจัดให้มีผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย 3 คน โดยผู้เป็นประธานต้องเป็นบุคคลภายนอก และ กรรมการเป็นบุคคลภายนอก 1 คน อีก 1 คนเป็นบุคลากรภายในได้ ทั้งนี้ต้องมีคุณวุฒิตรงสาขาวิชาที่ประเมิน 1 คน และทุกคนต้องเป็นผู้ผ่านการอบรมและขึ้นทะเบียนจาก สกอ. หลักสูตรป.ตรี กรรมการ มีคุณวุฒิป.โท หรือผศ. ขึ้นไป, หลักสูตร ป.โท กรรมการมีวุฒิป.เอก หรือรศ.ขึ้นไป ,หลักสูตรป.เอก กรรมการมีวุฒิป.เอก หรือ ศ. ขึ้นไป 2) <u>ระดับคณะวิชา</u> สกอ.ไม่มีเกณฑ์ระบุ ดังนั้นคณะวิชาสามารถแต่งตั้งคณะกรรมการได้ตามความเหมาะสม 3) <u>ระดับสถาบัน</u> มีผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย 5 คน ต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกอย่างน้อยร้อยละ 50 ที่ผ่านการอบรมหลักสูตรผู้ประเมินจากสกอ. ส่วนกรรมการภายใน ต้องผ่านการอบรมหลักสูตร สกอ.ที่จัดโดยสถาบัน ซึ่งกำหนดคุณสมบัติดังนี้ - ประธานต้องมีตำแหน่งทางวิชาการระดับ ผศ.ขึ้นไป เป็นหรือเคยเป็นผู้บริหารระดับคณบดีหรือเทียบเท่าขึ้นไป และเป็นผู้มีประสบการณ์เป็นผู้ประเมินระดับอุดมศึกษา หรือผู้ที่สกอ.พิจารณาแล้วว่ามี ความเหมาะสม - กรรมการ ต้องทำหน้าที่เป็นอาจารย์ประจำมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี /กรณีเป็นฝ่ายสนับสนุนต้องทำหน้าที่ระดับผู้อำนวยการขึ้นไปไม่น้อยกว่า 2 ปี
ขั้นตอนที่ 8	รายงานผลการประเมินให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การรายงานผลการประเมินระดับหลักสูตรให้รายงานต่อผู้บริหารหรือคณะกรรมการคณะ ผลการประเมินระดับคณะและสถาบันรายงานให้ผู้บริหารสถาบัน และสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาวางแผนพัฒนาสถาบันในปีการศึกษาถัดไป และมหาวิทยาลัยส่งรายงานผลการดำเนินงานที่ผ่านการประเมินแล้ว ผ่านระบบ QA Online ภายใน 120 วัน นับจากสิ้นปีการศึกษา
ขั้นตอนที่ 9	นำผลการประเมินมาปรับปรุงพัฒนา โดยผู้บริหารสถาบันนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในที่สถาบันแต่งตั้ง มาวางแผนปรับปรุงการดำเนินงาน แผนปฏิบัติการประจำปี และแผนกลยุทธ์

ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

แผนการพัฒนาส่งเสริมปรับปรุงจากข้อเสนอแนะ (Improvement Plan)
ของคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในตามเกณฑ์ สกอ.ปีการศึกษา 2562 ระดับคณะ
แนวทางเสริมและข้อเสนอแนะภาพรวมจากทสรูปผู้บริหาร


องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา	การดำเนินการ/โครงการ/ กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลาดำเนินการ	ผลการดำเนินงาน (ระบุหลักฐาน)
ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา ควรทบทวนกิจกรรมการจัดการความรู้ที่ สนองตอบการบริการทางวิชาการเพื่อ วางแผนหารายได้เข้าคณะและจัดกิจกรรม ต่างๆ	แผนการดำเนินการ : คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ ออกแบบแฟชั่นได้มีการวางแผน จัดทำโครงการอบรมวิชาชีพ หลักสูตรระยะสั้น “ชุดสวยจากผ้า Quilt (ควิลท์)” ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI) : จำนวนผู้สนใจเข้ารับการอบรม	- ฝ่ายวิชาการและวิจัย	ปีการศึกษา 2563	ผลการดำเนินงาน เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัส โคโรนา 2019 (COVID-19) และ จากการประกาศห้ามชุมนุม การทำกิจกรรม การมีสุ่ม ที่ก่อให้เกิดการแพร่ระบาดของ โรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 จึงทำให้ไม่สามารถจัดโครงการได้ หลักฐาน การประชาสัมพันธ์เปิดรับสมัคร เข้าร่วมโครงการอบรมวิชาชีพ หลักสูตรระยะสั้น “ชุดสวยจาก ผ้า Quilt (ควิลท์)”

แผนการพัฒนาส่งเสริมปรับปรุงจากข้อเสนอแนะ (Improvement Plan)
ของคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในตามเกณฑ์ สกอ.ปีการศึกษา 2562 ระดับคณะ
แนวทางเสริมและข้อเสนอแนะภาพรวมจากบทสรุปผู้บริหาร

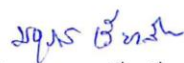
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา	การดำเนินการ/ โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผลการดำเนินงาน (ระบุหลักฐาน)
ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา ควรวางแผนความเสี่ยงหรือหา แนวทางป้องกันโรคอุบัติใหม่ (Covid 19) ระบาดรอบใหม่	แผนการดำเนินการ : 1.สำหรับบุคคลที่เข้า-ออก ภายในสถานศึกษา ให้ รปภ. เป็นผู้คัดกรองเบื้องต้นโดย การวัดไข้ และใช้แอลกอฮอล์ สำหรับล้างมือ 2.กำหนดให้มีการเข้าออก สถานศึกษาโดยใช้ประตูเดียว 3.กำหนดให้ผู้เข้าออกและ อยู่ในสถานศึกษาสวมใส่ หน้ากากอนามัยตลอดเวลา ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI) : -	- ฝ่ายวางแผน (งานบริหารความเสี่ยง)	ปีการศึกษา 2563	ผลการดำเนินงาน 1) มีมาตรการป้องกันดังนี้ - ได้ดำเนินการคัดกรองบุคคลที่เข้ามาในคณะฯ ด้วยการใช้เครื่องวัดอุณหภูมิ - มีจุดบริการแอลกอฮอล์สำหรับล้างมือ - มีการลงชื่อในสมุดคัดกรองการเข้าออกภายใน คณะฯอย่างเคร่งครัด - มีการทำความสะอาดฆ่าเชื้อภายในอาคาร สถานที่ห้องทำงาน บริเวณที่ต้องสัมผัสเป็นประจำ และรถยนต์ของคณะฯ 2) มีการปรับปรุงปฏิบัติงานของบุคลากรทั้งสาย วิชาการและสายสนับสนุนในการใช้เทคโนโลยีเพื่อ การสื่อสารในการทำงานให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น 3) ลดค่าเทอมให้กับนักศึกษาทุกชั้นปี10%และผ่อน ชำระได้ 4 งวด หลักฐาน ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเรื่อง มาตรการเยียวยานักเรียนนักศึกษาที่ได้รับผลกระทบจาก การระบาดของโรคโควิด-19 (ฉบับที่ 7)

 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เอกสารควบคุม		เป้าหมายคุณภาพ : ปีการศึกษา ๒๕๖๓ (ระดับคณะ)		วันที่บังคับใช้ : ๑ มิถุนายน ๒๕๖๓ ISSUE: ๑ หน้าที่ ๑/๒			
นโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	ค่าเป้าหมาย	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	สำนักงานคณบดี	
๑. การผลิตบัณฑิต							
๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (สกอ. ๑.๑)	(ผ่านเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตรทุกหลักสูตร) ๓.๒๐ คะแนน			✓			
๑.๒ อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (สกอ. ๑.๒)	ร้อยละ ๓๐ (๓.๗๕ คะแนน)	✓					
๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (สกอ. ๑.๓)	ร้อยละ ๓๐ (๒.๕๐ คะแนน)	✓					
๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (สกอ. ๑.๔)	≤ ร้อยละ ๘ (๓.๐๐ คะแนน)			✓			
๑.๕ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ. ๑.๕)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)				✓		
๑.๖ กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ. ๑.๖)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)				✓		
๒. การวิจัย							
๒.๑ ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (สกอ. ๒.๑)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)			✓			
๒.๒ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ. ๒.๒)	สายวิทย์ ๔๒,๐๐๐ บาท (๓.๕๐ คะแนน)			✓			
๒.๓ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (สกอ. ๒.๓)	ร้อยละ ๒๐ (๓.๓๓ คะแนน)			✓			
๓. การบริการวิชาการ							
๓.๑ การบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ. ๓.๑)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)			✓			

 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เอกสารควบคุม		เป้าหมายคุณภาพ : ปีการศึกษา ๒๕๖๓ (ระดับคณะ)		วันที่บังคับใช้ : ๑ มิถุนายน ๒๕๖๓ ISSUE: ๑ หน้าที่ ๒/๒		
นโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	ค่าเป้าหมาย	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	สำนักงานคณบดี
๔. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม						
๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (สกอ. ๔.๑)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)				✓	
๕. การบริหารจัดการ						
๕.๑ การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ (สกอ.๕.๑)	๗ ข้อ (๕ คะแนน)					
๕.๑.๑ การพัฒนาแผน			✓			
๕.๑.๒ การเงิน		✓				
๕.๑.๓ การบริหารความเสี่ยง			✓			
๕.๑.๔ หลักธรรมาภิบาล						✓
๕.๑.๕ การจัดการความรู้				✓		
๕.๑.๖ การพัฒนาบุคลากร		✓				
๕.๑.๗ การประกันคุณภาพภายใน				✓		
๕.๒ ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร (สกอ.๕.๒)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)			✓		

หมายเหตุ: ผ่านการเห็นชอบของทีมนักบริหารคณะฯ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ วันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุม ๒ ชั้น ๒



(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ส่วนที่ 3

ผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้
ตามเกณฑ์ สกอ. ปีการศึกษา 2563

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ปีการศึกษา 2563

มาตรฐานและจำนวนตัวบ่งชี้คุณภาพตามเกณฑ์สกอ.
ระดับคณะ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปีการศึกษา 2563

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับดูแล
1. คุณภาพบัณฑิต (6 ตัวบ่งชี้)	1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม(ผลลัพธ์)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก(ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
	1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2. การวิจัย (3 ตัวบ่งชี้)	2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์(กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (ผลลัพธ์)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
3. การบริการวิชาการ (1 ตัวบ่งชี้)	3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม(กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4. การทำนุบำรุง ศิลปะและ วัฒนธรรม (1 ตัวบ่งชี้)	4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
5. การบริหารจัดการ (2 ตัวบ่งชี้)	5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ (กระบวนการ)	
	5.1.1 การพัฒนาแผน	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
	5.1.2 การเงิน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	5.1.3 การบริหารความเสี่ยง	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
	5.1.4 หลักธรรมาภิบาล	สำนักงานคณบดี
	5.1.5 การจัดการความรู้	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	5.1.6 การพัฒนาบุคลากร	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	5.1.7 การประกันคุณภาพภายใน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	5.2 ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร(กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
รวมตัวบ่งชี้ระดับคณะ 13 ตัวบ่งชี้		

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้: ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน : ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

ผลการดำเนินงาน .-

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เปิดการเรียนการสอนหลักสูตรระดับปริญญาตรี จำนวน 3 หลักสูตร โดยมีผลการประเมินระดับหลักสูตรดังนี้.-

หลักสูตร	องค์ประกอบในการประกันคุณภาพหลักสูตร						ค่าเฉลี่ย ผลการ ประเมิน หลักสูตร
	1. การ กำกับ มาตรฐาน (ผ่าน / ไม่ผ่าน)	2. บัณฑิต	3. นักศึกษา	4. อาจารย์	5. หลักสูตร การเรียน การสอน การประเมิน ผู้เรียน	6. สิ่ง สนับสนุน การเรียนรู้	
1. เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	✓	4.69	3.00	2.53	3.50	3.00	3.30
2. เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและ เทคโนโลยีสิ่งทอ	✓	4.27	3.00	3.30	3.50	3.00	3.42
3. เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่น และสิ่งทอ	✓	4.44	3.00	3.24	3.50	3.00	3.43
รวม		4.46	3.00	3.02	3.50	3.00	3.38
	ผ่าน	ระดับ คุณภาพดี มาก	ระดับ คุณภาพ ปานกลาง	ระดับ คุณภาพดี	ระดับ คุณภาพดี	ระดับ คุณภาพ ปานกลาง	ระดับ คุณภาพดี

0.01-2.00

ระดับคุณภาพน้อย

3.01-4.00

ระดับคุณภาพดี

2.01-3.00

ระดับคุณภาพปานกลาง

4.01-5.00

ระดับคุณภาพดีมาก

สูตรการคำนวณ : เท่ากับ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{3.30+3.42+3.43}{3} = \frac{10.15}{3} = 3.38$$

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ค่าเฉลี่ย)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3.20	10.15	3.38	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.1-1-01	เล่มรายงานการประเมินระดับหลักสูตร (มคอ.7) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า
อสอ.1.1-1-02	เล่มรายงานการประเมินระดับหลักสูตร (มคอ.7) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ
อสอ.1.1-1-03	เล่มรายงานการประเมินระดับหลักสูตร (มคอ.7) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
อสอ.1.1-1-04	เล่มรายงานผลการประเมินระดับหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า
อสอ.1.1-1-05	เล่มรายงานผลการประเมินระดับหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ
อสอ.1.1-1-06	เล่มรายงานผลการประเมินระดับหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

จุดเด่น	
1.	บัณฑิตมีคุณภาพเป็นที่ยอมรับและต้องการของสถานประกอบการ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	พัฒนากระบวนการการรับนักศึกษา
2.	พัฒนากระบวนการ ควบคุมการดูแลนักศึกษาในเรื่องการคงอยู่ และการสำเร็จการศึกษา
3.	ส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตรให้มีตำแหน่งทางวิชาการ
4.	ควรมีกระบวนการตรวจสอบความถูกต้องในการจัดทำ มคอ.3 มคอ.4 มคอ. 5 และ มคอ.6
5.	ส่งเสริมจัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ให้มากขึ้น โดยให้นักศึกษามีส่วนร่วม

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ.ดร. อมรศิริ ดิสรุ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางยุพิน ใจตระหนัก	งานหลักสูตร
	นางสาวไอรดา สุดสังข์ ผศ. วิภาดา กระจ่างโพธิ์ นางสาวเสาวนีย์ รัฐนิธิคุณานนท์ นางสาวจารุวรรณ ดิศวัฒน์ นางสุจิตรา ชนนทวารีย์	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า
	นายไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์ นางสาวนงนุช ศศิธร นายพิชิตพล เจริญทรัพย์ยานนท์ นายจำลอง สาริกานนท์ ผศ.ดร. รัตน์พล มงคลรัตนาสีทธิ	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ
	ดร.ก้องเกียรติ มหาอินทร์ นายนฤพน ไพศาลตันติวงศ์ นางสาวกรชนก บุญทร	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 1.วิชาเอกออกแบบแฟชั่น
	ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ดร.เกษม มานะรุ่งวิทย์ ดร.ศรัณย์ จันทร์แก้ว นางสาวสุதாகาญจน์ แยมดี	2.วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์เฉพาะกลุ่มข และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2563 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา				รวม
	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	คณะ
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	5	6	9	6	26
- ปฏิบัติงานจริง	5	6	9	5	25
- ลาศึกษาต่อ	-	-	-	1	1
จำนวนอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	-	3	5	4	12

สูตรการคำนวณ:

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก

$$= \frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100 = \frac{12 \times 100}{26} = 46.15$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$= \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5 = \frac{46.15 \times 5}{40} = 5.77$	5.77
---	-------------

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ร้อยละ 20	46.15	5.77	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.2-1-01	ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการจากกองบริหารงานบุคคล
อสอ.1.2-1-02	รายชื่ออาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก
อสอ.1.2-1-03	รายชื่ออาจารย์ประจำคณะทั้งหมด

จุดเด่น	
1.	บุคลากรมีความรู้ความสามารถและทักษะในการปฏิบัติงานตรงกับสายวิชาชีพ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	สนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาได้เพิ่มคุณวุฒิให้ตรงกับสาขาวิชาที่จัดการเรียนการสอน

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางสาวกรชนก บุญทร	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร	หัวหน้างานบุคลากร

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์เฉพาะกลุ่มฯ และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน :

ในปีการศึกษา 2563 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา				รวม
	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	คณะ
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	5	6	9	6	26
- ปฏิบัติงานจริง	5	6	9	5	25
- ลาศึกษาต่อ	-	-	-	1	1
ดำรงตำแหน่งอาจารย์	4	4	9	5	22
ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	1	2	-	1	4
ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-
ที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	-	-	-	-	-

สูตรการคำนวณ:

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100 = \frac{4 \times 100}{26} = 15.38$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{คะแนนเต็ม 5}} \times 5 = \frac{15.38 \times 5}{60} = 1.28$$

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ร้อยละ 30	15.38	1.28	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.3-1-01	ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการจากกองบริหารงานบุคคล
อสอ.1.3-1-02	รายชื่ออาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
อสอ.1.3-1-03	รายชื่ออาจารย์ประจำคณะทั้งหมด

จุดเด่น	
1.	บุคลากรมีความรู้ความสามารถและทักษะในการปฏิบัติงานตรงกับสายวิชาชีพ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	สนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาการทำผลงานทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางสาวกรชนก บุญทร	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร	หัวหน้างานบุคลากร

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำน้อยกว่าหรือเท่ากับเกณฑ์มาตรฐานกำหนดเป็นคะแนน 5

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำมากกว่าเกณฑ์มาตรฐาน ให้คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐาน และนำค่าความแตกต่างมาพิจารณา ดังนี้

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 0.01 และไม่เกินร้อยละ 20ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางศ์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้นๆ

สูตรการคำนวณจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า:

1. คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวน

นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษารวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม-ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณดังนี้

$$SCH = \sum n_i c_i \quad (\text{เมื่อ } n_i = \text{จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ } i, c_i = \text{จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ } i)$$

2. คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =

$\frac{\text{Student Credit Hours (SCH) ทั้งปี}}{\text{จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาชั้นๆ}}$

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรีเพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
2. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (2 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
3. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลา ต่ออาจารย์ประจำ	กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวน นักศึกษาเต็มเวลา ต่ออาจารย์ประจำ
1. วิทยาศาสตร์สุขภาพ - แพทย์ศาสตร์ - พยาบาลศาสตร์	8:1 4:1 6:1	6. บริหารธุรกิจพาณิชยศาสตร์ บัญชีการ จัดการการท่องเที่ยวเศรษฐศาสตร์	25:1
2. วิทยาศาสตร์กายภาพ	20:1	7. นิติศาสตร์	50:1
3. วิศวกรรมศาสตร์	20:1	8. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	30:1
4. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการ ผังเมือง	8:1	9. ศิลปกรรมศาสตร์วิจิตรศิลป์และ ประยุกต์ศิลป์	8:1
5. เกษตรป่าไม้และประมง	20:1	10. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	25:1

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2563 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้-

ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	ปีการศึกษา 2563 (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)
จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) รวมทุกหลักสูตร	216.90
- ระดับอนุปริญญาตรี	-
- ระดับปริญญาตรี	216.90
- ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-
- ระดับปริญญาโท	-
- ระดับปริญญาเอก	-
จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง	26
สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน	20:1
สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง (ที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับลาศึกษาต่อ)	8.34 : 1

สูตรการคำนวณ

1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

$$\frac{\text{ได้ } 8.34 - 20}{20} \times 100 = \text{ได้ร้อยละ } -58.30$$

2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้

- 2.1) ค่าร้อยละที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 0 คิดเป็น 5 คะแนน
- 2.2) ค่าร้อยละที่มากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน
- 2.3) ค่าร้อยละที่มากกว่าร้อยละ 0 แต่น้อยกว่าร้อยละ 20ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = 5 - \left\{ \frac{\text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จากข้อ 3}}{4} \right\}$$

หลักสูตร	นักศึกษา : อาจารย์	FTES : อาจารย์	ร้อยละของความแตกต่าง	คะแนน
สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	45 : 5 = 9	33.81 : 9 = 3.75	- 81.25	5
สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	38 : 6 = 6.33	27.98 : 6 = 4.66	- 76.70	5
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	223 : 15 = 14.86	155.11 : 15 = 10.34	- 48.30	5
รวม	306 : 26 = 11.76	216.90 : 26 = 8.34	- 58.30	5

อาจารย์ :นักศึกษา	อาจารย์ : FTES	ร้อยละของความแตกต่าง	คะแนน
26: 306	26 : 216.90	-58.30	5

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
≤ ร้อยละ 8 (3.00 คะแนน)	-58.30	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.4-1-01	สถิตินักศึกษาปัจจุบันแยกสาขาวิชา
อสอ.1.4-1-02	รายงานสรุป FTES แยกสาขาวิชา
อสอ.1.4-1-03	สรุปยอดนักศึกษาเต็มเวลาประมาณการ (FTES) ประจำปีการศึกษา 2563

จุดเด่น	
1.	-
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ควรมีการเพิ่มจำนวนศึกษา และรักษาอัตราการคงอยู่ของนักศึกษาปัจจุบัน
2.	ปรับปรุงระบบและเงื่อนไขการรับนักศึกษาเข้าศึกษาให้เหมาะสมมากยิ่งขึ้น
3.	อาจารย์ผู้สอนหรืออาจารย์ที่ปรึกษาควรให้คำแนะนำกำกับดูแลในด้านการเรียนและการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ โดยเฉพาะนักศึกษาผู้มีการเรียนอยู่ในเกณฑ์ต่ำอยู่เสมอ
4.	ควรมีการวางแผนกรอบอัตรากำลังอาจารย์ประจำในสัดส่วนเพิ่ม-ลด ให้เหมาะสมเป็นรายสาขาวิชา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อมรศิริ ดิสสร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางยุพิน ใจตระหนัก	งานทะเบียน
	นางสาวสาวิตรี คำยอด	งานทะเบียน

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 : การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา โดยแบ่งได้เป็น 2 ส่วนได้แก่

- การให้คำปรึกษาจากอาจารย์ที่ปรึกษา

ฝ่ายวิชาการและวิจัย จะเป็นผู้ดำเนินการแต่งตั้งคำสั่งอาจารย์ที่ปรึกษา ให้กับนักศึกษาทุกชั้นปี โดยกำหนดให้หัวหน้าสาขาวิชาพิจารณาและแจ้งอาจารย์ที่ปรึกษาประจำห้องให้กับฝ่ายทะเบียน เพื่อกำหนดอาจารย์ที่ปรึกษาและมอบคำสั่งให้กับอาจารย์ที่ปรึกษาที่ได้รับมอบหมายประจำปีการศึกษา 2563 โดยมีภาระหน้าที่ดังนี้ (อสอ.1.5.1-01)

งานทะเบียนได้กำหนดให้อาจารย์ที่ปรึกษาต้องเข้าพบนักศึกษาอย่างน้อย 1 ครั้ง/สัปดาห์ โดยจัดให้มีชั่วโมง HOME ROOM ในตารางสอนของนักศึกษา เพื่อให้อาจารย์ที่ปรึกษาได้สอบถามและติดตามการเรียน รวมถึงปัญหาต่างๆที่อาจเกิดขึ้นกับนักศึกษาขณะที่ศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี ได้แก่ ปัญหาส่วนตัว ปัญหาการเรียน เป็นต้น ซึ่งอาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้พิจารณาข้อมูลเบื้องต้น และหากปัญหาใดที่ต้องการดำเนินงานต่อไม่สามารถแก้ไขได้อาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้นำข้อมูลปัญหาต่างๆพิจารณาในสาขาวิชา และนำแจ้งกับฝ่ายวิชาการและวิจัย รวมถึงฝ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องต่อไป ตามลำดับ เพื่อให้คำปรึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและสามารถช่วยให้นักศึกษามีความเข้าใจและมีความพร้อมในการศึกษาต่อภายในคณะต่อไป

- การให้คำปรึกษาจากเจ้าหน้าที่แนะแนว (อสอ.1.5.1-02)

ฝ่ายกิจการนักศึกษาได้แต่งตั้งเจ้าหน้าที่แนะแนว เพื่อให้บริการแก่นักศึกษาด้านบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา จำนวน 1 คน เพื่อเป็นผู้ให้ข้อมูลและประสานงานแก่นักศึกษา ซึ่งนักศึกษาสามารถเข้ารับบริการได้ที่ ห้องฝ่ายกิจการนักศึกษา อาคาร 3 ชั้น 2 ตามวันเวลาราชการ เจ้าหน้าที่มีการให้ข้อมูลนักศึกษาในด้านต่างๆดังนี้

- การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ โดยประสานงานกับฝ่ายวิชาการและวิจัย และอาจารย์ประจำสาขาวิชาเพื่อให้นักศึกษาได้รับข้อมูลที่เที่ยงตรง

- การให้คำปรึกษาด้านการใช้ชีวิต โดยการให้คำแนะนำการใช้ชีวิตในการอยู่ร่วมกับในคณะ ปัญหาส่วนตัว ปัญหาสุขภาพ และปัญหาด้านยาเสพติด เป็นต้น

- การให้คำปรึกษาด้านข้อมูลต่างๆ ที่มีการให้บริการสำหรับนักศึกษา ได้แก่ แหล่งทุนการศึกษาทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา การศึกษาต่อ แหล่งงาน และการฝึกอบรมต่างๆ ซึ่งจะมีการประสานงานกับฝ่ายวิชาการและวิจัยรวมถึงหน่วยงานภายนอกในการจัดส่งข้อมูลที่เป็นประโยชน์แก่นักศึกษา โดยทำงานแนะแนวจะทำการประกาศไว้ที่บอร์ดประชาสัมพันธ์ของคณะและของฝ่ายกิจการนักศึกษา หากนักศึกษาคนใดมีความสนใจ เจ้าหน้าที่แนะแนวจะอธิบายถึงแนวทางและข้อกำหนดต่างๆเบื้องต้น และทำการ

ประสานงานและจัดหาข้อมูลที่เป็นจำเป็นเพื่อบริการให้แก่นักศึกษาต่อไป

เพื่อให้ให้นักศึกษาได้ทราบถึงข้อมูลต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและการประกอบอาชีพ ทั้งการประกอบอาชีพเสริม และการประกอบอาชีพหลังจบการศึกษา ซึ่งทางฝ่ายแนะแนวจะทำการประเมินผล การให้บริการ เพื่อปรับปรุงการให้บริการ ต่อไป

นอกจากการให้คำปรึกษาใน 2 ส่วนข้างต้นแล้ว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ จัดให้มีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ประจำปีการศึกษา 2563 (ออนไลน์) ในวันที่ 17กรกฎาคม -17 สิงหาคม 2563 (อสอ.1.5.1-03) และคณะได้จัดโครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ประจำปีการศึกษา 2563 (ออนไลน์) วันที่ 17กรกฎาคม 2563 (อสอ.1.5.1-04) เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาใหม่ประจำปี การศึกษา 2563 ในการปฏิบัติตัวตลอดระยะเวลาที่ศึกษาในระดับปริญญาตรีภายในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ และออกแบบแฟชั่น โดยมีการจัดกิจกรรมและการให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ดังต่อไปนี้

1. การให้ข้อมูลด้านกฎระเบียบข้อบังคับต่างๆ ของมหาวิทยาลัยและคณะ
2. การให้ความรู้ด้านงานทะเบียน
3. การให้ข้อมูลด้านสถานที่
4. การให้ความรู้เรื่องกองทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา และแหล่งทุนต่างๆ
5. การให้ข้อมูลด้านกิจกรรมพิเศษต่างๆ ที่ของคณะและมหาวิทยาลัย
6. กิจกรรมสัมพันธ์เพื่อให้นักศึกษาได้ทำความรู้จักภายในสาขาวิชา และภายในคณะ

ซึ่งกิจกรรมการปฐมนิเทศ มีเป้าหมายเพื่อให้นักศึกษามีความพร้อมในการใช้ชีวิตและการศึกษา ต่อในระดับปริญญาตรี รวมทั้งให้นักศึกษาได้ทำความรู้จักและรู้จักกฎระเบียบต่างๆ เพื่อการอยู่ร่วมกับใน สถานศึกษา ซึ่งจากการประเมินความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดกิจกรรมนักศึกษาใหม่มีความพึงพอใจ ค่าประเมิน 97.18

2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและ นอกเวลาแก่นักศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการบริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ร่วมกิจกรรมและลงทะเบียน ผ่านทางช่องทางเว็บไซต์ของคณะ และผ่านทางช่องทาง LINE เพื่อให้นักศึกษาสะดวกในการลงทะเบียนเข้า ร่วมงาน โดยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการบริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา ดังนี้

1. กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรที่จัดขึ้นให้นักศึกษาทั้ง 4 สาขาวิชา โดยสามารถแบ่งเป็น
 - 1.1 กิจกรรมตามแผนปฏิบัติงานงานสโมสรนักศึกษา (อสอ.1.5.2-01) ซึ่งมีจำนวนทั้งสิ้น 11 โครงการ/กิจกรรม โดยมุ่งเน้นการพัฒนาศักยภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ประการ
 - 1.2 กิจกรรมที่จัดขึ้นโดยหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ซึ่งทางคณะจะดำเนินการ ประชาสัมพันธ์แก่นักศึกษาที่มีความสนใจเข้าร่วมโครงการและทำการประสานงานในด้านต่างๆ เพื่อให้ นักศึกษาได้รับประโยชน์ในการเข้าร่วมกิจกรรม เช่น โครงการอาสาสร้างฝาย ขยายป่า ภายใต้กิจกรรม “ปลูกรักษ์ ปักเลน” จัดขึ้นเมื่อวันที่ 17-18 มีนาคม 2564 ณ อุทยานสิ่งแวดล้อมนานาชาติสิรินธร อำเภอลำ จันทบุรี (อสอ.1.5.2-02) และโครงการศึกษาดูงานด้านกิจกรรมนักศึกษา และศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น จัด ขึ้นเมื่อวันที่ 15 - 19 พฤศจิกายน 2563 ณ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ , มหาวิทยาลัยแม่โจ้ และ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลล้านนา (อสอ.1.5.2-03) เป็นต้น และนอกจากนี้ยังมีกิจกรรมที่นักศึกษานั้นทำผ่าน ระบบออนไลน์เพราะเนื่องจากสถานการณ์ COVID-19 เช่นกิจกรรมสืบสานวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

"วันมาฆบูชา" ผ่านระบบออนไลน์ ให้ผ่านพ้นสถานการณ์ Covid-19 ตามนโยบาย "อยู่บ้าน หยุดเชื้อ เพื่อชาติ" (อสอ.1.5.2-04)

2. มีการจัดกิจกรรมพิเศษให้นักศึกษา จากทั้งภาครัฐและเอกชน เช่น กิจกรรมโครงการออกแบบเครื่องแต่งกายผ้าไทยร่วมสมัยชายแดนใต้ จัดขึ้นระหว่างวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2564 (อสอ.1.5.2-05), กิจกรรมจิตอาสาเพื่อเด็ก ๆ ที่ด้อยโอกาสทางการศึกษา มูลนิธิบ้านนกขมิ้น ในโครงการ "เหลือ - ขอ" เพื่อเปลี่ยนสิ่งของเป็นค่าเทอม 12 พฤศจิกายน 2563 เวลา 11.30 น. ณ บริเวณโถงเอนกประสงค์ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ศูนย์เทเวศร์ (อสอ.1.5.2-06), กิจกรรม เสวนาออนไลน์ "จุดประกายความคิด.....สู่นักธุรกิจรุ่นใหม่" หัวข้อ : Business Inspiration 2021 ในวันเสาร์ที่ 23 มกราคม 2564 เป็นต้น และมีการประชาสัมพันธ์ผ่าน website ของมหาวิทยาลัย (อสอ.1.5.2-07) website ของคณะฯ (อสอ.1.5.2-08) และบอร์ดประชาสัมพันธ์ของฝ่ายกิจการนักศึกษา

3. มีการประชาสัมพันธ์การรับสมัครงานผ่านทาง website ของคณะ LINE กลุ่ม และ Facebook โดยมีบริษัท รับสมัครงาน แบบชั่วคราว และประจำอาทิเช่น ประชาสัมพันธ์การรับสมัครงานผ่าน www.thaijob.com ฯลฯ (อสอ.1.5.2-09)

3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา ดังนี้

1. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้จัดโครงการเตรียมความพร้อมของบัณฑิต มทร.พระนคร เพื่อการทำงานกับสถานประกอบการ(RMUTP Job Fair) ในรูปแบบออนไลน์ประจำปีการศึกษา 2563 ในวันที่ 22-26 มีนาคม 2564 และวันที่ 27 มีนาคม -4 เมษายน 2564 (อสอ.1.5.3-01)

2. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้จัดโครงการปัจฉิมนิเทศ ประจำปีการศึกษา 2563 ในวันที่ 19 มีนาคม 2564 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (อสอ.1.5.3-02) เพื่อเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาที่จะจบการศึกษาในระดับชั้นปริญญาตรี โดยมีการให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ดังต่อไปนี้

1. การให้ข้อมูลด้านการประกอบอาชีพ
2. การให้ข้อมูลด้านการศึกษาต่อ
3. การให้ข้อมูลด้านการใช้ชีวิตในการทำงาน
4. การให้ข้อมูลด้านเครือข่ายศิษย์เก่า มทร. พระนคร
5. การให้ข้อมูลด้านการสมัครงาน

4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีการจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการให้บริการ ผ่านเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย (อสอ.1.5.4-01) เพื่อให้นักศึกษาได้กรอกแบบประเมิน โดยมีการจัดทำหนังสือขอความอนุเคราะห์แก่นักศึกษาตอบแบบสำรวจความพึงพอใจไปยังหัวหน้าสาขาวิชาโดยมีการประเมินเรื่อง การจัดบริการห้องเรียน การจัดบริการห้องปฏิบัติการ การจัดบริการสิ่งอำนวยความสะดวกและสนับสนุนการเรียนรู้อื่นๆ การจัดบริการมีการจัดพื้นที่/สถานที่สำหรับนักศึกษาและอาจารย์พบปะสังสรรค์แลกเปลี่ยน

หรือทำงานร่วมกัน การจัดบริการจัดการคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงครอบคลุมทุกพื้นที่ การจัดบริการระบบการเรียนรู้ออนไลน์การสนทนาอิเล็กทรอนิกส์ และสรุปผลความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการให้บริการ (อสอ.1.5.4-02)

1. การบริการด้านให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา มีค่าผลการประเมิน 4.06
2. การบริการแหล่งข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์แก่นักศึกษา มีค่าผลการประเมิน 3.63
3. การบริการเพื่อพัฒนาประสบการณ์ทางอาชีพแก่นักศึกษา มีค่าผลการประเมิน 3.61

และผลการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการบริการ ทั้ง 3 ข้อ มีค่าผลการประเมิน 3.76

5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา

จากผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมและการจัดการบริการ ในข้อ 4 พบว่า ผลการประเมินอยู่ในระดับดี มีค่าการประเมินรวม 3.76 (อสอ.1.5.4-02) แต่จากการสังเกตการณ์การดำเนินการปีการศึกษา 2562 ของคณะกรรมการพบว่า นักศึกษามีการแบ่งแยกกลุ่มกันเป็นสาขาวิชา ไม่มีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนต่างสาขาวิชา คณะกรรมการ จึงจัดกิจกรรมให้มีการทำกิจกรรมร่วมกันโดยไม่แบ่งแยกสาขาวิชามากขึ้น ทำให้นักศึกษาได้ทำความรู้จักและร่วมกันทำงานกับสาขาวิชาอื่นได้ และนอกจากนั้นในช่วงระยะหลัง มีการแพร่ระบาดของโรค COVID-19 จึงทำให้การเรียนการสอน การดำเนินโครงการหรือการทำกิจกรรมแบบกลุ่มไม่สามารถทำได้ คณะกรรมการ จึงทำกิจกรรมต่างๆเป็นรูปแบบออนไลน์ และนำข้อมูลโครงการ/กิจกรรมที่หน่วยงานอื่นๆจัดขึ้นในรูปแบบออนไลน์ ทั้งภาครัฐและเอกชนมาประชาสัมพันธ์ ให้นักศึกษาเข้าร่วมเพิ่มมากขึ้นอีกช่องทางหนึ่ง(อสอ.1.5.5-01)

6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในสายอาชีพแก่ศิษย์เก่า

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครและคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้ดำเนินการจัดทำแผนประจำปีการศึกษา 2563

1. ได้จัดบริการข้อมูลข่าวสารอันเป็นประโยชน์เพื่อประชาสัมพันธ์ให้ศิษย์เก่าได้ทราบในรูปแบบของการประชาสัมพันธ์ผ่าน website ของมหาวิทยาลัย www.rmutp.ac.th (อสอ.1.5.2-7) website คณะฯ <http://www.itfd.rmutp.ac.th> (อสอ.1.5.2-08) รวมทั้ง Facebook (อสอ.1.5.6-01)
2. มีการจัดกิจกรรมให้แก่ศิษย์เก่าเข้าร่วมพิธีสักการะวางพวงมาลาเนื่องในวันคล้ายวันสิ้นพระชนม์กรมหลวงชุมพระเขตรอุดมศักดิ์ วันที่ 19 พฤษภาคม 2564 ผ่านระบบออนไลน์เพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสโควิด19 (อสอ.1.5.6-02)
3. มีการให้บริการด้านการสืบค้นข้อมูลจากห้องสมุด (อสอ.1.5.6-03) การสืบค้นข้อมูลด้านสิ่งสิ่งทอจากศูนย์การเรียนรู้ด้านสิ่งทอ (อสอ.1.5.6-04)

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5 ข้อ	6	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐานรายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.5.1-01	คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา/ ตาราง Home Room
อสอ.1.5.1-02	คำสั่ง การจัดบุคลากรสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งตามกรอบอัตรากำลังสายสนับสนุน
อสอ.1.5.1-03	โครงการ ปฐมนิเทศนักศึกษา ประจำปี 2563 (มหาลัย)
อสอ.1.5.1-04	โครงการ ปฐมนิเทศนักศึกษา ประจำปี 2563(คณะ)
อสอ.1.5.2-01	แผนปฏิบัติงานงานสโมสรนักศึกษา
อสอ.1.5.2-02	โครงการอาสาสร้างฝาย ขยายป่า ภายใต้กิจกรรม “ปลูกรักษ์ ปักเลน”
อสอ.1.5.2-03	โครงการศึกษาดูงานด้านกิจกรรมนักศึกษา และศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
อสอ.1.5.2-04	กิจกรรมผ่านระบบออนไลน์เพราะเนื่องจากสถานการณ์ COVID-19
อสอ.1.5.2-05	กิจกรรมโครงการออกแบบเครื่องแต่งกายผ้าไทยร่วมสมัยชายแดนใต้
อสอ.1.5.2-06	กิจกรรมจิตอาสา เพื่อเด็ก ๆ ที่ด้อยโอกาสทางการศึกษา มูลนิธิบ้านนกขมิ้น ในโครงการ "เหลือ - ขอ" เพื่อเปลี่ยนสิ่งของเป็นค่า
อสอ.1.5.2-07	เว็บไซต์ http://www.rmutp.ac.th .
อสอ.1.5.2-08	เว็บไซต์ http://www.itfd@rmutp.ac.th .
อสอ.1.5.2-09	ข่าวการรับสมัครงาน
อสอ.1.5.3-01	โครงการเตรียมความพร้อมของบัณฑิต มทร.พระนคร เพื่อการทำงานกับสถานประกอบการ (RMUTP Job Fair) ในรูปแบบออนไลน์ประจำปีการศึกษา 2563
อสอ.1.5.3-02	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563 (คณะ)
อสอ.1.5.4-01	แบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการให้บริการ ผ่านเว็บไซต์ของมหาลัย
อสอ.1.5.4-02	รายงาน แบบสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการบริการ
อสอ.1.5.5-01	โครงการของหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชน
อสอ.1.5.6-01	Facebook ฝายกิจการนักศึกษาอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ
อสอ.1.5.6-02	กิจกรรมสักการะวางพวงมาลาเนื่องในวันคล้ายวันสิ้นพระชนม์กรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์
อสอ.1.5.6-03	ห้องสมุด
อสอ.1.5.6-04	ศูนย์การเรียนรู้ด้านสิ่งทอ

จุดเด่น	
1.	คณะฯ มีระบบการดูแลนักศึกษาและผู้ที่ได้รับผิดชอบในการให้คำแนะนำอย่างชัดเจน
2.	คณะฯ มีชมรมผู้ปกครอง ครูและศิษย์เก่า ให้การสนับสนุนในการทำกิจกรรม
3.	คณะฯ มีการแต่งตั้งคณะกรรมการ อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการต่างๆ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การเพิ่มช่องทางในการประชาสัมพันธ์จัดกิจกรรมให้กับนักศึกษปัจจุบันและศิษย์เก่า
2.	มีการจัดการให้ความรู้เกี่ยวกับวิชาชีพให้แก่ศิษย์เก่า

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายณฤพน ไพศาลตันตวิวงศ์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	ว่าที่ ร.ต. ธีระพงษ์ ฐานะ	หัวหน้างานแนะแนว

ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 : กิจกรรมนัศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม

งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ฝ่ายกิจการนักศึกษา ให้ความสำคัญในกิจกรรมนักศึกษาที่จะเสริมสร้างให้นักศึกษามีความรู้และประสบการณ์นอกห้องเรียน อันจะส่งเสริมให้นักศึกษามีความสมบูรณ์ทั้งด้านสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกายและจิตใจ โดยสอดคล้องคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติ 5 ประการดังนี้

1. คุณธรรมจริยธรรม
2. ความรู้
3. ทักษะทางปัญญา
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

เพื่อให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมตั้งแต่การวางแผน การดำเนินงาน การประเมินผล และการปรับปรุงแผน โดยในกระบวนการวางแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษามีดังนี้

การจัดทำแผนกิจกรรมพัฒนาได้มีการจัดประชุมสมัชชาสามัญ คณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษา ครั้งที่ ๑/ ๒๕๖๓ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เพื่อเตรียมความพร้อมของสโมสรนักศึกษาและผู้นำ นักศึกษาในการจัดกิจกรรมนักศึกษาและการประกันคุณภาพการศึกษา ในปีการศึกษา ๒๕๖๓ (ปีงบประมาณ๒๕๖๔) โดยได้นำข้อมูลการดำเนินงานของปีการศึกษา ๒๕๖๒ (ปีงบประมาณ๒๕๖๓) มาปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาแผน กิจกรรมนักศึกษาและแผนปฏิบัติงานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ (ปีงบประมาณ๒๕๖๔) เพื่อให้ การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ การบริหารงบประมาณสโมสรนักศึกษาให้เกิดประโยชน์คุ้มค่าที่สุดและ สามารถส่งเสริมพัฒนานักศึกษาให้สอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิแห่งชาติ ๕ ประการ(อสอ.1.6-01-01)

1.1 ดำเนินการจัดทำแผนและส่งแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษาและแผนปฏิบัติงานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563ให้กับผู้บริหารและหัวหน้าสาขาวิชารับทราบ เพื่อประโยชน์ในการส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา (อสอ.1.6-01-02)

2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตาม
มาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน

งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ โดยในแต่ละกิจกรรมสามารถส่งเสริมได้มากกว่า 1 ด้าน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับลักษณะของแต่ละกิจกรรมดังนี้

2.1 โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น วันที่ 11 กันยายน 2563 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ตระหนักถึงวันก่อตั้งสถานศึกษาแห่งนี้ (คุณธรรมจริยธรรม) และยังเป็นการให้นักศึกษาได้มาร่วมพิธีสงฆ์ทำให้นักศึกษาได้รับทราบกระบวนการขั้นตอนต่างๆ เพื่อเป็นการสืบทอดพระศาสนาต่อไป (ความรู้) อีกทั้งศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันยังมีโอกาสได้พบปะสังสรรค์ (ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ) (อสอ. 1.6-02-01)

2.2 นักศึกษาของคณะฯ เข้าร่วมพิธีไหว้ครุมหาวิทยาลัย วันที่ 17 ธันวาคม 2563 ณ คณะบริหารธุรกิจ จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญของพระคุณครูบาอาจารย์ อันเป็นคุณธรรมและจริยธรรมที่นักศึกษาทุกคนต้องพึงปฏิบัติ (คุณธรรมจริยธรรม) อีกทั้งนักศึกษาของคณะฯยังมีพบปะทักทายพูดคุยทำความรู้จักกับนักศึกษาต่างคณะฯที่เข้าร่วมพิธีดังกล่าวทำให้เกิดความสามัคคีในหมู่คณะ (ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ) (อสอ. 1.6-02-02)

2.3 โครงการส่งเสริมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาในการแข่งขันทักษะทางปัญญา “การประกวดประดิษฐ์พานไหว้ครุมหาวิทยาลัย” จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้ความสามารถได้การแสดงศักยภาพในการเข้าประกวดในกิจกรรมต่างๆ (ทักษะทางปัญญา) และยังเป็นส่งเสริมให้นักศึกษาได้ออกไปพบปะกับนักศึกษาต่างคณะผ่านการประกวดในเวทีต่างๆ (ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ) (อสอ.1.6-02-03)

2.4 กิจกรรมให้ความรู้และเวียนเทียนออนไลน์เนื่องในวันมาฆบูชา วันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2564 ผ่านระบบออนไลน์ เพื่อให้นักศึกษา และศิษย์เก่า รวมถึงบุคลากรภายในคณะฯได้ตระหนักถึงความสำคัญและประวัติความเป็นมาของวันสำคัญทางพระพุทธศาสนาและยังเป็นการเรียนรู้วิถีการใช้เทคโนโลยีสื่อออนไลน์ในการเข้าร่วมกิจกรรมในยุคที่สถานการณ์แพร่ระบาดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (ความรู้) (ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ) (อสอ. 1.6-02-04)

2.5 โครงการเลือกตั้งนายกสโมสรนักศึกษาและคณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษา วันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2564 ผ่านระบบออนไลน์ จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญของระบอบประชาธิปไตยด้วยการจัดการเลือกตั้งเสมือนจริงเพื่อเป็นการรณรงค์ให้นักศึกษาได้รับทราบกระบวนการเลือกตั้ง (คุณธรรมจริยธรรม) (ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ) (อสอ.1.6-02-05)

2.6 โครงการค่ายจิตอาสาทำความดีตามรอยเท้าพ่อ วันที่ 31 มีนาคม 2564 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ร่วมกันปรับปรุงภูมิทัศน์สภาพแวดล้อมภายในคณะในช่วงปิดภาคการศึกษา (ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ) (อสอ. 1.6-02-06)

2.7 กิจกรรมสงฆ์พระพุทธรูปและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำคณะฯเนื่องในวันสงกรานต์ วันที่ 8 เมษายน 2564 ในครั้งนี้ ได้มีการจัดแบบผสมผสานทั้งจัดภายในคณะฯเป็นการภายในและจำกัดผู้เข้าร่วมกิจกรรมและจัดแบบออนไลน์ (ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ) (ความรู้) (อสอ. 1.6-02-07)

สรุปโดยรวมการดำเนินกิจกรรมของนักศึกษาในแต่ละโครงการหรือกิจกรรมนักศึกษาจะได้รับทักษะด้านต่างๆที่แทรกอยู่ในกิจกรรมนั้นอย่างน้อยไม่ต่ำกว่า 2 ด้านจึงทำให้นักศึกษามีความสมบูรณ์ทั้งด้านสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกายและจิตใจ โดยสอดคล้องคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ

3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา

งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้จัดประชุมสมัยสามัญและสอดแทรกการให้ความรู้การประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อให้นักศึกษาเกิดกระบวนการเรียนรู้มีระบบและกลไกในการ ควบคุม ตรวจสอบ และ ประเมินการดำเนินงานโดยผ่านการดำเนินกิจกรรมของนักศึกษา (ความรู้) และยังเป็น การแสดงศักยภาพของ นักศึกษาที่นำองค์ความรู้และทักษะทางปัญญาไปแสดงให้นักศึกษาต่างสถาบันได้เห็นประจักษ์ในความสามารถ ของนักศึกษาของเรา (ทักษะทางปัญญา) ที่สำคัญที่สุดนักศึกษของเราได้มีโอกาสได้พบเพื่อนใหม่ต่างสถาบันทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนทางความคิดได้มีการร่วมกันทำงานทำให้เกิดภาวะการทำงานเป็นทีมขึ้นมา (ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ)

3.1 ดำเนินการประชุมแลกเปลี่ยนความรู้การประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อให้นักศึกษาเกิดกระบวนการเรียนรู้มีระบบและกลไกในการ ควบคุม ตรวจสอบ และประเมินการดำเนินงานโดยผ่านการดำเนินกิจกรรมของ นักศึกษาระหว่างคณะผ่านระบบออนไลน์ วันที่ 16 กรกฎาคม 2563 (ความรู้) (ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ) (ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ) (อสอ. 1.6-03-01)

สรุปได้ว่าคณะได้บรรลุเป้าหมายตัวชี้วัดความสำเร็จในการสร้างเครือข่ายนักศึกษาจำนวน 1 เครือข่ายทำให้นักศึกษาของคณะได้มีการแลกเปลี่ยนทางความคิดและได้ประสบการณ์จากการร่วมกันทำงานกับนักศึกษาทางสถาบันได้เป็นอย่างดี

4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการมีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการ ประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป

งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมตามแผนปฏิบัติงานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา โดยในปีการศึกษา 2563 จำนวน 3 โครงการ 2 กิจกรรม และโครงการไม่ได้ดำเนินการจัดให้เป็นไปตามแผน เนื่องจาก เพื่อเนื่องจากสถานการณ์การระบาดของเชื้อไวรัสโควิด-19 มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์และนำผลการ ประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานในครั้งต่อไป ดังนี้

4.1 ตารางสรุปแบบประเมินความพึงพอใจแต่ละโครงการ

ชื่อโครงการ	เป้าหมาย		ผลการประเมิน ความพึงพอใจ	ปัญหาและอุปสรรค	วิธีการแก้ไขปัญหา
	ปริมาณ	เวลา			
1. โครงการวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ และออกแบบแฟชั่น	100 คน	1 วัน	97 %	อาหารไม่เพียงพอกับ จำนวนผู้เข้าร่วมงาน	เพิ่มปริมาณอาหาร
	100 คน	1 วัน			
2. กิจกรรมส่งเสริมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาในการ แข่งขันทักษะทางปัญญา	10 คน	1 ปี	96 %	-	-
	10 คน	1 ปี			
3. โครงการเลือกตั้งนายกสโมสรนักศึกษาและ คณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษา	150 คน	1 วัน	98 %	มีการประชาสัมพันธ์ ไม่ทั่วถึง	เน้นการประชาสัมพันธ์ ให้มากกว่าปีที่ผ่านมา
	125 คน	1 วัน			
4. โครงการทำความดีตามรอยเท้าพ่อ	20คน	1 วัน	97 %	-	-
	23คน	1 วัน			
5. กิจกรรมวันสงกรานต์	30 คน	1 วัน	95 %	-	-
	50 คน	1 วัน			

ผลการประเมินความพึงพอใจรวม ร้อยละ 97

ตารางสรุปแบบประเมินวัตถุประสงค์ของแต่ละกิจกรรม

วัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรม	ผลที่ได้รับ
1. โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ ออกแบบแฟชั่น - เพื่อส่งเสริมและสร้างความสามัคคีของนักศึกษาคณะ อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น - เพื่อเป็นการทำกิจกรรมร่วมกันของผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และศิษย์เก่าคณะ อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	ประเมินผลจากวัตถุประสงค์ - ส่งเสริมและสร้างความสามัคคีของนักศึกษาคณะอุตสาหกรรม สิ่งทอและออกแบบแฟชั่น - ได้ทำกิจกรรมร่วมกันของผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และศิษย์เก่าคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบ แฟชั่น
2. กิจกรรมส่งเสริมศักยภาพนักศึกษาในการแข่งขันทักษะทาง ปัญญา - เพื่อให้นักศึกษาได้แสดงศักยภาพในการแข่งขัน	ประเมินผลจากวัตถุประสงค์ - นักศึกษาสามารถแสดงศักยภาพในการแข่งขัน
3. โครงการเลือกตั้งนายกสโมสรนักศึกษาและคณะกรรมการ บริหารสโมสรนักศึกษา - เพื่อให้นักศึกษาเรียนรู้ระบบการเลือกตั้งแบบประชาธิปไตย - เพื่อให้นักศึกษาทำกิจกรรมอันเป็นประโยชน์แก่ส่วนรวม - เพื่อให้นักศึกษาเกิดความสามัคคีกันในหมู่คณะ	ประเมินผลจากวัตถุประสงค์ - นักศึกษาได้เรียนรู้ระบบการเลือกตั้งแบบประชาธิปไตย - นักศึกษาทำกิจกรรมอันเป็นประโยชน์แก่ส่วนรวม - นักศึกษาเกิดความสามัคคีกันในหมู่คณะ
4. กิจกรรมวันสงกรานต์ - เพื่อให้บุคลากร นักศึกษา และศิษย์เก่าได้ร่วมกิจกรรมสืบ สานประเพณี	ประเมินผลจากวัตถุประสงค์ - บุคลากร นักศึกษา และศิษย์เก่าได้ร่วมกิจกรรมสืบ สานประเพณี
5. โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ ออกแบบแฟชั่น - เพื่อส่งเสริมและสร้างความสามัคคีของนักศึกษาคณะ อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น - เพื่อเป็นการทำกิจกรรมร่วมกันของผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และศิษย์เก่าคณะ อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	ประเมินผลจากการสังเกต - ส่งเสริมและสร้างความสามัคคีของนักศึกษาคณะอุตสาหกรรม สิ่งทอและออกแบบแฟชั่น - ได้ทำกิจกรรมร่วมกันของผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และศิษย์เก่าคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบ แฟชั่น

จากผลการดำเนินโครงการจำนวน 3 โครงการ 2 กิจกรรม คิดเป็นผลการประเมินความพึงพอใจร้อยละ 97 ของโครงการทั้งหมด ในปีการศึกษา โดยในปี 2563 ได้ดำเนินกิจกรรมแบบผสมผสานทั้งภายในคณะฯและแบบออนไลน์เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดเชื้อไวรัสโคโรนา2019 เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกให้กับนักศึกษา และบุคลากรได้เข้าร่วมกิจกรรมและนำมาพัฒนารูปแบบการจัดกิจกรรมในปีการศึกษา 2564 เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถส่งเสริมและพัฒนานักศึกษาตามสอดคล้องคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ

5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

จากการที่ งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ได้ทำการสรุปแบบประเมินความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ดังที่รายงานผลการประเมินตามข้อ 4 แล้วยังงานกิจกรรมสโมสรนักศึกษาได้ทำการ ประเมินผลความสำเร็จของแผนพัฒนากิจกรรมนักศึกษาตามตัวบ่งชี้ความสำเร็จที่กำหนด ซึ่งสามารถสรุปได้ดังนี้

วัตถุประสงค์การจัดทำแผนพัฒนากิจกรรมนักศึกษา	ผลที่ได้รับ
1. เพื่อให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือการพัฒนากิจกรรมนักศึกษา	<ul style="list-style-type: none">- นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาจาก การจัดกิจกรรมเพื่อการส่งเสริมทักษะในด้าน ต่าง ๆ อีกทั้งยังสามารถสร้างเครือข่ายความร่วมมือจากการจัดกิจกรรมร่วมกับหน่วยงาน ภายในและภายนอก
2. เพื่อสร้างความร่วมมือกับศิษย์เก่า	<ul style="list-style-type: none">- ศิษย์เก่ามีความเข้าใจและตระหนักถึงแนวทางการพัฒนาการศึกษาของคณะ และให้ ความร่วมมือในการส่งเสริมและพัฒนา ศักยภาพในการพัฒนานักศึกษาร่วมกับกับ คณะ จากการให้ความรู้ทางวิชาการและ วิชาชีพ และการเปิดโอกาสให้นักศึกษารุ่น นี้อาจได้แลกเปลี่ยนแนวคิดในการประกอบ อาชีพ พร้อมทั้งการแนะแนวทางในการสห กิจศึกษา และการฝึกงาน ให้กับศิษย์ปัจจุบัน- ศิษย์เก่ามีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตรทั้ง 4 สาขาวิชา ในการเสนอแนวคิดและการ พัฒนารายวิชาเพื่อให้สอดคล้องกับการ ประกอบอาชีพในปัจจุบัน
3. เพื่อให้นักศึกษามีส่วนร่วมในกิจกรรม	<ul style="list-style-type: none">- นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมจาก การกำหนดแผนการจัดกิจกรรมที่มุ่งเน้นให้ นักศึกษาทุกสาขาวิชามีส่วนในการเสนอ แนวคิดในรายกิจกรรม- นักศึกษาทุกชั้นปีมีการเข้าร่วมกิจกรรมที่จัด ขึ้น โดยนักศึกษาชั้นปีที่ 1 - 4 จากการ ตรวจสอบการเข้าร่วมกิจกรรมจากทราน สคริปกิจกรรม-
4. เพื่อพัฒนาศักยภาพนักศึกษาให้เป็นบัณฑิตพึง ประสงค์	<ul style="list-style-type: none">- ภาพรวมของการจัดโครงการทั้ง 3 โครงการ 2 กิจกรรม ผลสำเร็จแต่ละกิจกรรมนักศึกษา สามารถที่จะได้รับทักษะในด้านต่างๆครบทั้ง 5 ด้าน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติที่ จะนำไปสู่การเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ความสำเร็จ
1. นักศึกษาของคณะได้เข้าร่วมในการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือการพัฒนากิจกรรมนักศึกษา อย่างน้อยปีละ 1 เครือข่าย	นักศึกษาได้เครือข่ายความร่วมมือการพัฒนากิจกรรมนักศึกษา เป็นจำนวน 1 เครือข่าย ทั้งภายในมหาวิทยาลัย
2. ดำเนินโครงการหรือกิจกรรมเพื่อสร้างความร่วมมือกับศิษย์เก่า อย่างน้อยปีละ 1 โครงการหรือกิจกรรม	ทางคณะฯได้ดำเนินการจัดกิจกรรมวันสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ วันสำคัญทางศาสนาและสืบสานประเพณีต่างๆของไทยผ่านระบบออนไลน์ เพื่อเป็นการสร้างความร่วมมือกับศิษย์เก่า(ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ) (อสอ.1.6- 05-01)
3. นักศึกษาร้อยละ 70 เข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรม	มีนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมคิดเป็นร้อยละ 100
4. นักศึกษาสามารถแสดงศักยภาพในการประกวด และได้รับรางวัลระดับชาติ <u>อย่างน้อยปีละ 1 รางวัล</u>	นักศึกษาได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับชาติ <u>จำนวน 4 รางวัล</u> ตามเอกสาร(อสอ.1.6- 05-02)

6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

ในปีการศึกษา 2562-2563-2564 คณะได้ดำเนินการจัดทำแผนพัฒนากิจกรรมนักศึกษาและแผนปฏิบัติงานสโมสรนักศึกษา เพื่อเป็นแผนในการจัดกิจกรรมนักศึกษาที่มีความสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ โดยดำเนินงานตามกรอบยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น และตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมาย ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและในปีการศึกษา 2564 การจัดกิจกรรมนักศึกษาจะต้องดำเนินการผ่านระบบออนไลน์เพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ซึ่งมหาวิทยาลัยมีนโยบายให้มีการเรียนการสอนผ่านระบบออนไลน์ 100% ดังนั้นทีมสโมสรนักศึกษาจึงต้องช่วยกันระดมความคิดเห็นในการหาแนวทางในการอำนวยความสะดวกในการจัดกิจกรรมนักศึกษาผ่านระบบออนไลน์ให้ครอบคลุมและสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการต่อไป

ตารางปัญหาที่เกิดขึ้นและแนวทางการแก้ไขปรับปรุงพัฒนานักศึกษา ดังต่อไปนี้			
สิ่งที่ทำปี 2562	สิ่งที่ดำเนินการปรับปรุง ปี2563	สิ่งที่คาดว่าจะเพิ่มเติมปี 2564	สิ่ง 256
ส่งนักศึกษาเข้าร่วมโครงการของมหาวิทยาลัยเพื่อเป็นการประหยัดงบประมาณและความสะดวก	ส่งนักศึกษาเข้าร่วมโครงการของมหาวิทยาลัยเพื่อเป็นการประหยัดงบประมาณและความเข้าชื้อนแบบผสมผสานทั้งแบบจัดในที่ตั้งและแบบออนไลน์	-	
ดำเนินกิจกรรมผ่านเกณฑ์ตัวชี้วัดต่างๆ	รักษามาตรฐานการดำเนินกิจกรรมให้ผ่านเกณฑ์ตัวชี้วัด ต่างๆ	-	
ดำเนินกิจกรรมตามแผนพัฒนากิจกรรมนักศึกษา	ดำเนินกิจกรรมตามแผนพัฒนากิจกรรมนักศึกษา	-	-
นำผลการประเมินมาทำการปรับปรุง และแก้ไข	นำผลการประเมินมาทำการปรับปรุง และแก้ไข	-	-
นักศึกษาได้รับรางวัลระดับชาติไม่เป็นไปตามเป้า	นักศึกษาได้รับรางวัลระดับชาติเป็นไปตามเป้า	พยายามผลักดันให้นักศึกษาประกวดหรือแข่งขันในเวทีระดับชาติมากยิ่งขึ้น	ต่อ ภา ระ

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
			ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
5 ข้อ	6	5			

รายการหลักฐานรายการ

รหัสหลักฐาน	
อสอ.1.6-1-01	ประชุมสมัยสามัญ คณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษา ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๓ วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เพื่อเตรียมความพร้อมของสโมสร นักศึกษาและผู้นำนักศึกษาในการจัดกิจกรรมนักศึกษาและการประกันคุณภาพการศึกษา ในปีการศึกษา ๒๕๖๓ (ปีงบประมาณ๒๕๖๔) โดยได้นำข้อมูลการดำเนินงานของปี การศึกษา ๒๕๖๒ (ปีงบประมาณ๒๕๖๓) มาปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาแผนกิจกรรม นักศึกษาและแผนปฏิบัติงานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ (ปีงบประมาณ๒๕๖๔) เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ การบริหาร งบประมาณสโมสรนักศึกษาให้เกิดประโยชน์คุ้มค่าที่สุดและสามารถส่งเสริมพัฒนา นักศึกษาให้สอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ๕ ประการ
อสอ.1.6-1-02	ดำเนินการส่งแผนปฏิบัติงานกิจกรรมสโมสรนักศึกษาให้กับผู้บริหารและหัวหน้าสาขาวิชา รับทราบ
อสอ.1.6-2-01	โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น วันที่ 11 กันยายน 2563 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ ตระหนักถึงวันก่อตั้งสถานศึกษาแห่งนี้ (คุณธรรมจริยธรรม) และยังเป็นการให้นักศึกษา ได้มาร่วมพิธีสงฆ์ทำให้นักศึกษาได้รับทราบกระบวนการขั้นตอนต่างๆเพื่อเป็นการสืบทอด พระศาสนาต่อไป (ความรู้) อีกทั้งศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันยังได้มีโอกาสได้พบปะ สังสรรค์(ทักทายความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ)
อสอ.1.6-2-02	นักศึกษาของคณะฯเข้าร่วมพิธีไหว้ครูมหาวิทยาลัย วันที่ 17 ธันวาคม 2563 ณ คณะ บริหารธุรกิจ จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญของพระคุณครูบาอาจารย์ อันเป็นคุณธรรมและจริยธรรมที่นักศึกษาทุกคนต้องพึงปฏิบัติ (คุณธรรมจริยธรรม) อีกทั้งนักศึกษาของคณะฯยังได้มีพบปะทักทายพูดคุยทำความรู้จักกับนักศึกษาต่างคณะฯที่ เข้าร่วมพิธีดังกล่าวทำให้เกิดความสามัคคีในหมู่คณะ (ทักทายความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ)
อสอ.1.6-2-03	โครงการส่งเสริมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาในการแข่งขันทักษะทางปัญญา “การประกวด ประดิษฐ์พานไหว้ครูมหาวิทยาลัย” จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้ความสามารถได้ การแสดงศักยภาพในการเข้าประกวดในกิจกรรมต่างๆ (ทักษะทางปัญญา) และยังเป็น การส่งเสริมให้นักศึกษาได้ออกไปพบปะกับนักศึกษาต่างคณะผ่านการประกวดในเวที ต่างๆ (ทักทายความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ)
อสอ.1.6-2-04	กิจกรรมให้ความรู้และเวียนเทียนออนไลน์เนื่องในวันมาฆบูชา วันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2564 ผ่านระบบออนไลน์ เพื่อให้นักศึกษา และศิษย์เก่า รวมถึงบุคลากรภายในคณะฯได้ ตระหนักถึงความสำคัญและประวัติความเป็นมาของวันสำคัญทางพระพุทธศาสนาและยัง เป็นการเรียนรู้วิธีการใช้เทคโนโลยีสื่อออนไลน์ในการเข้าร่วมกิจกรรมในยุคที่สถานการณ์ แพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา 2019 (ความรู้) (ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ)

อสอ.1.6-2-05	โครงการเลือกตั้งนายกลีมนิสิตและคณะกรรมการบริหารสโมสรมิสิต วันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2564 ผ่านระบบออนไลน์ จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญ ของระบอบประชาธิปไตยด้วยการจัดการเลือกตั้งเสมือนจริงเพื่อเป็นการรณรงค์ให้ นักศึกษาได้รับทราบกระบวนการเลือกตั้ง (คุณธรรมจริยธรรม) (ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ)
อสอ.1.6-2-06	โครงการค่ายจิตอาสาทำความดีตามรอยเท้าพ่อ วันที่ 31 มีนาคม 2564 ณ คณะ อดสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ร่วมกันปรับปรุงภูมิทัศน์ สภาพแวดล้อมภายในคณะในช่วงปิดภาคการศึกษา (ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ)
อสอ.1.6-2-07	กิจกรรมสงฆ์พระพุทธรูปและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำคณะฯเนื่องในวันสงกรานต์ วันที่ 8 เมษายน 2564 ในครั้งนี้ ได้มีการจัดแบบผสมผสานทั้งจัดภายในคณะฯเป็นการภายใน และจำกัดผู้เข้าร่วมกิจกรรมและจัดแบบออนไลน์ (ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ) (ความรู้)
อสอ.1.6-3-01	ดำเนินการประชุมแลกเปลี่ยนความรู้การประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อให้นักศึกษาเกิด กระบวนการเรียนรู้มีระบบและกลไกในการ ควบคุม ตรวจสอบ และประเมินการ ดำเนินงานโดยผ่านการดำเนินกิจกรรมของนักศึกษาระหว่างคณะผ่านระบบออนไลน์ วันที่ 16 กรกฎาคม 2563 (ความรู้) (ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ) (ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ)
อสอ.1.6- 4-01	ตารางสรุบบแบบประเมินความพึงพอใจแต่ละโครงการ
อสอ.1.6- 5-01	ดำเนินการจัดกิจกรรมวันสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ วันสำคัญทางศาสนาและ สืบสานประเพณีต่างๆของไทยผ่านระบบออนไลน์เพื่อเป็นการสร้างความร่วมมือกับ ศิษย์เก่า(ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ)
อสอ.1.6-5-02	นักศึกษาได้รับรางวัลจากการประกวดในระดับชาติ จำนวน 4 รางวัล

จุดเด่น	
1.	มีการจัดทำแผนและวางแผนการดำเนินกิจกรรมของนักศึกษา
2.	นักศึกษาส่วนใหญ่ให้ความร่วมมือในกิจกรรมของคณะเป็นอย่างดี
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ควรมีการฝึกให้สโมสรมิสิตได้มีทักษะในการดำเนินกิจกรรมมากกว่านี้
2.	ควรมีการสร้างเครือข่ายระหว่างคณะและมหาวิทยาลัย

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	อาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายการุณย์ ถนอมพิชัย	งานกิจกรรมสโมสรมิสิต

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน: ในปีการศึกษา 2563 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้ .-

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

- คณะมีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัย <http://rpm.rmutp.ac.th> (อสอ.2.1-1-01) โดยมีข้อมูลเพื่อการสืบค้นด้านการวิจัย เช่น แหล่งทุนวิจัย ข้อมูลงานวิจัยในปีที่ผ่านมา แหล่งเผยแพร่ผลงานวิจัย ข้อมูลความรู้ด้านการจดสิทธิบัตรและทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวข้อง รวมถึงระเบียบและนโยบายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานวิจัยที่สามารถสืบค้นได้โดยตรงและสามารถปฏิบัติตามขั้นตอนการดำเนินงาน โดยมีการสรุปผลการดำเนินงานในปีที่ผ่านมา (อสอ.2.1-1-02) เพื่อนำมาวางแผนในการบริหารงานวิจัยโดยนำมาปรับปรุงและพัฒนาแนวทางในการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง

2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้

- คณะมีหน่วยงานที่สนับสนุนพันธกิจด้านงานวิจัยของมหาวิทยาลัย ภายใต้ชื่อ “งานวิจัยและพัฒนา” สังกัดฝ่ายวิชาการและวิจัย (อสอ.2.1-2-01) มีบทบาทหน้าที่ให้คำปรึกษา ประชาสัมพันธ์ การเข้าร่วมงานประชุมวิชาการ ตลอดจนให้คำแนะนำแก่นักวิจัย หรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับงานด้านวิจัยของคณะ โดยสามารถสืบค้นข้อมูลทางเว็บไซต์ <http://www.rd.itfd.rmutp.ac.th>

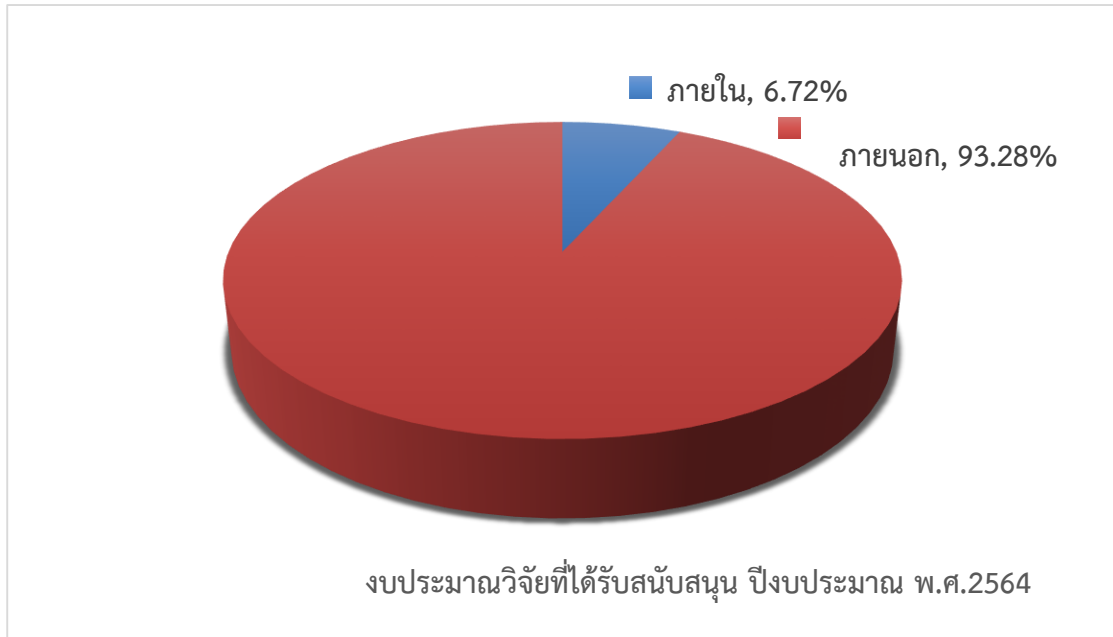
- คณะจัดให้มีแหล่งค้นคว้าทางวิชาการประกอบด้วย ศูนย์เรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น (อสอ.2.1-2-02) บริเวณด้านหน้าทางเข้าคณะ เพื่อให้ให้นักวิจัยนักศึกษาและผู้สนใจศึกษาและค้นคว้าข้อมูลด้านสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น และมีฐานข้อมูลสืบค้นทางงานวิจัยโดยสืบค้นได้เว็บไซต์ <http://www.rmutp.ac.th> (อสอ.2.1-2-03)

- คณะมีห้องปฏิบัติการที่เอื้อกับการวิจัย อาจารย์และนักวิจัยสามารถเข้าไปใช้ ครบทั้ง 4 สาขาวิชา (อสอ.2.1-2-04) ห้องปฏิบัติการเคมีสิ่งทอ ห้องปฏิบัติการตัดเย็บเสื้อผ้า ห้องปฏิบัติการออกแบบเสื้อผ้าและออกแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งห้องปฏิบัติการเหล่านี้จะมีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและระบบรักษาความปลอดภัยที่สนับสนุนการดำเนินงาน อาทิ คู่มือสารเคมีเพื่อความปลอดภัยในห้องวิทยาศาสตร์ (MSDS) (อสอ.2.1-2-05) คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ เป็นต้น

- คณะส่งเสริมและสนับสนุนให้นักวิจัยเผยแพร่ผลงานวิจัย ในการส่งผลงานวิจัยเข้าพิจารณาคัดเลือกร่วมจัดนิทรรศการ และได้รับพิจารณาให้เข้าร่วมนำเสนอผลงาน ในงาน “วันนักประดิษฐ์” ประจำปี 2564 ระหว่างวันที่ 26-30 พฤษภาคม 2564 ณ ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค บางนา กรุงเทพฯ ได้แก่ 1) อาจารย์ ดร.ศรัณย์ จันทร์แก้ว 2) อาจารย์เสาวนีย์ รัฐนิธิคุณานนท์ (อสอ.2.1-2-06)

☑ 3. จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

คณะจัดให้มีการจัดสรรงบประมาณภายในสถาบันเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจการวิจัย ทั้งงบประมาณรายจ่าย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (อสอ.2.1-3-01) งบประมาณรายได้คณะ อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.2.1-3-02) ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 คณะได้รับจัดสรร งบประมาณจากทุกแหล่งทุน โดยคณาจารย์ได้รับสนับสนุนงบประมาณจากหน่วยงานภายนอก ร้อยละ 93.28 และภายใน ร้อยละ 6.72 รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 1,637,500 บาท (หนึ่งล้านหกแสนสามหมื่นเจ็ดพัน ห้าร้อยบาทถ้วน) ดังภาพ



☑ 4. จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการ หรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ

- คณะมีการสนับสนุนงบประมาณสนับสนุนการวิจัยโดยมีการสนับสนุนงบประมาณในการเผยแพร่ งานวิจัยในรูปแบบต่างๆ ตามประกาศหลักเกณฑ์การให้เงินอุดหนุนบุคลากรเพื่อไปเสนอผลงานวิชาการระดับ นานาชาติ พ.ศ. 2551 (อสอ.2.1-4-01) และมีระเบียบมหาวิทยาลัยฯ ว่าด้วยกองทุนเพื่อการวิจัย พ.ศ.2555 และ พ.ศ.2557 (อสอ.2.1-4-02)

- คณะส่งเสริมและสนับสนุนให้นักวิจัยในการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ในงานการประชุม วิชาการ การตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติและนานาชาติ ซึ่งในสภาวะโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) นักวิจัยได้มีการปรับรูปแบบการนำเสนอ จาก งานประชุมวิชาการ เป็น การตีพิมพ์บทความในวารสาร ระดับชาติและนานาชาติ ดังปรากฏผลงานที่ได้รับการตอบรับให้ตีพิมพ์ในวารสารต่าง ๆ ในแบบรายงาน ตัวชี้วัดที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ จำนวน 11 ผลงาน (อสอ.2.1-4-03)

5. มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัยมีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น

- คณะ**พัฒนาสมรรถนะ**นักวิจัยและบุคลากร โดยสนับสนุนให้บุคลากรของหน่วยงานเข้ารับการอบรมด้านการวิจัยของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ดังนี้

1) โครงการสร้างและพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กิจกรรมที่ 3 การสัมมนาออนไลน์ แนวทางการจัดสรรงบประมาณวิจัยและการปรับตัวของนักวิจัยในระบบ ววน. แบบใหม่" (อสอ.2.1-5-01)

2) แนวทางการจัดค่าขอและการขอรับการจัดสรรงบประมาณด้านวิทยาศาสตร์และวิจัยและนวัตกรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 (อสอ.2.1-5-02)

- คณะมีการ**สร้างขวัญและกำลังใจ**ตลอดจน**ยกย่องนักวิจัย**ของคณะ โดยประชาสัมพันธ์ให้นักวิจัยของหน่วยงานเข้ารับการคัดเลือกบุคคลดีเด่นแต่ละประเภทและผู้ทำคุณประโยชน์ให้แก่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปี 2563 และนักวิจัยของหน่วยงานได้รับคัดเลือกให้เป็นนักวิจัยดีเด่นประจำปี 2563 ด้านการนำผลงานวิจัยและหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ สาขาสังคมศาสตร์ ได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ และในภาพรวมของมหาวิทยาลัยอยู่ระหว่างกำหนดจัดงานมอบโล่เกียรติบัตร และเงินรางวัล เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจแก่นักวิจัยของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.2.1-5-03)

6. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด

- คณะมี**ระบบ** คือ คู่มือและอธิบายขั้นตอนจดทะเบียนและการคุ้มครองสิทธิ จากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยการประชาสัมพันธ์ทางเว็บไซต์หน่วยงานวิจัย <http://www.rd.itfd.rmutp.ac.th> และ <http://www.rd.rmutp.ac.th> (อสอ.2.1-6-01) นักวิจัยสามารถนำไปเป็นแนวทางในการจดทะเบียนและคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (อสอ.2.1-6-02)

- คณะมี**กลไก** โดยการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิจัยฯ (อสอ.2.1-6-03) เพื่อผลักดันการดำเนินงานในด้านต่างๆ ให้เป็นไปตามแผนงานที่วางไว้ ส่งผลให้การบริหารงานวิจัยบรรลุเป้าหมาย

- คณะมี**ขั้นตอนและคำแนะนำในการยื่นจดทะเบียนสิทธิบัตร และการประดิษฐ์** สำหรับบุคลากรคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

อนุสิทธิบัตร หมายถึง หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ โดยมีความแตกต่างระหว่างสิทธิบัตรการประดิษฐ์และอนุสิทธิบัตร คือ อนุสิทธิบัตรและสิทธิบัตรการประดิษฐ์ต่างก็มีขอบเขตให้ความคุ้มครองการประดิษฐ์เช่นเดียวกัน แต่อนุสิทธิบัตรเป็นการประดิษฐ์ที่มีเทคนิคที่ไม่สูงมากนัก อาจจะเป็นการปรับปรุงเพียงเล็กน้อย ส่วนสิทธิบัตรการประดิษฐ์จะต้องมีการแก้ไขปัญหาเทคนิคของสิ่งที่มีมาก่อนหรือที่เรียกว่ามีขั้นการประดิษฐ์ที่สูงขึ้น

ขั้นตอนการขอรับอนุสิทธิบัตรจะใช้ระยะเวลาสั้นกว่าสิทธิบัตรการประดิษฐ์มาก เนื่องจากใช้ระบบจดทะเบียนแทนการใช้ระบบที่ต้องมีการตรวจสอบก่อนรับจดทะเบียนการใช้ระบบที่ต้องมีการตรวจสอบก่อนรับจดทะเบียน ผู้ประดิษฐ์คิดค้นสามารถที่จะเลือกว่าจะยื่นขอความคุ้มครองสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรอย่างใดอย่างหนึ่ง แต่จะขอความคุ้มครองทั้งสองอย่างพร้อมกันไม่ได้

การประดิษฐ์ หมายถึง การคิดค้นหรือคิดทำขึ้นเพื่อให้ได้ผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีใหม่ที่แตกต่างไปจากเดิม เช่น การประดิษฐ์คิดค้นเกี่ยวกับกลไก โครงสร้างหรือส่วนประกอบของอุปกรณ์ สิ่งของหรือเครื่องใช้ต่าง ๆ หรือเป็นการประดิษฐ์เกี่ยวกับ กรรมวิธี กระบวนการหรือวิธีการใหม่ ๆ ในการผลิต การเก็บรักษาให้ผลิตภัณฑ์มีคุณภาพที่ดีขึ้น

เงื่อนไขการขอรับอนุสิทธิบัตร

- 1) ต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ที่แตกต่างไปจากเดิม ยังไม่เคยมีการใช้หรือแพร่หลายก่อนวันยื่นขอ หรือยังไม่เคยมีการเปิดเผยสาระสำคัญของการประดิษฐ์นั้นก่อนวันยื่นขอทั้งในหรือต่างประเทศ
- 2) สามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้

ระยะเวลาการคุ้มครอง

อนุสิทธิบัตรมีอายุ 6 ปี นับตั้งแต่วันขอรับอนุสิทธิบัตร และต้องชำระค่าธรรมเนียมรายปี ตั้งแต่เริ่มต้นปีที่ 5 และปีที่ 6 และสามารถต่ออายุได้อีกสองครั้ง ครั้งละ 2 ปี (รวม 10 ปี)

การยื่นขอรับอนุสิทธิบัตร

สำหรับการยื่นคำขอเพื่อจดทะเบียนอนุสิทธิบัตรนั้น ทางผู้ยื่นคำขอจะต้องจัดเตรียมเอกสารดังต่อไปนี้

- 1) แบบพิมพ์คำขอ
- 2) รายละเอียดการประดิษฐ์
- 3) ข้อถ้อยสิทธิ
- 4) บทสรุปการประดิษฐ์
- 5) รูปเขียน (ถ้ามี)
- 6) เอกสารประกอบคำขอ เช่น

- เอกสารหลักฐานแสดงสิทธิในการขอรับอนุสิทธิบัตร
- หนังสือมอบอำนาจ (เฉพาะมอบอำนาจให้ตัวแทนที่ขึ้นทะเบียนไว้กับกรมทรัพย์สินทางปัญญาเท่านั้น)
- หนังสือสัญญาโอนสิทธิในการขอรับสิทธิอนุสิทธิบัตร
- หนังสือรับรองการแสดงผลการประดิษฐ์ที่หน่วยงานราชการจัดขึ้น (กรณีที่น่าไปแสดง)
- ต้นฉบับหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล (กรณีที่มีผู้ขอเป็นนิติบุคคล) ออกให้ไม่เกิน 6 เดือน
- สามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มการขอรับอนุสิทธิบัตรได้ที่

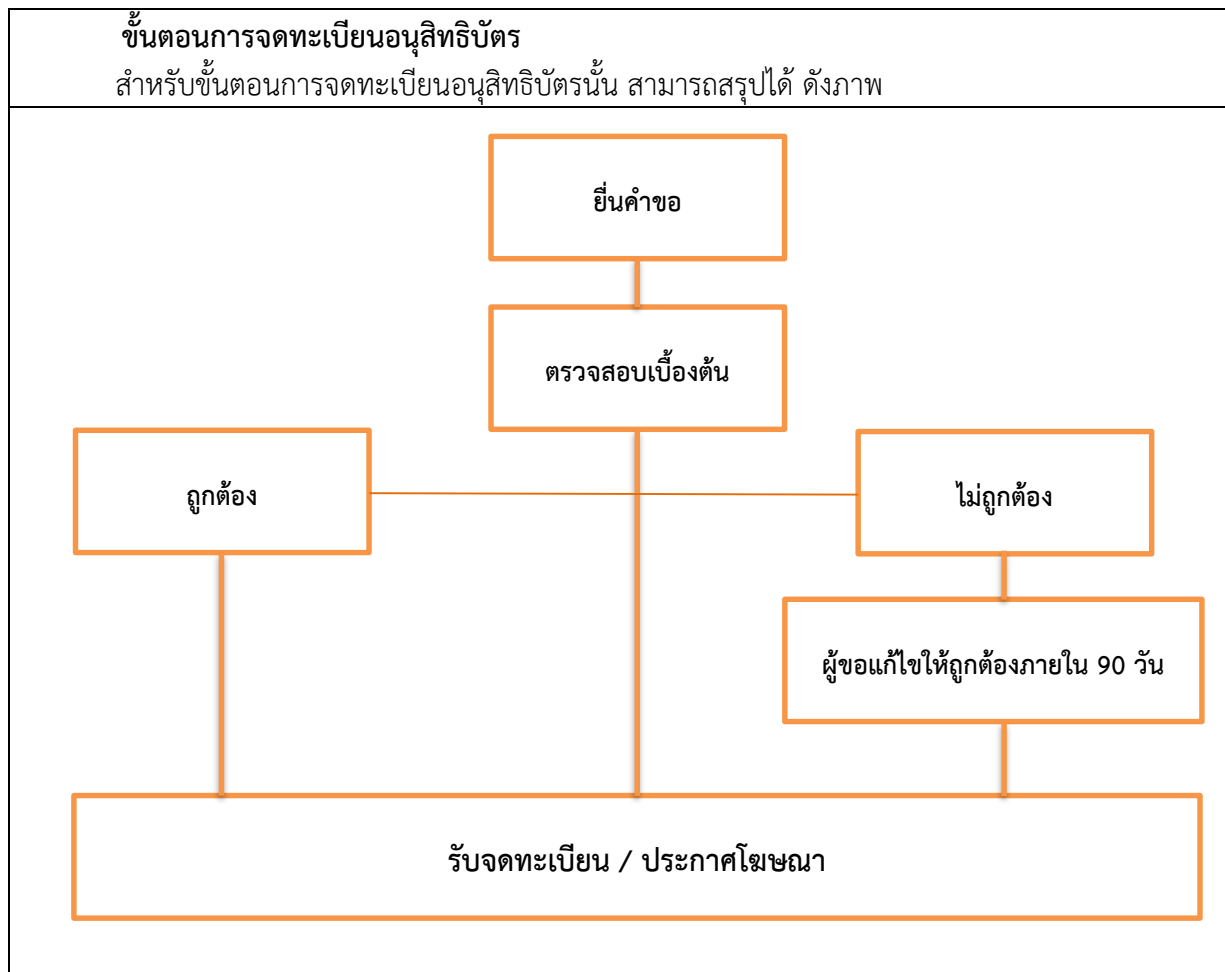
<http://www.ipthailand.go.th/th/patent-007.html>

ค่าธรรมเนียม

- | | |
|---------------------------------------|---------|
| 1) คำขอรับอนุสิทธิบัตร | 250 บาท |
| 2) แก้ไขเพิ่มเติม | 50 บาท |
| 3) รับจดทะเบียนและการประกาศโฆษณา | 500 บาท |
| 4) คำขอให้ตรวจสอบ | 250 บาท |
| 5) คำขอเปลี่ยนแปลงคำขอรับอนุสิทธิบัตร | 100 บาท |

สถานที่ให้คำปรึกษาและวิธีการยื่นขอจดทะเบียน

- 1) สถานที่ให้คำปรึกษาเพื่อยื่นขอจดทะเบียนเพื่อขอรับอนุสิทธิบัตร ติดต่อได้ที่ฝ่ายวิจัย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
- 2) วิธีการยื่นขอจดทะเบียน ยื่นขอโดยตรง กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์ เลขที่ 563 ถนนนนทบุรี ต.บางกระสอ อ.เมืองนนทบุรี จังหวัดนนทบุรี 1100
- 3) สามารถศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ งานทรัพย์สินทางปัญญา สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร หรือ http://ird.rmutp.ac.th/?page_id=141



ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 ข้อ (5 คะแนน)	5	4	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ. 2.1-1-01	ระบบบริหารงานวิจัย http://www.rmutp.ac.th
อสอ. 2.1-1-02	สรุปผลการดำเนินโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๖๔ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
อสอ. 2.1-2-01	งานวิจัยและพัฒนา http://www.rd.itfd.rmutp.ac.th
อสอ. 2.1-2-02	ภาพศูนย์เรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น
อสอ. 2.1-2-03	ฐานข้อมูลอ้างอิงงานวิจัย http://www.rmutp.ac.th
อสอ. 2.1-2-04	ห้องปฏิบัติการสาขาวิชา
อสอ. 2.1-2-05	คู่มือห้องปฏิบัติการวิทยาศาสตร์ (MSDS)

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ. 2.1-2-06	แบบตอบรับยืนยันการนำผลงานเข้าร่วมจัดแสดงนิทรรศการ “วันนักประดิษฐ์” ประจำปี ๒๕๖๔ อาจารย์ ดร.ศรัณย์ จันทระแก้ว และ อาจารย์ เสาวนีย์ รัฐนิธิคุณานนท์
อสอ. 2.1-3-01	หนังสือแจ้งการจัดสรรงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564
อสอ. 2.1-3-02	หนังสือแจ้งการจัดสรรงบประมาณรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564
อสอ. 2.1-4-01	ประกาศหลักเกณฑ์การให้เงินอุดหนุนบุคลากรเพื่อไปเสนอผลงานวิชาการระดับนานาชาติ พ.ศ.2551
อสอ. 2.1-4-02	ระเบียบมหาวิทยาลัยฯ ว่าด้วยกองทุนเพื่อการวิจัย พ.ศ. 2555 และ พ.ศ.2557 (ฉบับที่ 2)
อสอ. 2.1-4-03	แบบรายงานตัวชี้วัดที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ
อสอ. 2.1-5-01	รายงานผลการดำเนินงาน โครงการสร้างและพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการวิจัยฯ
อสอ. 2.1-5-02	บันทึกข้อความ แจ้งรายชื่อผู้เข้าร่วมฟังชี้แจงแนวทางการจัดคำขอและการขอรับการ จัดสรรงบประมาณด้านวิทยาศาสตร์และวิจัยและนวัตกรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565
อสอ. 2.1-5-03	ประกาศผลการคัดเลือกบุคคลดีเด่นแต่ละประเภทและผู้ทำคุณประโยชน์ให้แก่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปี 2563 (รศ.ดร.กิตติศักดิ์ อริยะเครือ)
อสอ. 2.1-6-01	การคุ้มครองสิทธิงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ http://www.rd.itfd.rmutp.ac.th , http://www.rd.rmutp.ac.th
อสอ. 2.1-6-02	คำแนะนำการขอรับสิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตร
อสอ. 2.1-6-03	คำสั่งคณะกรรมการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ ออกแบบแฟชั่น

จุดเด่น	
1.	หน่วยงานมีคณะทำงานและงานวิจัยและพัฒนาที่เข้มแข็ง
2.	หน่วยงานมีการบูรณาการงานวิจัยในการเรียนการสอนในแต่ละสาขาวิชา
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ให้หน่วยงานการสนับสนุนนักวิจัยหน้าใหม่อย่างต่อเนื่อง

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อมรสิทธิ์ ดิสสร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ	งานวิจัยและพัฒนา

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
ชนิดของตัวบ่งชี้: ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

1. เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่มขและค2

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น
คะแนนเต็ม 5 = 60,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น
คะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์
ประจำและนักวิจัย (นับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมลาศึกษาต่อ)

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

ผลการดำเนินงาน : ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 (ต.ค.63-ก.ย.64) มีจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ดังนี้-

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา				จำนวนรวม คณะ
	เทคโนโลยี เสื้อผ้า	นวัตกรรมและ เทคโนโลยีสิ่งทอ	ออกแบบ แฟชั่นและสิ่งทอ	ออกแบบ ผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	6	6	9	6	27
- จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง ❶	6	6	9	5	26
-- กลุ่มสาขาวิชามนุษย์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-
-- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	6	6	9	6	27
- จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	-	-	-	1	1
- กลุ่มสาขาวิชามนุษย์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-
รวมจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและ งานสร้างสรรค์ ❷	163,000	43,500	148,500	1,282,500	1,637,500
- รวมเงินสนับสนุนฯจากภายใน	78,000	6,000	26,000	-	110,000
- กลุ่มสาขาวิชามนุษย์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	78,000	6,000	26,000	-	110,000
- รวมเงินสนับสนุนฯจากภายนอก	85,000	37,500	122,500	1,282,500	1,527,500
- กลุ่มสาขาวิชามนุษย์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	85,000	37,500	122,500	1,282,500	1,527,500

ผลการดำเนินงาน

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\frac{1,637,500}{26} = 62,980.77 \text{ บาท} = 5 \text{ คะแนน}$$

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (บาท/คน)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
สายวิทย์ 60,000 บาท/คน	62,980.77	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ. 2.2-1-01	แบบรายงานตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
อสอ. 2.2-1-02	ตารางสรุปจำนวนบุคลากรสายวิชาการประกอบการจัดทำ SAR ประจำปีการศึกษา 2563

จุดเด่น	
1.	งานวิจัยและพัฒนาของหน่วยงานมีกระบวนการติดตามนักวิจัยอย่างใกล้ชิด
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ควรมีการสนับสนุนให้บุคลากรเสนองบประมาณวิจัยจากหน่วยงานนอกเพิ่มขึ้น

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อมรสิริ ดิษฐ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายวิโรจน์ ยิ้มชลธิ์	งานวิจัยและพัฒนา

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 : ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย
ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย เป็นคะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

1. เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่มขและค2

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ: (นับรวมลาศึกษาต่อด้วย)

1. คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
0.40	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติหรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.60	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
0.80	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 - ผลงานได้รับการจัดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้วการตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสารหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

กำหนดระดับคุณภาพผลงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่เมืองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2563 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา				จำนวนรวม คณะ
	เทคโนโลยี เสื้อผ้า	เทคโนโลยี เคมีสิ่งทอ	ออกแบบ แฟชั่นและสิ่งทอ	ออกแบบ ผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด ①	6	6	9	6	27
- จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง	6	6	9	5	26
-- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-
-- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	6	6	9	6	27
- จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	-	-	-	1	1
-- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-
-- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	1	1
จำนวนผลงานทางวิชาการ	-	8	2	1	11
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (0.20)			0.20 = 1 ผลงาน	0.20 = 1 ผลงาน	2
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. ฯ (0.40)					
- ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (0.40)					
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ กพอ.ฯ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (0.60)					
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติหรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (0.80)			0.80 = 1 ผลงาน		1
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. (1.00)		1.00 = 8 ผลงาน			8
- ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร (1.00)					
- ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว (1.00)					
- ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ (1.00)					
- ผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน (1.00)					

- ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว(1.00)					
ผลรวมถ่วงน้ำหนักผลงานทางวิชาการ ๒	-	8.00	1.00	0.20	9.20
จำนวนงานสร้างสรรค์	-	-	-	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (0.20)					
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (0.40)					
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (0.60)					
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (0.80)					
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ (1.00)					
ผลรวมถ่วงน้ำหนักงานสร้างสรรค์ ๓	-	-	-	-	-

ผลการดำเนินงาน					
ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย					
จำนวน	9.20	X 100	=	34.07	
	27				
คะแนนที่ได้	34.07	X 5	=	5 คะแนน*	
	27				
หมายเหตุ	*ผลการคำนวณได้ 6.31 เกินคะแนนเต็ม 5 ตามเกณฑ์ที่กำหนด				

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	34.07	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ. 2.3-1-01	แบบรายงานตัวชีวิตที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ

จุดเด่น	
1.	มหาวิทยาลัยมีการจัดทำเป็นประกาศ เรื่อง หลักเกณฑ์การให้เงินอุดหนุนบุคลากรเพื่อไปเสนอผลงานทางวิชาการระดับนานาชาติ พ.ศ. 2551 เพื่อสนับสนุนในการเผยแพร่ผลงานวิจัยระดับนานาชาติ
2.	หน่วยงานมีการสนับสนุนการทำงานวิจัยควบคู่กับภาระงานสอน
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	บุคลากรมีภาระงานหลายหน้าที่ส่งผลให้ไม่มีเวลาเขียนบทความและบทความวิชาการ
2.	บุคลากรยังให้ความสำคัญในการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิชาการจำนวนน้อย
3.	บุคลากรยังขาดความมั่นใจในการเขียนบทความวิจัยและบทความวิชาการ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อมรสิริ ดิสร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ	งานวิจัยและพัฒนา

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 : การบริการวิชาการแก่สังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้: กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1ข้อ	มีการดำเนินการ 2ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4ข้อ	มีการดำเนินการ 5ข้อ	มีการดำเนินการ 6ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2562 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้ (ขีด หน้าข้อที่มีผลการดำเนินงาน)

1. จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ

โดยในปีการศึกษา 2563 มีโครงการที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ ประจำปี 2564 จำนวน 1 โครงการ ดังนี้ (อสอ.3.1-1-01)

โครงการการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรี จากการสำรวจข้อมูลความต้องการเทคโนโลยีของกลุ่มผู้รับบริการ กลุ่มวิสาหกิจชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรี พบปัญหาเรื่องรูปแบบผลิตภัณ์และการเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณ์ โดยทางกลุ่มต้องการรับการฝึกอบรมให้ความรู้ในการพัฒนารูปแบบผลิตภัณ์กระเป๋ การเพิ่มมูลค่าด้วยนวัตกรรม เพื่อนำเสนอของบประมาณโครงการประจำปี 2564 ผลงานการให้บริการวิชาการ

โดยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้มีการจัดทำแผนบริการวิชาการแก่สังคมที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน (อสอ.3.1.1-02) โดยแผนบริการวิชาการ (อสอ.3.1.1-03) ได้ผ่านการพิจารณาอนุมัติจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ในการประชุม ครั้งที่ 1/2563 วันที่ 3 กันยายน 2563 (อสอ.3.1.1-04) และคณะฯ ได้มีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ 2564 (อสอ.3.1.1-05) เพื่อกำกับดูแลการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมให้ดำเนินการด้วยความเรียบร้อย

แผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา 2563
บริการวิชาการแก่สังคม

หน้า 1

ลำดับที่	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย			งบประมาณ			ปีการศึกษา 2562											หมายเหตุ						
		ปริมาณ	คุณภาพ	เวลา	แผ่นดิน บาท	รายได้ บาท	อื่น ๆ บาท	พ.ศ. 2563					พ.ศ. 2564												
								มี.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.		พ.ค.					
1	สรุปผลการดำเนินงานโครงการบริการวิชาการประจำปี 2562 เพื่อนำเสนอคณะกรรมการประจำคณะ	-	-	-	-	-	-	P			↔														
								A																	
2	จัดทำแผนบริการวิชาการประจำปี 2564 เสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา	-	-	-	-	-	-	P			↔														
								A																	
3	จัดทำแผนการใช้ประโยชน์โครงการบริการวิชาการประจำปีงบประมาณ 2564 ให้คณะกรรมการประจำคณะพิจารณา	-	-	-	-	-	-	P			↔														
								A																	
4	จัดทำโครงการเพื่อเสนอของงบประมาณประจำปี 2564							P					↔												
								A																	
5	ปรับรายละเอียดโครงการตามความเห็นชอบของผู้บริหาร	-	-	-	-	-	-	P					↔												
								A																	
6	โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา	40 คน	-	-	150,000	-	-	P							↔										
								A																	ดำเนินการ 25-27 พ.ย.63

ลงนาม ฉัตรภา ธิกุลโอภาส ผู้จัดทำ
(นางสาวฉัตรภา ธิกุลโอภาส)
11/พฤษภาคม/2563

Acti

2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผนมีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ เพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษาชุมชนหรือสังคม

ในปีการศึกษา 2563 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีโครงการบริการวิชาการแก่สังคม จำนวน 1 โครงการ โดยได้วางแผนสำหรับการใช้ประโยชน์เพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนาการจัดการเรียนการสอน งานวิจัย รวมถึงการพัฒนาชุมชน ดังนี้ (อสอ.3.1-2-01)

โครงการ	ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จ	แผนการนำไปใช้ประโยชน์
1. โครงการการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรี	1. ผู้อบรมสามารถตัดเย็บเสื้อและตกแต่งเสื้อได้ 2. ผู้อบรมสามารถตัดเย็บกระเป๋าและตกแต่งกระเป๋าได้ 3. ผู้อบรมสามารถพิมพ์และพิมพ์ผ้าได้	บูรณาการการเรียนการสอน รายวิชา - TF2001107 พื้นฐานเกี่ยวกับเครื่องนุ่งห่ม ในภาคการศึกษา 2/2563 - TF2031102 หลักการออกแบบ ในภาคการศึกษา 2/2563 - TF2052208 กราฟิกันงานออกแบบ ในภาคการศึกษา 1/2563

ผลการดำเนินการตามแผนการใช้ประโยชน์ (อสอ.3.1-2-02)

โครงการ	ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จ	แผนการนำไปใช้ประโยชน์
1. โครงการการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรี	<p>ผลการดำเนินการ</p> <p>จากการสังเกตผู้เข้าอบรมหลังจากเสร็จสิ้นการฝึกอบรม พบว่า</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้อบรมสามารถตัดเย็บเสื้อและตกแต่งเสื้อได้ คนละ 1 ตัว - ผู้อบรมสามารถตัดเย็บกระเป๋าและตกแต่งกระเป๋าได้ คนละ 2 แบบ - ผู้อบรมสามารถแพ้นท์และพิมพ์ผ้าได้ คนละ 2 รูปแบบ 	<p>บูรณาการการเรียนการสอน รายวิชา</p> <ul style="list-style-type: none"> - TF2001107 พื้นฐานเกี่ยวกับเครื่องนุ่งห่ม ในภาคการศึกษา 2/2563 นำเนื้อหาที่สอนไปสอดแทรกในหน่วยการเรียนการสอนที่ 5 การตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ - TF2031102 หลักการออกแบบ ในภาคการศึกษา 2/2563 นำเนื้อหาที่สอนไปสอดแทรกในหน่วยที่ 2 องค์ประกอบของการออกแบบ เป็นการนำองค์ความรู้ด้านพื้นฐานหลักการออกแบบ มาประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ลวดลายบนผืนผ้า ด้วยการนำลักษณะของเส้นในรูปแบบต่าง ๆ มาใช้เพื่อให้เกิดการสร้างลวดลายแบบง่าย ด้วยการซ้ำของเส้น เพื่อสร้างอัตลักษณ์ให้กับลวดลายในการต่อยอดสู่การสร้างสรรค์เทคนิคในการตกแต่งผลิตภัณฑ์ - TF2052208 กราฟิกรงานออกแบบ ในภาคการศึกษา 1/2563 นำเนื้อหาที่สอนไปสอดแทรกในหน่วยที่ 3 พื้นฐานการออกแบบกราฟิก ในด้านการออกแบบและการสื่อความหมาย โดยการบูรณาการออกแบบกราฟิกได้ชัดเจนและมีความเข้าใจร่วมกันของคนในชุมชนไปในทางเดียวกัน โดยผ่านการออกแบบ การจัดวาง รูปตัวอักษร เครื่องหมายและสัญลักษณ์ และอาศัยหลักศิลปะการจัดภาพให้เกิดการประสานกลมกลืนกันอย่างสวยงาม ตามวัตถุประสงค์ของชุมชนที่ได้วางไว้

3. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า

โดยในปีการศึกษา 2563 คณะฯ ได้จัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่บริการแบบให้เปล่า จำนวน 1 โครงการ (อสอ.3.1-3-01) ได้แก่

- โครงการการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรี

4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา

โดยเมื่อเสร็จสิ้นโครงการบริการวิชาการแก่สังคมจะทำการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการ แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ 2564 (อสอ.3.1.4-01) เสนอที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2564 วันที่ 6 กรกฎาคม 2564 (อสอ.3.1.4-02) เพื่อรับทราบและให้ข้อเสนอแนะในการพัฒนาหรือปรับปรุงการจัดทำแผนปฏิบัติการ แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ 2565 ต่อไป ตามรายละเอียดดังนี้

แผนปฏิบัติงานบริการวิชาการแก่สังคม ได้กำหนดตัวบ่งชี้ของแผนงานบริการวิชาการแก่สังคมของคณะฯ เพื่อให้สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาการบริการวิชาการและพัฒนาอาชีพอย่างมีคุณภาพ โดยกำหนดตัวบ่งชี้ดังนี้

1. ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 90
2. นำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 86
3. ความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการและวิชาชีพ ต่อประโยชน์จากการบริการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 85
4. งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ไม่น้อยกว่าร้อยละ 95

ในปีการศึกษา 2563 คณะฯ ได้ดำเนินการโครงการบริการวิชาการแก่สังคม จำนวน 1 โครงการ ดังนี้

ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	
			ผล	✓ บรรลุ ✗ ไม่บรรลุ
1. ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	90	98.33	✓
2. นำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	86	100	✓
3. ความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการและวิชาชีพ ต่อประโยชน์จากการบริการ	ร้อยละ	85	98.33	✓
4. งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	95	100	✓

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	
			ผล	✓ บรรลุ ✗ ไม่บรรลุ
โครงการการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรี	- จำนวนผู้รับบริการ	40	30	✓
	- ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ	90	97.69	✓
	- ร้อยละของผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	86	100	✓
	- ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการและวิชาชีพ ต่อประโยชน์จากการบริการ	85	95.65	✓
	- งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	95	100	✓

แผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา 2564
บริการวิชาการแก่สังคม

หน้า 1

ลำดับที่	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย			งบประมาณ			ปีการศึกษา 2562												หมายเหตุ					
		ปริมาณ	คุณภาพ	เวลา	แผ่นดิน บาท	รายได้ บาท	อื่น ๆ บาท	พ.ศ. 2563						พ.ศ. 2564											
								มี.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.						
1	สรุปผลการดำเนินงานโครงการบริการวิชาการประจำปี 2564 เพื่อนำเสนอคณะกรรมการประจำคณะ	-	-	-	-	-	-	P																	
2	จัดทำแผนบริการวิชาการประจำปี 2565 เสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา	-	-	-	-	-	-	P																	
3	จัดทำแผนการใช้ประโยชน์โครงการบริการวิชาการประจำปีงบประมาณ 2565 ให้คณะกรรมการประจำคณะพิจารณา	-	-	-	-	-	-	P																	
4	จัดทำโครงการเพื่อเสนอของงบประมาณประจำปี 2565							P																	
5	บรรยายละเอียดโครงการตามความเห็นชอบของผู้บริหาร	-	-	-	-	-	-	P																	
6	โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรี	40 คน	-	-	-	150,000	-	P																	25-27 พ.ย. 63

5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคม

จากการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนงานบริการวิชาการ วิชาการแก่สังคม และได้เสนอที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อรับทราบและให้ข้อเสนอแนะในการพัฒนาปรับปรุงการให้บริการวิชาการแก่สังคม ดังนี้ (อสอ.3.1.5-01)

โครงการ/กิจกรรม	ปัญหาที่พบจากการดำเนินงาน	แนวทางการพัฒนา ปรับปรุงการดำเนินโครงการในครั้งต่อไป
โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรี	ไม่พบปัญหาในการดำเนินงาน	ควรต่อยอดในเรื่องของการตลาด การจัดจำหน่าย การพัฒนาผลิตภัณฑ์

6. คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน

ตามที่สถาบันวิจัยและพัฒนาได้จัดโครงการการบูรณาการสร้างความร่วมมือทางด้านงานบริการวิชาการระหว่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครกับองค์กรภายนอก (งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563) โดยมีอาจารย์จากคณะฯ เข้าร่วมโครงการ คือ นายณัฐพน ไพศาลตันติวงศ์ นายสัมพันธ์ สุวรรณศิริ นายศรัณย์ จันทร์แก้ว เข้าร่วมในพิธีลงนามในบันทึกข้อตกลงความร่วมมือการบริการวิชาการเพื่อพัฒนาระบบเศรษฐกิจของชุมชนท้องถิ่น กับ พัฒนาการจังหวัดสมุทรสาคร และลงพื้นที่สำรวจปัญหาและความต้องการของผู้ประกอบการ ในพื้นที่ดูแลของสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดสมุทรสาคร (อสอ.3.1.6-01)

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 ข้อ	ผล	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
	6	5			

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.3.1-1-01	หนังสือการประชุมสภามหาวิทยาลัยพระนคร ครั้งที่ 9/2563
อสอ.3.1-1-02	สรุปความต้องการของชุมชน
อสอ.3.1-1-03	แผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา 2563 บริการวิชาการแก่สังคม
อสอ.3.1-1-04	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2563
อสอ.3.1-1-05	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานบริการวิชาการแก่สังคม
อสอ.3.1-2-01	แผนการนำไปใช้ประโยชน์
อสอ.3.1-2-02	ผลการดำเนินการตามแผนการใช้ประโยชน์
อสอ.3.1-3-01	รายงานการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์
อสอ.3.1-4-01	สรุปตัวชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ 2564
อสอ.3.1-4-02	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2564
อสอ.3.1-5-01	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหาร ครั้งที่ 1/2564
อสอ.3.1-6-01	รายชื่อคณะทำงานโครงการการบูรณาการสร้างความร่วมมือทางด้านงานบริการวิชาการระหว่าง มทร.พระนครกับองค์กรภายนอก ณ พื้นที่สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดสมุทรสงครามและพื้นที่สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดสมุทรสาคร

จุดเด่น	
1.	บุคลากรของคณะฯ มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านแฟชั่นและสิ่งทอ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การบริการวิชาการแก่สังคมควรให้นักศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมในการบริการวิชาการเพื่อเป็นการบูรณาการกับการเรียนการสอนและนักศึกษาจะได้มีประสบการณ์ตรง

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ.ดร.อมรศิริ ดิสสร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวฉันทนา ธนาพิธานนท์	หัวหน้างานบริการวิชาการ

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 : ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1ข้อ	มีการดำเนินการ 2ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2563 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

งานศิลปวัฒนธรรม ได้มีการกำหนดผู้รับผิดชอบในการดำเนินโครงการของงานศิลปวัฒนธรรม โดยงานศิลปวัฒนธรรมจะเป็นผู้ควบคุมดูแล ซึ่งในแต่ละโครงการจะมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการเพื่อกำหนดบทบาทหน้าที่ให้การทำงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ดังนี้ 1.ประชุมเพื่อติดตามความคืบหน้าของการทำงาน 2.ดำเนินโครงการ 3.ประเมินผล/สรุป 4.ทำรูปเล่มเพื่อรายงานผลโครงการฯ (อสอ.4.1.1-01)

2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

โดย คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ร่วมประชุมจัดทำแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับคณะ และระดับมหาวิทยาลัย(อสอ.4.1.2-01) ซึ่งในการดำเนินการจัดทำแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมจะพิจารณาดำเนินโครงการให้มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่วางไว้ โดยนำแผนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ ครั้งที่ 1/2563 เพื่อขออนุมัติแผนในวันวันจันทร์ที่ 6 มกราคม 2563 (อสอ.4.1.2-02) โดยคณะกรรมการได้ดำเนินจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยมีการประชุมเพื่อจัดทำแผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะให้สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย มาเป็นหลักการและเหตุผลของคณะ วัตถุประสงค์ กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จของการบรรลุวัตถุประสงค์ และรายละเอียดโครงการ/กิจกรรม เป้าหมายและงบประมาณผู้รับผิดชอบเป็นไปตามแผนงบประมาณปี 2563-2565 โดยในปีการศึกษา 2563 มีจำนวน 4 โครงการ ดังนี้ (อสอ.4.1.2-03)

1. โครงการโครงการศึกษาเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมทางด้านสิ่งทอและแฟชั่นในกรุงเทพมหานคร
สู่ภูมิปัญญาสร้างสรรค์“พิพิธผ้าอาภรณ์พระนครสร้างสรรค์”

2. โครงการพิธีไหว้ครู

3. โครงการวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

4. โครงการสืบสานประเพณีวันสงกรานต์

ซึ่งโครงการที่อยู่ในแผนเป็นโครงการที่ใช้เงินงบประมาณประจำปี 2563

☑3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะฯ มีการประชุมติดตามการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยกำหนดรูปแบบกิจกรรมและแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบให้เป็นไปตามแผนและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม/โครงการ โดยคัดเลือกอาจารย์ที่มีความรู้ความสามารถด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในโครงการ/กิจกรรม มาแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการดำเนินโครงการ/กิจกรรม โดยงานศิลปวัฒนธรรม ได้รับงบประมาณสนับสนุนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้ง 5 โครงการ แต่เนื่องจากการแพร่ระบาดไวรัสโควิด19 จึงทำให้การดำเนินโครงการบางโครงการต้องปรับเปลี่ยนเป็นรูปแบบออนไลน์และบางโครงการไม่สามารถดำเนินการได้ โดยสรุปได้ดังต่อไปนี้

1. โครงการศึกษาเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมทางด้านสิ่งทอและแฟชั่นในกรุงเทพมหานคร สู่ภูมิปัญญาสร้างสรรค์“พิพิธผ้าอาภรณ์พระนครสร้างสรรค์” ไม่สามารถดำเนินโครงการได้เนื่องจากการแพร่ระบาดไวรัสโควิด 19 (อสอ.4.1.3-01)

2. โครงการพิธีไหว้ครู ไม่สามารถดำเนินโครงการได้เนื่องจากการแพร่ระบาดไวรัสโควิด19 (อสอ.4.1.3-02)

3. โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้เปลี่ยนเป็นรูปแบบออนไลน์ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ให้นักศึกษาได้ ซึ่งถือเป็นวันสำคัญที่ คณะศิษย์ปัจจุบันและศิษย์เก่า ได้มีโอกาสมา สักการะศาลกรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์เพื่อเป็นสิริมงคลในวันสถาปนา (อสอ.4.1.3-03)

4. โครงการสืบสานประเพณีวันสงกรานต์ เป็นโครงการที่จัดขึ้นเพื่อสืบสานประเพณีวัฒนธรรมของไทย ในการรดน้ำขอพรผู้ใหญ่ และคณาจารย์อาวุโสเพื่อเป็นสิริมงคลให้บุคลากรและนักศึกษาอีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษาเห็นความสำคัญของประเพณีสงกรานต์ ที่มีการสืบทอดมาเป็นระยะอันยาวนาน โดยในปีนี้ได้ปรับเปลี่ยนรูปแบบการดำเนินกิจกรรมเป็นรูปแบบออนไลน์ เพราะเนื่องจากสถานการณ์โรค COVID -19 (อสอ. 4.1.3-04)

นอกจากการดำเนินโครงการบางโครงการไม่สามารถดำเนินการได้ งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จึงได้หาข้อมูลกิจกรรมโครงการต่างๆด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งภายในมหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอก ทั้งภาครัฐและเอกชน ซึ่งจัดในรูปแบบออนไลน์ มาประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาเข้าร่วมโครงการอีกช่องทางหนึ่ง โดยมีการกำกับติดตามการดำเนินการอย่างใกล้ชิด ส่วนโครงการที่สามารถดำเนินการได้เองนั้น จะมีการประชุมเพื่อวางแผนการดำเนินโครงการ/กิจกรรม รวมถึงกำกับติดตามการดำเนินโครงการ/กิจกรรม และสรุป และรายงานผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม เพื่อเป็นการติดตามการดำเนินงานเป็นไปอย่างครบถ้วนทุกกิจกรรมตามแผนและมีการรายงานผลต่อคณะกรรมการบริหาร เพื่อสรุปการดำเนินการตามแผนดำเนินงานแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

☑4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จากการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โดยพิจารณาจากรายโครงการทำให้พบว่า โครงการมีความสอดคล้องกับตัววัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ โดยมีการประเมินจากแบบสอบถามร่วมกับการพิจารณาร่วมกับคณะกรรมการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรม เพื่อการสรุปความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ถึงแม้ว่าบางโครงการนั้นจะไม่สามารถดำเนินโครงการได้เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 แต่ก็ยังสามารถปรับเปลี่ยนรูปแบบเป็นรูปแบบออนไลน์ และเพิ่มกิจกรรมโครงการอื่นๆ ทั้งหน่วยงานภายในและภายนอก ภาครัฐและเอกชนให้แก่นักศึกษาได้เข้าร่วมโครงการ กิจกรรม อีกช่องทางหนึ่ง โดยสรุปได้ดังนี้

1. การส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย ซึ่งผลการดำเนินโครงการตามตัวบ่งชี้พบว่านักศึกษาและบุคลากรคณะอุตสาหกรรม

สิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้รับการส่งเสริม การสืบสานประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น,โครงการสืบสานประเพณีวันสงกรานต์,โครงการร่วมสืบสานวันสำคัญทางพุทธศาสนา “วันมาฆบูชา”, โครงการศึกษาดูงานด้านกิจกรรมนักศึกษา และศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

2. การส่งเสริมให้นักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีความสมบูรณ์และความพร้อมเพื่อเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ของคณะ ซึ่งนักศึกษาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้รับการส่งเสริมให้มีความสมบูรณ์และความพร้อมเพื่อเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ของคณะ จากโครงการปัจฉิมนิเทศออนไลน์ ประจำปีการศึกษา 2563,โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ,โครงการศึกษาดูงานด้านกิจกรรมนักศึกษา และศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น, โครงการอาสาสร้างฝาย ขยายป่า ภายใต้กิจกรรม “ปลูกรักษ์ ปักเลน”

3. การพัฒนามาตรฐานการเรียนรู้ของนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย (TQF) ซึ่งนักศึกษาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้รับการพัฒนามาตรฐานการเรียนรู้ของนักศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย (TQF) จากผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการงานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา พบว่านักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย(TQF)ครบถ้วนทุกโครงการ จากโครงการบปมนิเทศนักศึกษาประจำปีการศึกษา 2563 ,โครงการปัจฉิมนิเทศออนไลน์ ประจำปีการศึกษา 2563 ,โครงการศึกษาดูงานด้านกิจกรรมนักศึกษา และศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

4. เพื่อบูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัย และกิจกรรมนักศึกษา โดยงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีการบูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัย และกิจกรรมนักศึกษา ได้แก่ วิชาการถ่ายภาพ วิชาการออกแบบแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย ซึ่งนำมาบูรณาการจากโครงการศึกษาดูงานด้านกิจกรรมนักศึกษา และศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น จากนั้นได้นำผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รายงานต่อคณะกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 4/2564 วันที่ 7 มิถุนายน 2564 (อสอ.4.1.4-01)

5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จากการประเมินจากกิจกรรมในปีการศึกษาปี 2562 พบว่าการดำเนินกิจกรรมนั้น ได้รับความสนใจเป็นอย่างมาก เพราะเนื่องจากเป็นความรู้ใหม่ที่นักศึกษาให้ความสนใจและอยากไปศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมอยู่แล้ว ดังนั้น ในปีการศึกษา 2563 นี้ ได้ปรับเปลี่ยนรูปแบบการดำเนินโครงการ ให้นักศึกษาได้เข้ามามีส่วนร่วมมากขึ้น โดยเปิดรับสมัครนักศึกษาเข้าร่วมโครงการก่อนขออนุมัติโครงการ รับสมัครผ่านระบบแอปพลิเคชัน LINE และ Facebook พร้อมทั้ง เปิดให้ลงทะเบียน ณ ห้องฝ่ายกิจการนักศึกษา ซึ่งได้รับความสนใจจากนักศึกษาเป็นอย่างมาก แต่เนื่องด้วยการแพร่ระบาดของไวรัสโควิด19 จึงทำให้การดำเนินโครงการไม่สามารถดำเนินโครงการได้ จึงต้องยกเลิกการดำเนินโครงการ และมีความจำเป็นต้องเปลี่ยนการดำเนินโครงการหรือกิจกรรมโครงการนั้นเป็นรูปแบบออนไลน์ อย่างเช่นโครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น,กิจกรรมวันอาสาฬหบูชา เป็นต้น (อสอ.4.1.5-01)

6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

คณะฯ สนับสนุนส่งเสริมให้มีการเผยแพร่โครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน โดยคณะฯ มีการเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยผ่านช่องทางการสื่อสารต่าง ๆ อย่างต่อเนื่องเป็นเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย เว็บไซต์ของคณะฯ บอร์ดประชาสัมพันธ์ วารสารของมหาวิทยาลัย และจดหมายข่าวของคณะฯ เป็นต้น นอกจากนี้ยังงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมได้นำองค์ความรู้ที่ได้รับจากการไปศึกษาดูงานและทำผลงานกิจกรรม workshop ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ในกิจกรรมโครงการออกแบบเครื่องแต่งกายผ้าไทยร่วมสมัยชายแดนใต้ จัดขึ้นระหว่างวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2564 ณ ห้องออติตอเรียม หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน จังหวัดกรุงเทพฯ เข้ามาใช้ประยุกต์ในการบูรณาการกับการเรียนการสอนและการออกแบบ (อสอ. 4.1.6-01) อีกทั้งได้ เชิญชวนให้นักศึกษา ศิษย์เก่า และบุคคลภายนอกได้เข้าร่วมกิจกรรมโครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ซึ่งจัดขึ้นในรูปแบบออนไลน์ อีกด้วย

7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 ข้อ (5 คะแนน)	6	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.4.1.1-01	คำสั่งแต่งตั้งบุคลากรรับมอบหมายงานและปฏิบัติหน้าที่สนับสนุน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564
อสอ.4.1.2-01	แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2563-2565
อสอ.4.1.2-02	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ 1/2563
อสอ.4.1.2-03	ปฏิทินแผนปฏิบัติงานประจำปี 2563
อสอ.4.1.3-01	โครงการศึกษาเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมทางด้านสิ่งทอและแฟชั่นในกรุงเทพมหานคร สู่ภูมิปัญญาสร้างสรรค์ “พิพิธผ้าอารมณ์พระนครสร้างสรรค์”

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.4.1.3-02	โครงการพิธีไหว้ครู
อสอ.4.1.3-03	โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
อสอ.4.1.3-04	โครงการสืบสานประเพณีวันสงกรานต์
อสอ.4.1.4-01	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ 4/2564
อสอ.4.1.5-01	LINE และ Facebook คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
อสอ.4.1.6-01	บูรณาการโครงการกับการเรียนการสอนและสื่อประชาสัมพันธ์

จุดเด่น	
1.	มีระบบและกลไกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เป็นรูปธรรม
2.	มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	จัดให้มีโครงการที่ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมให้เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติให้มากขึ้น

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นายณฤพน ไพศาลตันติวงศ์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	ว่าที่ ร.ต. อธิพงษ์ ฐานะ	งานศิลปวัฒนธรรม

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 : การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ

กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5-6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 มิ.ย. 63 - 31 พ.ค.64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 ข้อ (5 คะแนน)	7	5	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

ผลการดำเนินงาน :

ในปีการศึกษา 2563 การรายงานผลการดำเนินงาน แยกตามหน่วยงานที่รับผิดชอบดังนี้.-

	เกณฑ์มาตรฐาน: 7 ข้อ	ผู้กำกับตัวชี้วัด	ผู้จัดเก็บ/รายงาน
5.1.1	การพัฒนาแผนกลยุทธ์	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	งานแผนงานและงบประมาณ
5.1.2	การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานการเงิน
5.1.3	การบริหารความเสี่ยง	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	งานติดตามประเมินผล
5.1.4	การบริหารด้วยหลักธรรมาภิบาล	สำนักงานคณบดี	สำนักงานคณบดี
5.1.5	การจัดการความรู้	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ	งานการจัดการองค์ความรู้
5.1.6	การจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรสาย วิชาการและสายสนับสนุน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานบุคลากร
5.1.7	การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ	ผู้ช่วยคณบดีด้านประกัน คุณภาพ	งานประกันคุณภาพการศึกษา

5.1.1 การพัฒนาแผนกลยุทธ์

1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะสถาบันรวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะและพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการพัฒนาแผนกลยุทธ์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จากการวิเคราะห์ SWOT ที่เชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะ และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยการทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระยะ 15 ปี (พ.ศ. 2560-2574) และนำข้อมูลที่ได้รับมาปรับปรุงแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (ดำเนินการแล้วแต่ยังไม่สมบูรณ์) ซึ่งในการดำเนินการจัดทำแผนยุทธศาสตร์นั้น ได้มีการรับนโยบายจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของอธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร นำเสนอต่อมหาวิทยาลัยผ่านกองนโยบายและแผน ลงวันที่ 9 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2558 เพื่อพิจารณาอนุมัติ เมื่อครั้งก่อนนั้น และได้ปรับชื่อแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2562-2566 (อสอ.5.1.1-1.01, อสอ.5.1.1-1-02)

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 - 2564 คณะได้ดำเนินการจัดโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ในวันที่ 15-16 มิถุนายน 2564 ในรูปแบบออนไลน์ และ on site โดยบุคลากรทุกระดับมีส่วนร่วมในการทบทวน SWOT ซึ่งได้เชิญวิทยากรจากภายนอกมาบรรยายเรื่องเทคนิคการวิเคราะห์บริบทองค์กรเพื่อจัดทำแผนยุทธศาสตร์ ภายใต้แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ระยะสั้น (พ.ศ. 2565-2569) ที่สอดคล้องกับมหาวิทยาลัยเชื่อมโยงแนวคิดจากการร่วมพัฒนาแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2563 ผู้ปฏิบัติงานทุกๆ คนในคณะ และคณะได้รวบรวมโครงการ ภารกิจและสิ่งก่อสร้างเพื่อพัฒนาคณะในเชิงรุก ลงในแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ 2562-2566 ดังเอกสารแนบ (อสอ. 5.1.1-1-03) ทั้งนี้เพื่อเป็นข้อมูลในการเข้าร่วมโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการทบทวนผลการดำเนินงานตามนโยบายสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล และทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย (RMUTP Retreat) ซึ่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครได้ดำเนินโครงการในวันที่ 16 กันยายน 2563 โดยมีกลุ่มเป้าหมาย คณบดี รองคณบดี หัวหน้าสาขาวิชา หัวหน้าสำนักงานคณบดี

1. เข้าร่วมโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การทบทวนผลการดำเนินงานตามนโยบายสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และทบทวนแผนยุทธศาสตร์เพื่อนำไปสู่การพลิกโฉมมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 (RMUTP Retreat : Reinventing University) ณ ห้องประชุมมงคลอาภา ชั้น 3 คณะบริหารธุรกิจ โดยมีกลุ่มเป้าหมายโครงการฯ ดังนี้ คณบดี รองคณบดี หัวหน้าสาขาวิชา หัวหน้าสำนักงานคณบดี เป้าหมายการจัดโครงการเพื่อ 1) นโยบายการพัฒนามหาวิทยาลัยมีความชัดเจนเป็นไปตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย ตรงตามความต้องการของประเทศ 2) แผนปฏิบัติราชการ ระยะ 3 ปี (พ.ศ. 2563-2565) และแผนงาน/โครงการ/กิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องได้รับการทบทวน และได้ประเด็นสำคัญเพื่อดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2565-2569) 3) ยกย่องคุณภาพมหาวิทยาลัย (Reinventing University) มุ่งเน้นการจัดทำโครงการสำคัญที่สอดคล้องกับการบรรลุเป้าหมาย เพื่อจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ต่อไป

กลยุทธ์ทางการเงิน

คณะได้มีการดำเนินงานโดยในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 - 2564 คณะดำเนินการในการจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินโดยเชื่อมโยงกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557-2561 และเชื่อมโยงกับแผนกลยุทธ์ทางการเงินโดยมียุทธศาสตร์ใน 2 ประเด็น ได้แก่

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการด้านการเงิน

เพื่อให้มีการบริหารจัดการด้านทรัพยากรทางการเงินของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล คล่องตัว โปร่งใส ตรวจสอบได้ และยั่งยืน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างรายได้เพื่อเตรียมความพร้อมเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับ และพึ่งพาตนเองอย่างยั่งยืน

เพื่อให้มีการเพิ่มขึ้นของรายได้จากแหล่งงบประมาณภายใน และภายนอก เพื่อนำมาใช้ในการพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ซึ่งแผนกลยุทธ์ทางการเงินจะเป็นแนวทางในการกำหนดแผนในการดำเนินงานทางด้านการเงินของคณะ และเป็นแผนในการแสดงถึงแหล่งที่มาของงบประมาณที่เป็นกลยุทธ์ที่สำคัญของคณะในการพัฒนาให้เป็นที่ไปตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557-2561

แผนปฏิบัติการประจำปี

คณะมีการนำเสนอของงบประมาณประจำปี พ.ศ. 2564 โดยการนำเสนอของงบประมาณและโครงการให้มีความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งจะทบทวนจากแผนกลยุทธ์ที่ได้ระบุไว้ตามแผนดังกล่าว เมื่อคณะได้รับการอนุมัติงบประมาณประจำปีเรียบร้อยแล้ว จะทำการกำหนดแผนปฏิบัติการประจำปีของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อเป็นแผนและแนวทางในดำเนินงานในปีงบประมาณ รวมถึงการวางแผนการใช้จ่ายเงินในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 โดยดำเนินการติดตามและประเมินผลการจัดโครงการให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ ซึ่งจะควบคุมทั้งด้านการบริหารโครงการและการใช้จ่ายให้เป็นไปตามแผนที่วางไว้ ซึ่งหากโครงการที่ระบุไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปีไม่สามารถปฏิบัติได้ตามแผนที่วางไว้ ก็จะต้องดำเนินการขอปรับเปลี่ยนเพื่อจัดส่งข้อมูลไปยังมหาวิทยาลัยต่อไป นอกจากนี้คณะมีการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามแผนที่วางไว้ ซึ่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีระบบการติดตามและประเมินผล (BPM) โดยผู้รับผิดชอบโครงการต้องดำเนินการจัดส่งข้อมูลมายังฝ่ายวางแผนหลังเสร็จสิ้นโครงการทุกวันที่ 5 ของทุกเดือน เพื่อนำข้อมูลที่ได้ดำเนินการกรอกข้อมูลเพื่อแจ้งไปยังมหาวิทยาลัย และจะมีการสรุปผลการดำเนินโครงการทุกรายไตรมาส นำเสนอไปยังคณบดีเพื่อทราบผลการดำเนินงานของคณะต่อไป เพื่อให้เป็นไปตามแผนกลยุทธ์ทางการเงินที่วางไว้ รวมถึงควบคุมติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามกลยุทธ์การพัฒนาคณะ และรายงานผลในระดับมหาวิทยาลัยต่อไป

จากการดำเนินงานในปีการศึกษา 2563 คณะได้มีการประเมินและสรุปผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้เพื่อการประเมินผลการปฏิบัติงานและระดับความสำเร็จในการบริหารจัดการให้เป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งคณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะ 5 ยุทธศาสตร์ 12 เป้าประสงค์ และ 22 ตัวชี้วัด สามารถสรุปรายประเด็นยุทธศาสตร์ ตามเอกสารแนบ

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.1-01	รายงานแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีงบประมาณ 2562-2566
อสอ.5.1.1-02	แผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระยะ 15 ปี (พ.ศ.2560-2574)
อสอ.5.1.1-03	การวิเคราะห์สถานการณ์ (SWOT Analysis) ของคณะฯ
อสอ.5.1.1-04	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปี พ.ศ. 2560-2574
อสอ.5.1.1-05	แผนกลยุทธ์ทางการเงิน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558-2562
อสอ.5.1.1-06	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
อสอ.5.1.1-07	การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
อสอ.5.1.1-08	การจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
อสอ.5.1.1-09	รายงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
อสอ.5.1.1-10	รายงานผลการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 2563

จุดเด่น	
1.	มีแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นที่มีความสอดคล้องกับการบริหารงานของมหาวิทยาลัย
2.	มีการติดตามการดำเนินโครงการทุกรายไตรมาสเพื่อการดำเนินงานเป็นไปตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 อย่างครบถ้วนทุกโครงการ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การพัฒนาแผนในการจัดหารายได้จากบริการวิชาการ โครงการวิจัย และทรัพย์สินของคณะให้มีประสิทธิภาพ และสร้างรายได้ให้กับคณะเพื่อเตรียมความพร้อมเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับต่อไป
ปรับปรุงข้อเสนอแนะในการ	
1.	-
2.	

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ. เพ็ญญา สุวรรณบำรุง	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางอมร รมชัย	หัวหน้างานแผนฯ

5.1.2 การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน

2. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตรสัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนา นักศึกษาอาจารย์บุคลากรการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่องเพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิตและโอกาสในการแข่งขัน

ในปีงบประมาณ พ.ศ.2563 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นและมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ดำเนินการดังนี้

มหาวิทยาลัยได้มอบหมายให้กองคลังเป็นหน่วยงานหลักในการจัดทำบัญชีต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตของปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 สำหรับทุกผลผลิตและรายงานการคำนวณต้นทุนตามรูปแบบที่กรมบัญชีกลางกำหนด

สรุปผลวิเคราะห์ต้นทุนต่อหลักสูตรและความคุ้มค่าของหลักสูตรในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ของคณะอุตสาหกรรม สิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ดังนี้

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี จำนวน 1 หลักสูตร 3 สาขาวิชา ได้แก่

1. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ
2. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า
3. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

ผลการคำนวณต้นทุนต่อหลักสูตรและความคุ้มค่าของหลักสูตรประจำปีงบประมาณ 2563 โดยสรุปดังนี้

ตารางที่ 1 ตารางแสดงข้อมูลจำนวนบุคลากร จำนวนนักศึกษาคงอยู่ และจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเท่าเทียบใน หลักฐาน (FTES)

หลักสูตร	จำนวนบุคลากร	จำนวนนักศึกษา	ค่าFTES
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	61	363	248.93
สำนักงานคณบดี	24		
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต			
สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	5	61	41.73
สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	6	45	96.03
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	26	257	111.17

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้วิเคราะห์ต้นทุนต่อหลักสูตรเพื่อดูความคุ้มค่าของหลักสูตรตลอดจน ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต ทางมหาวิทยาลัยกำหนดให้ใช้ข้อมูลในการคำนวณต้นทุนต่อหลักสูตรโดยการ คำนวณจากค่าใช้จ่ายแยกตามประเภทประจำปีงบประมาณ 2563

ตารางที่ 2

ตารางแสดงค่าใช้จ่ายแยกตามประเภทประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

หลักสูตร	ค่าใช้จ่ายบุคลากร	ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม	ค่าใช้จ่ายในการเดินทาง	ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน	ค่าสาธารณูปโภค	เงินอุดหนุน	ค่าใช้จ่ายอื่น	งบกลาง	ค่าเสื่อมราคา	รวม
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	25,070,488.38	1,061,452.00	3,636.00	2,799,221.44	791,400.79	81,500.00	6,800.00	510,751.60	7,151,634.16	37,476,884.37
สำนักงานคณบดี	10,518,501.17	1,061,452.00	3,636.00	2,408,885.34	67,211.04	81,500.00	6,800.00	510,751.60	6,249,600.55	20,908,337.70
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต										
สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	2,278,416.94	-	-	156,047.00	118,355.50	-	-	-	274,847.82	2,827,667.26
สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	4,285,892.93	-	-	63,507.10	258,416.67	-	-	-	383,170.89	4,990,987.59
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	7,987,677.35	-	-	170,782.00	347,417.57	-	-	-	244,014.90	8,749,891.82

ในภาพรวมของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นแยกตามประเภทค่าใช้จ่ายเฉลี่ยดังนี้

- ค่าใช้จ่ายด้านการพัฒนานักศึกษา คิดเป็นร้อยละ 74.52
- ค่าใช้จ่ายด้านการพัฒนาอาจารย์ คิดเป็นร้อยละ 9.64
- ค่าใช้จ่ายด้านการพัฒนาบุคลากร คิดเป็นร้อยละ 6.26
- ค่าใช้จ่ายด้านการพัฒนาการจัดการเรียนการสอน คิดเป็นร้อยละ 9.53

ข้อมูลรายงานการเปรียบเทียบต้นทุนต่อหลักสูตรระหว่างปีงบประมาณ 2562 และปีงบประมาณ 2563

สรุปต้นทุนต่อหลักสูตรของแต่ละหลักสูตรดังนี้

ตารางที่ 3 ตารางแสดงการเปรียบเทียบต้นทุนต่อหลักสูตรระหว่างปีงบประมาณ 2562 และ 2563

หลักสูตร	ปีงบประมาณ2562			ปีงบประมาณ2563			อัตราร้อยละเพิ่มขึ้น/ (ลดลง)
	ต้นทุนรวม	FTES	ต้นทุนต่อหลักสูตร	ต้นทุนรวม	FTES	ต้นทุนต่อหลักสูตร	
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต							
สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	9,821,101.14	54.59	179,906.60	6,244,750.53	41.73	149,646.55	-16.82
สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	7,632,529.53	33.51	227,768.71	12,451,826.59	96.03	129,666.01	-43.07
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	24,401,046.47	166.28	146,746.73	18,780,307.25	111.17	168,933.23	15.12

ผลการวิเคราะห์ต้นทุนต่อหลักสูตรและความคุ้มค่าของหลักสูตรของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นสามารถสรุปได้ดังนี้

ด้านประสิทธิภาพ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีจำนวน 1 หลักสูตร 3 สาขาวิชา ซึ่งสาขาวิชาที่มีต้นทุนต่อหลักสูตรที่สูงที่สุดได้แก่ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ จำนวนเงิน 168,933.23 บาท สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า จำนวนเงิน 149,646.55 บาท และสาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ จำนวน 129,666.01 บาท ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบกับปีงบประมาณ 2562 พบว่า สาขาวิชาที่มีต้นทุนเพิ่มขึ้นได้แก่ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คิดเป็นร้อยละ 15.12 ในส่วนของสาขาวิชาที่มีต้นทุนลดลงได้แก่สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า คิดเป็นร้อยละ -16.82 และสาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอคิดเป็นร้อยละ -43.07

ต้นทุนต่อหลักสูตรของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีต้นทุนต่อหลักสูตรที่ค่อนข้างสูงเมื่อเทียบกับรายรับ ค่าธรรมเนียมการจัดการศึกษาต่อหน่วยโดยเฉลี่ยปีการศึกษาละ 26,000 บาท ซึ่งอาจจะไม่คุ้มค่า แต่เมื่อนำรายรับ ค่าธรรมเนียมการจัดการศึกษาต่อหน่วย และรายรับจากเงินงบประมาณรายจ่ายต่อหน่วยมาคำนวณจำนวนนักศึกษา ณ จุดคุ้มทุน พบว่า มีจำนวน 1 สาขาวิชาที่มีจำนวนนักศึกษามากกว่าจุดคุ้มทุนคือ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คิดเป็นร้อยละ 12 ในส่วนของสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้าและสาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ มีจำนวนนักศึกษาต่ำกว่าจุดคุ้มทุน คิดเป็นร้อยละ -23 และ -76 ตามลำดับ ดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 4 ตารางแสดงจำนวนนักศึกษา ณ จุดคุ้มทุน

หลักสูตร	ต้นทุนรวม		รายรับรวม		จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษา ณ จุดคุ้มทุน	เปรียบเทียบนักศึกษาจริงและนักศึกษาน ณ จุดคุ้มทุน
	ต้นทุนคงที่รวม (หน่วย:บาท)	ต้นทุนผันแปรเฉลี่ย (หน่วย:บาท)	ค่าลงทะเบียนต่อปีการศึกษา (หน่วย:บาท)	งบประมาณรายจ่ายต่อหน่วย (หน่วย:บาท)			
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต							
สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	5,695,015.52	9,012.05	26,000	55,325	61	79	-23
สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	11,528,743.47	20,512.96	26,000	55,325	45	190	-76
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	17,453,903.93	5,161.10	26,000	55,325	257	229	12

ด้านประสิทธิผล

- นักศึกษาของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นที่จบการศึกษาประจำปีการศึกษา 2562 ในรายงานภาวะการมีงานทำ ภาพรวมของคณะ คิดเป็นร้อยละ 97 โดยมีรายละเอียดแยกตามสาขาวิชาดังนี้

ตารางที่ 5 ตารางแสดงภาวะการมีงานทำของนักศึกษาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นประจำปีการศึกษา 2563

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต	จำนวนนักศึกษา	จำนวนร้อยละของภาวะการมีงานทำ
สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	21	100%
สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	14	100%
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ วิชาเอก ออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	61	98%
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ วิชาเอก ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	21	88%

เมื่อต้นทุนต่อหลักสูตรเทียบกับรายรับค่าธรรมเนียมนการจัดการศึกษา ภาคการศึกษาละ 13,000 บาท (ปีการศึกษา 26,000 บาท) จะเห็นได้ว่าเกิดความไม่คุ้มทุน แต่อย่างไรก็ตาม ปริมาณการจบการศึกษาของนักศึกษาเป็นไปตามเกณฑ์ของนักศึกษาและมีคุณภาพเป็นบัณฑิตพร้อมใช้ ได้ประกอบอาชีพตรงตามความสาขาวิชาถึงร้อยละ 97

ในปีการศึกษา 2563 มีการประชาสัมพันธ์เชิงรุกหลากหลายช่องทางในสื่อออนไลน์และงานแนะแนวกับสถานศึกษาเพื่อเพิ่มจำนวนนักศึกษา ซึ่งจะทำให้ค่า FTES สูงขึ้นและส่งผลต่อหลักสูตรลดลง และเกิดความคุ้มค่าของทุกหลักสูตรต่อไป

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.2-1-1	การวิเคราะห์ต้นทุนต่อหลักสูตรรายวิชา งบประมาณ 2563
อสอ.5.1.2-1-2	ใบจัดสรรงบประมาณ 2563
อสอ.5.1.2-1-3	แผนกลยุทธ์ทางการเงิน
อสอ.5.1.2-2-4	แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2563

จุดเด่น	
1.	มีการใช้จ่ายงบประมาณตามแผนอย่างคุ้มค่า
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	จำนวนนักศึกษาที่ส่งผลต่อรายได้ของมหาวิทยาลัย

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางสาวกรชนก บุญทร	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล / รายงาน	นางสาววรรณุช หลุยเลา	หัวหน้างานการเงิน

5.1.3 การบริหารความเสี่ยง

3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอกหรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการแต่งตั้งคณะกรรมการหรือคณะทำงานบริหารความเสี่ยง โดยมีผู้บริหารและตัวแทนทำหน้าที่รับผิดชอบตามพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัย จากการบริหารความเสี่ยงเพื่อการควบคุมให้ลดความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้นเพื่อให้การบริหารจัดการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ คณะได้แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อการพิจารณาความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ.2564 คณะกรรมการเพื่อการพิจารณาความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 (อสอ.5.1.3-1-01) และคณะได้ดำเนินการทบทวนพิจารณาการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ซึ่งคณะกรรมการบริหารในการประชุมครั้งที่ 1/2564 (อสอ.5.1.3-1-02) เห็นชอบให้คณะดำเนินการควบคุมความเสี่ยงในทุกๆ งานที่ดำเนินการภายในคณะ โดยให้คงความเสี่ยงดังนี้

การควบคุมความเสี่ยงตามวาระของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ให้คณะดำเนินการตามหัวข้อดังนี้

1. จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการยังต่ำกว่าเป้าหมาย
2. จำนวนนักศึกษารับใหม่ไม่เป็นไปตามแผนรับนักศึกษา
3. แผนการหารายได้เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการหารายได้มหาวิทยาลัย
4. การเกิดอัคคีภัย

ซึ่งผลการดำเนินงานควบคุมความเสี่ยงตามแผนบริหารความเสี่ยงของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ได้ดำเนินการในรอบ 12 เดือน สามารถสรุปได้ดังนี้ (อสอ.5.1.3-1-03)

1. จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการยังต่ำกว่าเป้าหมาย (ความเสี่ยงจากผลการประเมินคุณภาพภายใน SAR ประจำปีการศึกษา 2563 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มทร.พระนคร) จากการกำหนดมาตรการส่งเสริม/พี่เลี้ยง การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการพัฒนาศักยภาพการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรสายวิชาการอย่างต่อเนื่องสนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาการเสนอขอของบประมาณสนับสนุนด้านงานวิจัยจากหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย และนำผลงานไปตีพิมพ์กำหนดข้อตกลงสำหรับอาจารย์ที่บรรจุใหม่จะต้องจัดทำเอกสารประกอบการสอน ถึงจะผ่านการประเมินทดลองงาน จัดโครงการส่งเสริมและสนับสนุนการตีพิมพ์ และเผยแพร่ผลงานวิจัยให้แก่อาจารย์จัดให้มีประชุมวิชาการระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ เพื่อให้อาจารย์นำผลงานไปเผยแพร่ ยังไม่มีการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

ผลการควบคุมความเสี่ยงพบว่า คณะมีการส่งอาจารย์เข้าร่วมโครงการอบรมเกี่ยวกับการขอตำแหน่งวิชาการจำนวน 9 คนเมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2563 ซึ่งจัดโดยกองบริหารงานบุคคลโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาผลงานทางวิชาการในการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ประจำปี 2563 กิจกรรมที่ 1 การบรรยายเรื่องเทคนิคการเขียนเอกสารประกอบการสอนและเอกสารคำสอน และจากการ

ส่งเสริมการส่งบทความบทความตีพิมพ์ทำให้มีอาจารย์ สนใจส่งบทความเพิ่มขึ้น โดยได้ส่งบทความตีพิมพ์ลงในวารสารภายในประเทศซึ่งอยู่ใน TCI กลุ่ม 1 และกลุ่ม 2 จำนวน 2 บทความซึ่งขณะนี้ได้รับการตอบรับให้ตีพิมพ์เป็นที่เรียบร้อย และคณะได้จัดทำวารสารวารสารวิจัยเส้นใย ผ้า และแฟชั่น (FIBER FABRIC & FASHION RESEARCH JOURNAL) เพื่อรองรับการเผยแพร่ผลงานการวิจัยสำหรับบุคลากรภายในและภายนอกคณะ

2. จำนวนนักศึกษารับใหม่ไม่เป็นไปตามแผนรับนักศึกษา การจัดการความเสี่ยง คณะมีการพัฒนาหลักสูตรให้ตรงตามความต้องการของผู้เรียนและตลาดแรงงานคณะจัดทำแผนประชาสัมพันธ์เชิงรุกเพื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตรต่างๆ ให้เป็นที่รู้จักของสาธารณชนมากขึ้น กำกับติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานตามแผนโครงการ/กิจกรรม ผลการควบคุมความเสี่ยงพบว่า มีจำนวนนักเรียนจากโรงเรียนที่คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯได้เข้าไปแนะนำมาสมัครสอบ TCAS 1 และ TCAS 2 จำนวน 37 คน

ผลการควบคุมความเสี่ยงพบว่า หลักจากการมีจำนวนนักเรียนจากโรงเรียนที่คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ ได้เข้าไปแนะนำและส่งใบสมัคร มาสมัครสอบ TCAS 3 ถึง TCAS 5 ทำให้มีนักศึกษามาสมัครเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน 23 คน

3. แผนการหารายได้เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการหารายได้มหาวิทยาลัย การจัดการความเสี่ยง จัดทำแผนการจ้ดหารายได้ เช่น จัดเปิดอบรมหลักสูตรระยะสั้น บริหารสินทรัพย์ของคณะที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด การให้คำปรึกษาด้านการออกแบบแฟชั่น ผลิตภัณฑ์สิ่งทอ และงานบริการสังคม สร้างนวัตกรรมงานสร้างสรรค์ สิ่งประดิษฐ์ต่างๆ ที่ก่อรายได้ ส่งเสริมและสร้างบุคลากรที่ทำหน้าที่จัดหารายได้ให้ทำหน้าที่เป็นนักการตลาด เพิ่มช่องทางการสื่อสาร และประชาสัมพันธ์ในการให้ทราบเกี่ยวกับการจัดอบรมหลักสูตรระยะสั้น การบริการเช่าทรัพย์สินของคณะ ตลอดจน การให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการการออกแบบ และงานบริการปรับปรุงระเบียบที่เกี่ยวข้องให้มีความยืดหยุ่นในการดำเนินงาน

ผลการควบคุมความเสี่ยงพบว่า คณะจัดเปิดอบรมหลักสูตรระยะสั้น เพียง 1 หลักสูตรการตัดเย็บหน้าการอนามัย ทำให้ไม่เป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดตามแผนการจ้ดหารายได้ เนื่องจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 19 ทำให้จำนวนผู้เข้าลงทะเบียนอบรมในหลักสูตรระยะสั้นอื่นๆ ไม่เป็นไปตามจำนวนที่ตั้งเป้าไว้ทำให้ไม่สามารถเปิดอบรมได้ และคณะได้เพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อ ออนไลน์ เช่น Line, Facebook, Email

4. การเกิดอัคคีภัย การจัดการความเสี่ยงกำหนดผู้ปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการเมื่อเกิดเพลิงไหม้ในอาคารต่างๆ จัดอบรมการดับเพลิงปีละ 1 ครั้ง ตรวจสอบเช็คอุปกรณ์ดับเพลิง อุปกรณ์ส่งสัญญาณ ป้ายสัญญาณลักษณะบอกทางหนีไฟ ให้มีสภาพพร้อม ใช้งานปีละ 1 ครั้ง ตรวจสอบเช็คสายไฟ ปลั๊กไฟ เครื่องจักร อุปกรณ์ ต่างๆ ให้มีสภาพพร้อมใช้งาน ปีละ 1 ครั้ง

ผลการควบคุมความเสี่ยงพบว่า คณะได้มีการกำหนดผู้ดูแลอาคารสถานที่ และได้ส่งส่งบุคลากรเข้าร่วมอบรมการซ้อมแผนหนีไฟกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และคณะได้ทำการตรวจเช็คอุปกรณ์และป้ายบอก ทางหนีไฟตรวจเช็คอุปกรณ์ต่างๆทั้งในห้องเรียน ห้องสำนักงานและห้องปฏิบัติการ เพื่อลดความเสี่ยงในการเกิดอัคคีภัย และมีการเตรียมพร้อมของอุปกรณ์ป้องกันการเกิดอัคคีภัย

ในการควบคุมความเสี่ยงของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร คณะได้ดำเนินการควบคุมความเสี่ยงตามหัวข้อ ดังนี้ (อสอ.5.1.3-1-04)

1. โรคอุบัติใหม่โควิด19 (Improvement Plan ประจำปีการศึกษา 2562)
2. จำนวนนักศึกษารับใหม่ไม่เป็นไปตามแผนรับนักศึกษา
3. จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการยังต่ำกว่าเป้าหมาย
4. แผนการหารายได้เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการหารายได้ของมหาวิทยาลัย

ซึ่งผลการดำเนินการควบคุมความเสี่ยงตามแผนบริหารความเสี่ยงของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ดำเนินการในรอบ 6 เดือนสามารถสรุปได้ดังนี้

1. โรคอุบัติใหม่โควิด19 การจัดการความเสี่ยง โดยกระบวนการคัดกรองบุคคลที่เข้ามาในสถานศึกษาด้วยการใช้เครื่องวัดอุณหภูมิ และการลงชื่อเข้าคณะฯ การใช้เทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ และนักศึกษามีปัจจัยไม่เพียงพอสำหรับการใช้เทคโนโลยี **ผลการควบคุมความเสี่ยงพบว่า** คณะได้กำหนดมาตรการป้องกัน โดยดำเนินการคัดกรองบุคคลที่เข้ามาในคณะฯ ด้วยการวัดอุณหภูมิ การลงชื่อในสมุดคัดกรองการเข้าออกภายในคณะฯ อย่างเคร่งครัด มีจุดบริการแอลกอฮอล์สำหรับล้าง มีการทำความสะอาดฆ่าเชื้อภายในอาคาร สถานที่ ห้องทำงาน บริเวณที่ต้องสัมผัสเป็นประจำ และรถยนต์ของคณะฯ ด้านการปฏิบัติงานของบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน ได้ปรับวิธีการทำงานในรูปแบบออนไลน์และใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารในการปฏิบัติงานให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น ในส่วนของนักศึกษามหาวิทยาลัยได้ประกาศลดค่าเทอมให้กับนักศึกษาทุกชั้นปี10%และผ่อนชำระได้ 4 งวด

2. จำนวนนักศึกษารับใหม่ไม่เป็นไปตามแผนรับนักศึกษาคณะจัดทำแผนประชาสัมพันธ์เชิงรุกเพื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตรต่างๆให้เป็นที่รู้จักของสาธารณชนมากขึ้นคณะมีการพัฒนาหลักสูตรให้ตรงตามความต้องการของผู้เรียนและตลาดแรงงานกำกับ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานตามแผนโครงการ/กิจกรรม **ผลการควบคุมความเสี่ยงพบว่า** คณะได้ปรับเปลี่ยนรูปแบบการประชาสัมพันธ์หาแหล่งทุนสนับสนุน และอาจารย์แต่ละสาขาวิชาได้แนะนำการเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรีโดยการเดินทางไปรับสมัครด้วยตัวเอง พร้อมทั้งให้โควตาในการศึกษาต่อ

3. จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการยังต่ำกว่าเป้าหมาย การจัดการความเสี่ยง โดยการกำหนดมาตรการส่งเสริม/พี่เลี้ยง การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการพัฒนาศักยภาพการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรสายวิชาการอย่างต่อเนื่องสนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาการเสนอของบประมาณ สนับสนุนดำเนินงานวิจัยจากหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย และนำผลงานไปตีพิมพ์กำหนดข้อตกลงสำหรับอาจารย์ที่บรรจุใหม่จะต้องจัดทำเอกสารประกอบการสอน ถึงจะผ่านการประเมินทดลองงาน จัดโครงการส่งเสริมและสนับสนุนการตีพิมพ์ และเผยแพร่ผลงานวิจัยให้แก่อาจารย์จัดให้มีประชุมวิชาการระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ เพื่อให้อาจารย์นำผลงานไปเผยแพร่ ยังไม่มีการดำเนินโครงการ/กิจกรรม **ผลการควบคุมความเสี่ยงพบว่า** คณะส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์เข้าใจและเน้นถึงความสำคัญของการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการส่งเสริมให้อาจารย์เข้าอบรม หาความรู้ด้านเทคนิคการเขียนคณะฯได้ทำความร่วมมือกับองค์กรภายนอก จัดทำงานวิจัยวารสารด้านสิ่งทอเพื่อรองรับการตีพิมพ์งานวิจัยของบุคลากรภายในคณะฯ

4. แผนการหารายได้เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการหารายได้ของมหาวิทยาลัย การจัดการความเสี่ยงเดิมที่มีอยู่ ซึ่งการทำแผนการหารายได้ เช่น จัดเปิดอบรมหลักสูตรระยะสั้นบริหารสินทรัพย์ของคณะที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ผลการควบคุมความเสี่ยงพบว่า จากการทำไม่มีระเบียบรองรับที่ชัดเจนเกิดอุปสรรคในการดำเนินการหารายได้ทำให้ในส่วนต่าง ๆ จากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา2019ทำให้คณะยังไม่สามารถจัดอบรมหลักสูตรระยะสั้นได้เนื่องจากการจัดอบรมส่วนใหญ่จะต้องใช้อุปกรณ์ในการจัดฝึกอบรม อาทิ การมัดย้อมการตัดเย็บเสื้อผ้าในรูปแบบต่าง ๆ และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครคำสั่งปิดสถานศึกษามีผลต่อการบริหารทรัพย์สินของคณะฯ

ในส่วนของรายงานรอบผลการบริหารความเสี่ยง 12 เดือน จะรายงานในสิ้นปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ต่อไป

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
ออสอ.5.1.3-01	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายในของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564
ออสอ.5.1.3-02	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารครั้งที่ 1/2564 วันที่ 19 มีนาคม 2564
ออสอ.5.1.3-03	รายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนบริหารความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563 รอบ 12 เดือน ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ออสอ.5.1.3-04	รายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนบริหารความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 รอบ 6 เดือน ตามมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

จุดเด่น	
1.	มีการควบคุมและการบริหารความเสี่ยงที่มีประสิทธิภาพ
2.	สามารถควบคุมให้มีระดับความเสี่ยงที่ลดลง
3.	แผนบริหารและควบคุมความเสี่ยง สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การจัดทำแผนพัฒนาความเสี่ยงของคณะ ควรทำทุกภาระงาน เพื่อลดความเสี่ยงในทุกภาระงาน

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ.เพ็ญญา สุวรรณบำรุง	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวอภิษา กล่อมแสง	งานบริหารความเสี่ยง

5.1.4 การบริหารด้วยหลักธรรมาภิบาล (1 มิถุนายน 2563 ถึง 31 พฤษภาคม 2564)

4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน

ทีมผู้บริหารคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ใช้หลักธรรมาภิบาลเป็นเครื่องมือในการบริหารงานเพื่อให้การบริหารงานบรรลุเป้าหมาย เกิดประโยชน์สูงสุดต่อคณะและผู้มีส่วนได้เสีย ตามพันธกิจของสถาบันอุดมศึกษา ประกอบด้วย 10 ด้าน ดังนี้

1. หลักประสิทธิผล (Effectiveness) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการบริหารงานตามแผนปฏิบัติการ ระยะเวลา 3 ปี (พ.ศ. 2563 – 2565) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้กำหนด 5 ประเด็นยุทธศาสตร์ 19 เป้าประสงค์ 39 ตัวชี้วัด เพื่อขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยให้เป็น “มหาวิทยาลัยผู้สร้างแรงบันดาลใจ พัฒนาทักษะการคิดเป็นระบบปฏิบัติเป็นเลิศด้านเทคโนโลยี และเป็นที่ยังของสังคม”

การดำเนินการบริหารงานตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยฯ ในปีการศึกษา 2563 คณะรับผิดชอบ จำนวน 20 ตัวชี้วัด ผลการดำเนินงานบรรลุเป้าหมาย จำนวน 16 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 80 และไม่บรรลุเป้าหมาย จำนวน 4 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 20 ตัวชี้วัดที่ไม่บรรลุเป้าหมาย ประกอบด้วย (อสอ. 5.1.4-01)

(1) ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพมาตรฐานสากล

- เป้าประสงค์ที่ 1.1 คณาจารย์พัฒนาศักยภาพเพื่อให้เป็นที่ยอมรับในวงการวิชาชีพของตนและเป็นผู้สร้างแรงบันดาลใจให้นักศึกษา ตัวชี้วัดที่ 1.1.3 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ดังนั้น เพื่อให้บรรลุเป้าหมายตัวชี้วัดดังกล่าวในปีถัดไป คณะจึงได้อนุมัติงบประมาณเงินรายได้คณะประจำปี พ.ศ. 2564 วงเงินงบประมาณ 10,500 บาท เพื่อจัดโครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสายวิชาการเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ในวันที่ 24 พฤษภาคม 2564

(2) ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาการบริการวิชาการและพัฒนาอาชีพอย่างมีคุณภาพ

- เป้าประสงค์ที่ 3.1 มีระบบเครือข่ายความร่วมมือและบูรณาการการทำงานร่วมกับองค์กรภายนอก ตัวชี้วัดที่ 3.1.1 จำนวนเครือข่ายด้านการบริการวิชาการกับหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐ ชุมชน เอกชน ภาคอุตสาหกรรม

- เป้าประสงค์ที่ 3.4 พัฒนารายได้จากองค์ความรู้และการบริการวิชาการ ตัวชี้วัดที่ 3.4.1 จำนวนโครงการบริการสังคม และตัวชี้วัดที่ 3.4.2 จำนวนเงินรายได้จากบริการสังคม

สาเหตุที่ไม่สามารถบรรลุเป้าหมายในตัวชี้วัดดังกล่าว เนื่องจากเกิดสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ถึง 3 ระลอก ทำให้ไม่เอื้อต่อการดำเนินการโครงการและกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง

2. หลักประสิทธิภาพ (Efficiency) ทีมผู้บริหารคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรนำระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัยมาเป็นเครื่องมือในการปฏิบัติงานเพื่อเพิ่มความสามารถและศักยภาพในการปฏิบัติงานของคณะ <https://www.rmutp.ac.th/e-services/> (อสอ. 5.1.4-02) ได้แก่

- ระบบงานการวางแผนและการบริหารงบประมาณ BPM (Budget Planning Management)
- ระบบสารสนเทศติดตามงานงบประมาณโครงการ BPM Track
- ระบบการบริหารทรัพยากรมนุษย์ HRM (Human Resource Management)
- ระบบบริหารงานวิจัย RPM (Research Management System)
- ระบบสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ e-Document
- ระบบฐานข้อมูลการประกันคุณภาพการศึกษา CHE QA 3D
- ระบบติดตามการพัฒนาคุณภาพภายใน IQA – CDS

- แบบสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการบริการ

3. หลักการตอบสนอง (Responsiveness) และ 4. หลักการรับผิดชอบ (Accountability)

ในปีการศึกษา 2563 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้แสดงความรับผิดชอบต่อตามพันธกิจของสถาบันอุดมศึกษาด้วยการให้บริการวิชาการแก่สังคมและการวิจัยแก่ชุมชน สังคม เพื่อพัฒนาอาชีพและเพิ่มรายได้ให้กับคนในชุมชน การดำเนินการที่ผ่านมาจึงได้รับความเชื่อมั่นและความไว้วางใจจากชุมชนที่ลงไปให้บริการสำหรับงานด้านวิจัย คณะได้รับงบประมาณสนับสนุนจากทั้งงบประมาณแผ่นดิน งบเงินรายได้คณะ และงบสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก เช่น สำนักงานวิจัยแห่งชาติ (วช.) สำนักปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ และนวัตกรรม (สป.อว) ผลการดำเนินการที่ผ่านมาสามารถตอบสนองความคาดหวังหรือความต้องการของประชาชนผู้มารับบริการหรือผู้มีส่วนได้เสีย มีรายละเอียด ดังนี้

งานด้านบริการวิชาการแก่สังคม (อสอ. 5.1.4-03)

งบประมาณรายจ่าย ประจำปี พ.ศ. 2563 (งบประมาณแผ่นดิน)

- 1) โครงการฝึกอบรมทักษะด้านการย้อมผ้า พิมพ์ผ้าด้วยสีธรรมชาติ และการตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ (ดำเนินการวิสาหกิจชุมชนแตงบาดิก ต.บ้านฉาง อ.บ้านฉาง จ.ระยอง) งบประมาณประมาณ 130,000 บาท
- 2) โครงการพัฒนารูปแบบเสื้อผ้าและผลิตภัณฑ์จากผ้าของกลุ่มสตรีตัดเย็บบ้านนายาว ต.ท่ากระดาน อ.สนามชัยเขต จ.ฉะเชิงเทรา งบประมาณประมาณ 95,000 บาท
- 3) โครงการต่อยอดการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากผ้าขาวม้าทอมือ ต.บ้านปึก อ.เมือง จ.ชลบุรี งบประมาณประมาณ 90,000 บาท
- 4) โครงการพัฒนาอาชีพเพื่อคืนคนดีสู่สังคม (ดำเนินการ ณ ทักษสถานหญิงกลาง กทม.) งบประมาณประมาณ 115,000 บาท
- 5) โครงการการพัฒนาตลาดสายและผลิตภัณฑ์ผ้าจากบ้านตะโก ต.คูบัว อ.เมือง จ.ราชบุรี และการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องนุ่งห่มจากผ้าทอ งบประมาณประมาณ 200,000 บาท

งบประมาณรายจ่าย ประจำปี พ.ศ. 2564 (งบประมาณแผ่นดิน)

- 1) โครงการการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรี งบประมาณประมาณ 150,000 บาท

งานด้านวิจัยที่ได้รับสนับสนุนงบประมาณจากแหล่งทุนภายในและภายนอก งบประมาณประจำปี

พ.ศ. 2564 (อสอ. 5.1.4-04)

- 1) การออกแบบและผลิตเสื้อสตรีโดยกระบวนการแปรงวัสดุเหลือใช้เป็นผลิตภัณฑ์ใหม่ งบประมาณประมาณ 30,000 บาท เงินรายได้คณะ
- 2) การพัฒนากรอบทอผ้าสามแกนรูปหกเหลี่ยมแบบถอดประกอบ งบประมาณประมาณ 30,000 บาท เงินรายได้คณะ
- 3) การพัฒนาอุปกรณ์เสริมสำหรับระบบการเย็บ งบประมาณประมาณ 20,000 บาท เงินรายได้คณะ
- 4) การพัฒนาตลาดสายผ้ามัดหมี่ที่สะท้อนอัตลักษณ์ของชาวไทยพวนสู่การออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นร่วมสมัย งบประมาณประมาณ 20,000 บาท เงินรายได้คณะ
- 5) การออกแบบตลาดสายพิมพ์ที่สะท้อนอัตลักษณ์ภูมิปัญญาผ้าจากไทยวนสู่การเพิ่มมูลค่าสินค้าทางการท่องเที่ยว งบประมาณประมาณ 30,000 บาท ทุนส่วนตัว
- 6) การพัฒนาศักยภาพออกแบบผลิตภัณฑ์ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนทอผ้าไหมมัดหมี่สุรินทร์ งบประมาณประมาณ 40,000 บาท ทุนส่วนตัว
- 7) การจัดการความรู้ทางเทคโนโลยีเทคนิคการมัดย้อมเส้นด้ายยืนด้วยนวัตกรรมที่ออกแบบและพัฒนาขึ้นใหม่สู่ชุมชนเชิงพาณิชย์ จังหวัดอุดรธานี งบประมาณประมาณ 850,000 บาท หน่วยงานภายนอก วช.

8) การพัฒนากระบวนการแปรสภาพเส้นใยจากใบอ้อยเพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอตามแนวคิด
นิเวศเศรษฐกิจ วงเงินงบประมาณ 650,000 บาท หน่วยงานภายนอก วช.

9) การพัฒนาและยกระดับสีหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ด้วยวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีนวัตกรรม :
ผู้ประกอบการ CHABA (โครงการต่อเนื่องปีที่ 2) วงเงินงบประมาณ 150,000 บาท หน่วยงานภายนอก สป.อว.

5. หลักความโปร่งใส (Transparency) ทีมผู้บริหารคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มีการบริหารงานด้วยความโปร่งใสและสามารถตรวจสอบได้ ดังนี้

1) มีการเปิดเผยข้อมูลข่าวสารแก่ภาคส่วนต่างๆ หลากหลายรูปแบบและหลากหลายช่องทาง เช่น
เว็บไซต์คณะ ข่าวประชาสัมพันธ์ การติดประกาศ แผ่นพับ จดหมายข่าว และมีการดำเนินการตามกลไกการ
ตรวจสอบภายใน เว็บไซต์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

<http://www.itfd.rmutp.ac.th/itfd2010/> (อสอ. 5.1.4-05)

2) คณะได้ดำเนินการจัดซื้อจัดหาตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้าง ปี 2560/และระเบียบ
กระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. 2560 (อสอ. 5.1.4-06) อย่างเคร่งครัด
ทำให้การจัดซื้อจัดหาของคณะมีความโปร่งใสสามารถตรวจสอบได้

3) คณะแต่งตั้งผู้ตรวจสอบการรับ-จ่ายเงิน เพื่อทำหน้าที่ตรวจสอบจำนวนเงินที่เจ้าหน้าที่จัดเก็บ
และนำส่งหลักฐานและรายการที่บันทึกไว้ในทะเบียนคุมการรับ-จ่าย (อสอ. 5.1.4-07)

4) คณะแต่งตั้งคณะกรรมการเก็บรักษาเงินซึ่งมีหน้าที่ตรวจสอบเงินสดในตู้নিরภัยของคณะโดย
คณะกรรมการต้องดูแลการเปิด-ปิดตู้เงินอัตโนมัติ (อสอ. 5.1.4-08)

5) คณะแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานเพื่อพิจารณาการเลื่อนเงินเดือนหรือ
ค่าตอบแทนตามภาระหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย เพื่อให้เกิดความโปร่งใสและเป็นธรรม (อสอ. 5.1.4-09)

6. หลักการมีส่วนร่วม (Participation) ตลอดปีการศึกษา 2563 ทีมผู้บริหารคณะเปิดโอกาสให้
บุคลากรได้มีส่วนร่วมในโครงการ/กิจกรรมของคณะ โดยแต่งตั้งบุคลากรเป็นคณะทำงานในรูปของคณะกรรมการ
ชุดต่างๆ เช่น คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดงานพิธีไหว้สักการะ พลเรือเอกพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้า
อาภากรเกียรติวงศ์ กรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์ ในวันคล้ายวันสิ้นพระชนม์ “วันอาภากร” ตามคำสั่งที่
031/2564 ลงวันที่ 11 พฤษภาคม 2564 เป็นต้น (อสอ. 5.1.4-10)

7. หลักการกระจายอำนาจ (Decentralization) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมี
การบริหารงานแบบกระจายอำนาจ เช่น การมอบอำนาจให้รองคณบดีปฏิบัติราชการแทนคณบดี (อสอ. 5.1.4-11)
เพื่อลดขั้นตอนการปฏิบัติงาน ให้การปฏิบัติงานเกิดความรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ

8. หลักนิติธรรม (Rule of Law) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการบริหารงานหรือ
ปฏิบัติราชการภายใต้กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับว่าด้วยการดำเนินงานของหน่วยงาน ได้แก่ ประมวลข้อบังคับ
ระเบียบและประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (อสอ. 5.1.4-12)

9. หลักความเสมอภาค (Equity) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นบริหารงานโดยอาศัย
หลักความเสมอภาค เช่น

1) คณะส่งเสริมและเปิดโอกาสให้บุคลากรทุกระดับได้พัฒนาตนเอง เช่น การเข้าร่วมอบรมสัมมนา
ด้านวิชาชีพของตนเอง การศึกษาดูงาน เพื่อเป็นการพัฒนาตนเอง โดยมีการบันทึกข้อมูลการเข้าร่วมอบรม
สัมมนาของบุคลากรเป็นรายบุคคลในระบบบริหารงานบุคคล (HRM) ที่เว็บไซต์
https://hrm.rmutp.ac.th/edu_web/login.dll?mode=init (อสอ. 5.1.4-13)

2) คณะได้ปฏิบัติและให้บริการนักศึกษาอย่างเท่าเทียมกัน โดยไม่แบ่งแยกด้าน เพศ ถิ่นกำเนิด
เชื้อชาติ ภาษา ความเชื่อทางศาสนา ตลอดจนการรับสมัครนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรีของคณะ ไม่มี
การจำกัดเงื่อนไขในการเปิดรับสมัคร เรื่องเพศ ความพิการทางร่างกาย หรือการมีสิทธิพิเศษ เป็นต้น

10. หลักมุ่งเน้นฉันทามติ (Consensus Oriented) การบริหารงานของคณะมีการระดมความคิดเห็น

จากบุคลากรและมีระบบตัวแทนบุคลากรร่วมเป็นกรรมการหรือคณะทำงาน มีการขอฉันทามติหรือความเห็นร่วมกันในการพิจารณาเรื่องที่เกี่ยวข้องกับข้อตกลงในภาพรวมของคณะ เช่นการประชุมคณะกรรมการหรือคณะทำงานต่างๆ เช่น การประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ การประชุมบุคลากรของคณะ เป็นต้น

นอกจากนี้แล้วทีมผู้บริหารของคณะ ยังเปิดโอกาสให้ผู้ได้บังคับบัญชาได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล (good governance) (ความเชื่อมั่นด้านธรรมาภิบาล) ของทีมผู้บริหารคณะ โดยให้บุคลากรของคณะได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลของทีมผู้บริหารคณะ ซึ่งผู้ถูกประเมินประกอบด้วย คณบดี รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี หัวหน้าสำนักงานคณบดี หัวหน้าสาขาวิชา โดยประเมินหลักธรรมาภิบาลทั้ง 10 ด้าน ประกอบด้วย

- หลักประสิทธิผล
- หลักประสิทธิภาพ
- หลักการตอบสนอง
- หลักการรับผิดชอบ
- หลักความโปร่งใส
- หลักการมีส่วนร่วม
- หลักการกระจายอำนาจ
- หลักนิติธรรม
- หลักความเสมอภาค
- หลักมุ่งเน้นฉันทามติ

เพื่อจะได้นำผลการประเมินมาใช้พัฒนาปรับปรุงการปฏิบัติงานของทีมผู้บริหารต่อไป โดยแบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล (good governance) (ความเชื่อมั่นด้านธรรมาภิบาล) ของผู้ได้บังคับบัญชา ประจำปีการศึกษา 2563 มีทั้งหมด 3 ตอน ดังนี้ (อสอ. 5.1.4-14)

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป (เพศ อายุ การศึกษา)

ตอนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับระดับความคิดเห็นต่อการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลของทีมบริหารคณะฯ ได้กำหนดระดับความคิดเห็นไว้ 5 ระดับ ดังนี้

- | | |
|-----------------------|---|
| ระดับที่ 5 มากที่สุด | อยู่ในระดับที่เกินความคาดหวังเป็นประจำ |
| ระดับที่ 4 มาก | อยู่ในระดับที่เกินความคาดหวังเป็นครั้งคราว |
| ระดับที่ 3 ปานกลาง | อยู่ในระดับที่เท่ากับความคาดหวัง |
| ระดับที่ 2 น้อย | อยู่ในระดับที่ต่ำกว่าความคาดหวังบ้างเป็นครั้งคราว |
| ระดับที่ 1 น้อยที่สุด | อยู่ในระดับที่ต่ำกว่าความคาดหวังเป็นประจำ |

ตอนที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ

ในปีการศึกษา 2563 ผลการแสดงความคิดเห็นของบุคลากรคณะ เกี่ยวกับการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล (good governance) (ความเชื่อมั่นด้านธรรมาภิบาล) ของผู้ได้บังคับบัญชา แบ่งเป็น 3 ระยะ เนื่องจากมีการเปลี่ยนแปลงทีมผู้บริหาร ดังนี้ (อสอ. 5.1.4-15)

ระยะที่ 1 ตั้งแต่เดือนมิถุนายน 2563 - สิงหาคม 2563 ผลการประเมิน ดังนี้

ตอนที่ 2 ผลการแสดงความคิดเห็นส่วนใหญ่อยู่ในระดับ 4 มาก (อยู่ในระดับที่เกินความคาดหวังเป็นครั้งคราว) จำนวน 8 ด้าน ได้แก่ หลักประสิทธิผล หลักประสิทธิภาพ หลักการตอบสนอง หลักการรับผิดชอบ หลักความโปร่งใส หลักการกระจายอำนาจ หลักนิติธรรม หลักความเสมอภาค

ผลการประเมินส่วนใหญ่อยู่ในระดับ 3 ปานกลาง (อยู่ในระดับที่ต่ำกว่าความคาดหวัง) จำนวน 2 ด้าน ได้แก่ หลักการมีส่วนร่วม หลักมุ่งฉันทามติ

ตอนที่ 3 บุคลากรได้แสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมและข้อเสนอแนะอื่นๆ ดังนี้

- รองคณบดีควรทบทวนกระบวนการทำงานใหม่ ควรศึกษาบทบาทหน้าที่ของตนเองใหม่ ควรมีความเสมอภาคในองค์กร

ระยะที่ 2 ตั้งแต่เดือนกันยายน 2563 - ธันวาคม 2563 ผลการประเมิน ดังนี้

ตอนที่ 2 ผลการประเมินส่วนใหญ่อยู่ในระดับ 3 ปานกลาง (อยู่ในระดับที่ต่ำกว่าความคาดหวัง) จำนวน 8 ด้าน ได้แก่ หลักประสิทธิภาพ หลักประสิทธิผล หลักการรับผิดชอบต่อหลักความโปร่งใส หลักการมีส่วนร่วม หลักการกระจายอำนาจ หลักความเสมอภาค หลักมุ่งเน้นฉันทามติ

ผลการประเมินส่วนใหญ่อยู่ในระดับ 2 น้อย (อยู่ในระดับที่ต่ำกว่าความคาดหวังบ้างเป็นครั้งคราว) จำนวน 1 ด้าน ได้แก่ หลักนิติธรรม

ผลการประเมินส่วนใหญ่อยู่ในระดับ 1 น้อยที่สุด (อยู่ในระดับที่ต่ำกว่าความคาดหวังเป็นประจำ) จำนวน 1 ด้าน ได้แก่ หลักการตอบสนอง

ตอนที่ 3 บุคลากรได้แสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมและข้อเสนอแนะอื่นๆ ดังนี้

- ไม่รับฟังความคิดเห็นผู้อื่นขนาดเป็นมติที่ประชุมยังไม่ทำตามมติที่ประชุม

- ไม่มีความสามารถในการตัดสินใจในการบริหารงานได้ ไม่มีมนุษยสัมพันธ์ในการติดต่อประสานงาน ไม่ยอมรับฟังความคิดเห็นและไม่ยอมเรียนรู้งาน

- ไม่สร้างความศรัทธาให้เกิดขึ้นกับบุคลากรในคณะ ไม่สร้างความเข้าใจ แรงจูงใจ ขวัญและกำลังใจการปฏิบัติงานของบุคลากร บริหารภาพรวมของคณะไม่ได้ ไม่รับฟังความคิดเห็นของบุคลากร

- ขาดภาวะผู้นำ ไม่กล้าตัดสินใจ บริหารงานไม่เด็ดขาด ใช้อำนาจที่มีอยู่บังคับให้คนอื่นทำตามใจตัวเอง และใช้อำนาจเพื่อผลประโยชน์ส่วนตัว

ระยะที่ 3 ตั้งแต่เดือนมกราคม 2564 - พฤษภาคม 2564 ผลการประเมิน ดังนี้

ผลการประเมินส่วนใหญ่อยู่ในระดับ 3 ปานกลาง (อยู่ในระดับที่ต่ำกว่าความคาดหวัง) จำนวน 5 ด้าน ได้แก่ หลักประสิทธิผล หลักประสิทธิภาพ หลักการรับผิดชอบต่อหลักความโปร่งใส หลักนิติธรรม

ผลการประเมินส่วนใหญ่อยู่ในระดับ 1 น้อยที่สุด (อยู่ในระดับที่ต่ำกว่าความคาดหวังเป็นประจำ) จำนวน 5 ด้าน ได้แก่ หลักการตอบสนอง หลักการมีส่วนร่วม หลักการกระจายอำนาจ หลักความเสมอภาค หลักมุ่งฉันทามติ

ตอนที่ 3 บุคลากรได้แสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมและข้อเสนอแนะอื่นๆ ดังนี้

- บริหารงานโดยไม่ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้ใต้บังคับบัญชา

- ไม่มีฉันทามติ ยึดแต่หลักความคิดตนเองเป็นที่ตั้ง บริหารงานด้วยความไม่เป็นธรรมและมีความลำเอียงสูง ขาดความรู้และประสบการณ์ในการบริหารงานอย่างมาก ไม่สร้างขวัญและกำลังใจให้กับผู้ร่วมงาน ไม่มีการสื่อสาร สร้างความขัดแย้งในองค์กร ขาดหลักธรรมาภิบาล คุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินงานและการปฏิบัติต่อผู้ร่วมงาน

- คณะผู้บริหารควรมีหลักการบริหารหากไม่ทราบควรศึกษาเพิ่มเติม

- ไม่ควรใช้อำนาจที่มีอยู่บริหารอย่างไม่ถูกหลักธรรมาภิบาลทั้ง 6 ข้อ

- ควรทบทวนการบริหารปรับใหม่ผู้ใต้บังคับบัญชาให้โอกาสเสมอ สำหรับผู้บริหารที่ไม่มีประสบการณ์ก็สามารถเรียนรู้ได้

- ภาระหน้าที่บางอย่างควรเป็นของผู้บริหาร ควรพิจารณาไตร่ตรองในการมอบหมายงานแต่ละครั้ง พิจารณาความเหมาะสมและจำเป็น

<ul style="list-style-type: none"> - หลักเกณฑ์ต่างๆ ที่ออกมาควรให้ทุกคนมีส่วนร่วม เพราะต้องใช้หลักเกณฑ์ร่วมกัน - ควรฟังเสียงทุกคนในหน่วยงานเพราะทุกคนต้องทำงานร่วมกันเพื่อให้คณะสามารถเดินต่อไปได้ - ควรให้ความเสมอภาคกับบุคลากรทุกกลุ่ม อาจารย์ เจ้าหน้าที่ ลูกจ้างชั่วคราว ไม่ใช่ให้คนใกล้ชิดได้รับสิทธิมากกว่ากลุ่มอื่น - ควรไปพัฒนาศึกษาการทำงานแบบได้ใจคน การใช้อำนาจในทางที่ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของการบริหาร <p>จากผลการประเมินของบุคลากรที่ได้แสดงความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะต่อทีมบริหารไว้ นั้น ทีมผู้บริหารจะนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะไปพิจารณาปรับปรุงการทำงานของทีมบริหารต่อไป</p>

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.4-01	เอกสารรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมายตามแผนยุทธศาสตร์ การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2563
อสอ.5.1.4-02	ระบบข้อมูลสารสนเทศด้าน การศึกษา การบริการ การบริหาร การประกันคุณภาพการประเมิน https://www.rmutp.ac.th/e-services/
อสอ.5.1.4-03	เอกสารสรุปข้อมูลงานด้านงานบริการวิชาการแก่สังคม คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น งบประมาณประจำปี พ.ศ. 2563-2564
อสอ.5.1.4-04	เอกสารสรุปข้อมูลงานด้านวิจัย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น งบประมาณประจำปี พ.ศ. 2564
อสอ.5.1.4-05	เว็บไซต์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น http://www.itfd.rmutp.ac.th/itfd2010/
อสอ.5.1.4-06	พระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้าง ปี 2560/ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. 2560
อสอ.5.1.4-07	คำสั่งแต่งตั้งผู้ตรวจสอบการรับ-จ่ายเงิน คำสั่งที่ 005/2564 ลงวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2564
อสอ.5.1.4-08	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการเก็บรักษาเงิน คำสั่งที่ 006/2564 ลงวันที่ 18 กุมภาพันธ์ 2564
อสอ.5.1.4-09	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานเพื่อพิจารณาการเลื่อนเงินเดือน ครั้งที่ 1/2564 ตามคำสั่งที่ 022/2564 ลงวันที่ 19 มีนาคม 2564
อสอ.5.1.4-10	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดงานพิธีไหว้สักการะ พลเรือเอกพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอาภากรเกียรติวงศ์ กรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์ ในวันคล้ายวันสิ้นพระชนม์ “วันอาภากร” ตามคำสั่งที่ 031/2564 ลงวันที่ 11 พฤษภาคม 2564
อสอ.5.1.4-11	คำสั่งมอบอำนาจให้รองคณบดีปฏิบัติราชการแทนคณบดี คำสั่งที่ 015/2564 ลงวันที่ 18 มีนาคม 2564
อสอ.5.1.4-12	ประมวลข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
อสอ.5.1.4-13	ระบบบริหารทรัพยากรบุคคล (HRM) https://hrm.rmutp.ac.th/edu_web/login.dll?mode=init

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.4-14	แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล (good governance) (ความเชื่อมั่นด้านธรรมาภิบาล) ของผู้ได้บังคับบัญชา ประจำปีการศึกษา 2563
อสอ.5.1.4-15	รายงานผลการแสดงความคิดเห็นของบุคลากรคณะ เกี่ยวกับการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล (good governance) (ความเชื่อมั่นด้านธรรมาภิบาล) ของผู้ได้บังคับบัญชา ประจำปีการศึกษา 2563

จุดเด่น	
	เป็นองค์กรขนาดเล็กทำให้การบริหารจัดการง่าย
จุดที่ควรพัฒนา	
	ควรส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรมีความก้าวหน้าในอาชีพทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน โดยเปิดโอกาสให้ได้รับการอบรมเกี่ยวกับการการทำผลงานเพื่อเลื่อนตำแหน่งให้สูงขึ้น

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางเพชรภรณ์ สิงห์ทองชัย	หัวหน้าสำนักงานคณบดี
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางเพชรภรณ์ สิงห์ทองชัย	หัวหน้าสำนักงานคณบดี

5.1.5 การจัดการความรู้

5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคลทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรงและแหล่งเรียนรู้ อื่นๆตามประเด็นความรู้อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัยจัดเก็บ อย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นสายลักษณะอักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง

5.1

คณะฯได้มีการจัดทำแผนการจัดการความรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ซึ่งกำหนดประเด็น ความรู้และเป้าหมายการจัดการความรู้ให้ครอบคลุมพันธกิจของมหาวิทยาลัย โดยมุ่งเน้นด้านการผลิต บัณฑิตและด้านงานวิจัยและจัดทำเป็นแผนการจัดการความรู้ โดยในทุกกิจกรรม ผู้เป็นแนวปฏิบัติที่ดีหรือ มีประสบการณ์ตรง เป็นผู้ให้ความร่วมมือการแลกเปลี่ยนทุกกิจกรรมคณะฯได้มีการจัดทำแผนการจัดการ ความรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ซึ่งกำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมายการจัดการความรู้ให้ ครอบคลุมพันธกิจของมหาวิทยาลัย โดยมุ่งเน้นด้านการผลิตบัณฑิตเป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพและจัดทำ เป็นแผนการจัดการความรู้ โดยในทุกกิจกรรม ผู้เป็นแนวปฏิบัติที่ดีหรือมีประสบการณ์ตรง เป็นผู้ให้ความ ร่วมมือการแลกเปลี่ยนทุกกิจกรรม

การจัดทำแผนการจัดการความรู้ของคณะฯ จะเน้นการจัดเก็บความรู้ 2 หลัก 1 แผนโดยนำมา ครอบคลุมการรวบรวมกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในคณะฯ ดังนี้

1. องค์กรความรู้ในการผลิตบัณฑิตเป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพ
2. องค์กรความรู้ด้านงานวิจัย
3. องค์กรความรู้ในการปฏิบัติงานเพื่อตอบสนองต่อยุทธศาสตร์และพันธกิจของคณะฯ

เพื่อส่งเสริมตอบสนองยุทธศาสตร์การพัฒนางานองค์กร มหาวิทยาลัย คณะฯรวบรวมองค์ความรู้ที่ เกี่ยวข้องตามแผนของคณะฯโดยเน้นองค์ความรู้จากตัวบุคลากร,อาจารย์ การแสดงออกและมีส่วนร่วมของ นักศึกษา,บันทึกองค์ความรู้ของบุคลากรผู้มีประสบการณ์ ในรูปแบบต่างๆ ทั้งแบบเอกสาร เอกสาร เผยแพร่ทาง web ของคณะฯ ถ่ายทอดเป็นวีดิทัศน์ ทางช่องทาง Youtube และ CD อย่างเป็นระบบเพื่อ ง่ายต่อการค้นหาข้อมูล แลกเปลี่ยนเรียนรู้แก่บุคคลภายในและภายนอก ตามแนวทางของยุทธศาสตร์ ของ มหาวิทยาลัย

โดยในปีงบประมาณประจำปี 2564 (ปีการศึกษา 2563) มีการจัดแผนการจัดการความรู้ ประเด็น ดังนี้

1. องค์กรความรู้ในการผลิตบัณฑิตเป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพ,องค์กรความรู้ในการปฏิบัติงานเพื่อ ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์และพันธกิจของคณะฯ

1.1 โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “การใช้ Google Forms เพื่อใช้เป็นสื่อการสอนออนไลน์”

คุณกิจ : นุชดาว เตชะสมุทร

สรุปย่อ

- เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ผู้สนใจในเรื่องเทคโนโลยีด้านการสร้างสื่อออนไลน์
- แนะนำการใช้โปรแกรมขั้นพื้นฐานของ Google Forms

เป้าหมายของตัวชีวิตร้อยละ 80

คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 80

- 1.2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ “แลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง เย็บปักขั้นพื้นฐานแบบสร้างสรรค์เพื่อ การตกแต่ง”

คุณกิจ : ผศ.วาสนา ช่างม่วง

สรุปย่อ

- เพื่อให้เกิดองค์ความรู้เกี่ยวกับการปักผ้าพื้นฐานเพื่อใช้ตกแต่งผลิตภัณฑ์
 - เพื่อเปิดโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของอาจารย์ในแง่การปักผ้า
- เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 80
- คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 80

1.4 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ “เรื่อง แนวทางการทำผลงานเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งสูงขึ้นของสายสนับสนุน” (เกณฑ์เก่าและเกณฑ์ใหม่)

คุณกิจ: น.ส. สมใจ แซ่ภู นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ
นักวิชาการศึกษาคำนาฏการ

สรุปย่อ

- เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้การทำผลงานของสายสนับสนุน ขั้นตอนรายละเอียดของการเข้าสู่ตำแหน่งในระดับต่างๆ
 - ข้อเปรียบเทียบเกณฑ์เก่า กับเกณฑ์ใหม่ที่ต้องมีการทำงานวิจัยที่ส่งซึ่งต้องสร้างการพัฒนาในตำแหน่งงานที่ตนเองประจำอยู่ ซึ่งสามารถเป็นแนวทางในการเลือกทำในหัวข้อที่ตรงจุดมากยิ่งขึ้น เพื่อการทำคู่มือและวิจัยมีประโยชน์สูงสุดในตำแหน่งงาน
- เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 80
- คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 87

สรุปข้อ

จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ จากความรู้ และทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง (tacit knowledge) โดยใช้ช่องทางต่าง ๆ ได้แก่ เอกสารเผยแพร่ความรู้ การอบรม สัมมนา เว็บไซต์ KM และมีกิจกรรมถ่ายทอดการเรียนรู้จากผู้ปฏิบัติที่ดี กิจกรรมชุมชนนักปฏิบัติ (cop) เผยแพร่ไปสู่บุคลากรในคณะ ส่งผลให้บุคลากรรวมถึงนักศึกษาสามารถได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้จากความรู้ที่แลกเปลี่ยนกันซึ่งจากผลการดำเนินงานดังกล่าว ซึ่งมีบางช่วงในเวลาที่คาบเกี่ยวกับวิกฤต Covid-19 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในปีการศึกษา 2563 นี้จึงมีการพัฒนาการจัดกิจกรรม KM ให้เหมาะสมกับเหตุการณ์ปัจจุบัน โดยจะเห็นได้จาก Cop ที่ส่งเสริมองค์ความรู้ในการผลิตบัณฑิตเป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพ ในส่วนของการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของอาจารย์ภายในคณะ ถูกปรับตัวให้เข้ากับการเรียนการสอนแบบ New Normal ที่กำลังเกิดขึ้น เรื่องแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “การใช้ Google Forms เพื่อใช้เป็นสื่อการสอนออนไลน์”” เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การใช้โปรแกรม Google Forms เพื่อให้บุคลากรมีความเข้าใจเกี่ยวกับโปรแกรมเบื้องต้น เพื่อใช้ในเป็นแบบทดสอบออนไลน์แก่นักศึกษาแบบ โดยใช้สื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางออนไลน์โดยผ่านช่อง ทาง YOUTUBE ซึ่งเผยแพร่ในช่อง “แลกเปลี่ยนเรียนรู้ง่ายแค่คลิก” เรื่องแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “แลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง เย็บปักขั้นพื้นฐานแบบสร้างสรรค์เพื่อการตกแต่ง” เพื่อตอบสนองต่อยุทธศาสตร์และพันธกิจของคณะฯ เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรของคณะทั้งหมดได้รับการพัฒนาอยู่ตลอด เพื่อส่งเสริมด้านบริการวิชาการและวิจัย เน้นการปฏิบัติจริงและมีความเข้าใจในเรื่องการปัก ในเรื่อง แลกเปลี่ยนเรียนรู้ “เรื่อง แนวทางการทำผลงานเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งสูงขึ้นของสายสนับสนุน” (เกณฑ์เก่าและเกณฑ์ใหม่)” เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ผู้สนใจในในการพัฒนาตนเองให้เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น โดยได้รับประสบการณ์โดยตรงจากผู้รู้และผู้ที่ได้รับตำแหน่งมาก่อน เป็นระบบพี่เลี้ยงที่มีการพูดคุยและ

สอนงาน	<p>ในการจัดการความรู้ โดยมีการรวบรวมความรู้ ที่มีอยู่ในตัวบุคคลและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีมาพัฒนาและจัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษร (Explicit Knowledge) ในรูปแบบเอกสารสิ่งพิมพ์,สื่อเคลื่อนไหว รวมถึงการนำข้อมูลลงเว็บไซต์ KM และเพสKM ของคณะฯ เพื่อการสร้างองค์ความรู้ที่สามารถเผยแพร่ไปยังบุคลากรภายในคณะและมหาวิทยาลัย รวมถึงบุคคลทั่วไปที่มีความสนใจในองค์ความรู้ต่าง ๆ ที่ได้จัดขึ้นต่อไป</p> <p>สรุปการจัดการเรียนรู้ทั้ง 3 เรื่อง ดังนี้</p> <p>ปีการศึกษาประมาณ 62</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ “โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “การใช้ Google Forms เพื่อใช้เป็นสื่อการสอนออนไลน์” 2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ “แลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง เย็บปักขั้นพื้นฐานแบบสร้างสรรค์เพื่อการตกแต่ง” 3 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ “เรื่อง แนวทางการทำผลงานเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งสูงขึ้นของสายสนับสนุน(เกณฑ์เก่าและเกณฑ์ใหม่)”
--------	---

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.5-01	แผนการจัดการความรู้ ปีงบประมาณ 2564
อสอ.5.1.5-02	ทะเบียนความรู้
อสอ.5.1.5-03	แลกเปลี่ยนเรียนรู้ “โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “การใช้ Google Forms เพื่อใช้เป็นสื่อการสอนออนไลน์”
อสอ.5.1.5-04	แลกเปลี่ยนเรียนรู้ “แลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง เย็บปักขั้นพื้นฐานแบบสร้างสรรค์เพื่อการตกแต่ง”
อสอ.5.1.5-05	แลกเปลี่ยนเรียนรู้ “แนวทางการทำผลงานเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งสูงขึ้นของสายสนับสนุน (เกณฑ์เก่าและเกณฑ์ใหม่)”

จุดเด่น	
1.	ภายในคณะมีสถานที่เผยแพร่สิ่งทอพื้นถิ่นไท ที่สามารถเป็นห้องที่ใช้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้ตั้งแต่ วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 9.00-16.00น
2.	มีช่องทาง Youtube(แลกเปลี่ยนเรียนรู้ถ่ายทอดคลิก) เพื่อเผยแพร่วีดิทัศน์ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของคณะฯ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	พัฒนาการจัดการเรียนรู้ให้เป็นวงกว้าง กับบุคคลทั่วไปที่สนใจภายนอกได้รับความรู้ในรูปแบบห้องสมุดความรู้ที่เข้าถึงได้ง่ายขึ้น

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ.ดร. อมรศิริ ดิสสร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวนุชดาว เตชะสมุทร	งานการจัดการความรู้

5.1.6 การพัฒนาบุคลากร

6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน

1. แผนอัตรากำลัง

สายวิชาการ

1.1 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการจัดทำแผนความต้องการขอรับการจัดสรรอัตรากำลังงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2562 – 2565 (อสอ.5.1.6-01) ซึ่งประกอบด้วยข้อมูลอัตรากำลังปัจจุบันและความต้องการในอนาคต เพื่อใช้ในการวางแผนความต้องการบุคลากรตามแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

1.2 การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนอัตรากำลัง โดยการได้รับอนุมัติจัดสรรอัตรากำลังจากมหาวิทยาลัย (อสอ.5.1.6-02)

สายสนับสนุน

1.3 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการจัดทำแผนกรอบอัตรากำลังบุคลากรสายสนับสนุน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 – 2564 (อสอ.5.1.6-03) และส่วนของลูกจ้างชั่วคราวจะได้รับการจัดสรรตามกรอบอัตรากำลังลูกจ้างชั่วคราวเงินนอกงบประมาณ ประเภทงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 (อสอ.5.1.6-04)

1.4 การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนอัตรากำลัง โดยการกำหนดภาระงานตามที่ได้รับมอบหมาย (คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่ 249/2560 ลว. 7 มีนาคม 2559 และคำสั่งคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ที่ 024/2564 ลว. 26 มีนาคม 2564) ตามมาตรฐานภาระงานขั้นต่ำ (อสอ.5.1.6-05) มีขั้นตอนการปฏิบัติงานตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมีการบริหารอัตรากำลังตามแนวทาง ขั้นตอน และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องด้วยความโปร่งใส เป็นธรรม ตรวจสอบได้ และตรงตามระยะเวลาที่กำหนด ตอบสนองต่อความต้องการของหน่วยงานและบุคลากร

1.5 แผนการดำเนินงานทุกแผน จะได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัย โดยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้ดำเนินการตามแผนที่ได้รับ

2. การสรรหาและบรรจุแต่งตั้ง

2.1 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ดำเนินการสรรหาคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้ารับจ้างเป็นบุคลากรในสังกัดคณะฯ ตามที่ได้รับมอบอำนาจจากมหาวิทยาลัย ได้แก่ พนักงานมหาวิทยาลัย และลูกจ้างชั่วคราว (อสอ.5.1.6-06)

2.2 การกำกับติดตามผลการดำเนินงานเกี่ยวกับการสรรหาคัดเลือกพนักงานมหาวิทยาลัย ตามที่ได้รับมอบอำนาจจากมหาวิทยาลัย โดยก่อนดำเนินการสรรหาคัดเลือกจะต้องขออนุมัติจากมหาวิทยาลัย หลังจากได้รับการอนุมัติแล้วให้ดำเนินการตามขั้นตอนการปฏิบัติงาน เมื่อดำเนินการสรรหาคัดเลือกแล้วเสร็จ คณะฯ ต้องรายงานผลการสรรหาคัดเลือกให้มหาวิทยาลัยทราบ โดยผ่านการอนุมัติของคณบดี เพื่อดำเนินการบรรจุแต่งตั้งต่อไป (อสอ.5.1.6-07) ในส่วนของการสรรหาลูกจ้างชั่วคราวตามที่ได้รับมอบอำนาจจากมหาวิทยาลัยนั้น ให้ดำเนินการตามประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาลูกจ้างชั่วคราว โดยขออนุมัติดำเนินการสรรหาคัดเลือกจากคณบดี หลังจากได้รับการอนุมัติแล้วให้ดำเนินการตามขั้นตอนการปฏิบัติงาน และเมื่อดำเนินการสรรหาคัดเลือกแล้วเสร็จ คณะฯ ต้องรายงานผลให้มหาวิทยาลัยทราบ (อสอ.5.1.6-08)

3. การพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน

3.1 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้จัดทำแผนพัฒนาให้บุคลากรไปศึกษาต่อ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 (อสอ.5.1.6-09) รวมทั้งการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยจัดทำเป็นแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา 2563 (อสอ.5.1.6-10)

3.2 การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผน โดยแผนพัฒนาให้บุคลากรไปศึกษาต่อ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 นั้น คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ดำเนินการสำรวจความต้องการลาศึกษาต่อของบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน ผ่านการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ก่อนเสนอชื่อเข้าแผนพัฒนาบุคลากรเพื่อไปศึกษาต่อของมหาวิทยาลัย โดยผ่านการพิจารณาอนุมัติจากคณะกรรมการทุนการศึกษา ฝึกอบรม และดูงานต่อไป ซึ่งผู้ขอลาศึกษาต่อต้องปฏิบัติตามประกาศ ระเบียบของทางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (อสอ.5.1.6-11) ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 มีผู้แจ้งความประสงค์ขอเข้าแผนพัฒนาบุคลากรเพื่อไปศึกษาต่อ ระดับปริญญาเอก จำนวน 1 ราย และได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้ไปสอบเพื่อศึกษาต่อแล้ว (อสอ.5.1.6-12) โดยมีการติดตามให้ผู้ที่ได้รับการอนุมัติไปสอบเพื่อลาศึกษาต่อตามแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ให้รายงานผลการสอบเพื่อศึกษาต่อด้วย และมีผู้แจ้งความประสงค์ขอศึกษาต่อระดับปริญญาเอก โดยไม่ขอเข้าแผนพัฒนาบุคลากร จำนวน 2 ราย (ทุนส่วนตัว) รวมทั้งให้ผู้ที่ได้รับการอนุมัติทุนศึกษาต่อจากมหาวิทยาลัย รายงานผลการศึกษาทุกภาคการศึกษาผ่านคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อแจ้งทางมหาวิทยาลัยทราบ (อสอ.5.1.6-13) ด้านการพัฒนาศักยภาพบุคลากรของคณะฯ สำหรับบุคลากรสายวิชาการ ได้มีการจัดอบรมโครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสายวิชาการเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ หัวข้อ “หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ” และแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ “การจัดทำผลงานทางวิชาการเพื่อเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ” และคณะฯ มีการดำเนินการจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “แนวทางการทำผลงานเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งสูงขึ้นของสายสนับสนุน” เพื่อพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนให้มีศักยภาพและมีก้าวหน้าในสายอาชีพของตนเอง ดำเนินการจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่องการลาและสวัสดิการของบุคลากร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และเรื่องการเสนอขอครุภัณฑ์โดยใช้แบบฟอร์ม ง.4 โดยวิธีออนไลน์ (อสอ.5.1.6-14) ทั้งยังมีกำหนดจัดโครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล (Digital literacy) สำหรับบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน แต่ได้ขออนุมัติยกเลิกการจัดโครงการดังกล่าวตามมติผู้บริหาร และเนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) เพื่อความปลอดภัยและเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัส โดยผ่านการอนุมัติจากคณบดีและแจ้งงานวางแผนและพัฒนาทราบ เพื่อดำเนินการแจ้งมหาวิทยาลัยต่อไป (อสอ.5.1.6-15) แต่คณะฯ ได้คณะฯ ได้มีการดำเนินการส่งบุคลากรเข้าร่วมการอบรมสัมมนากับหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อพัฒนาทักษะการทำงานและเส้นทางความก้าวหน้าของตำแหน่งของบุคลากรทุกระดับอย่างต่อเนื่อง (อสอ.5.1.6-16) และรายงานผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 (อสอ.5.1.6-17)

4. การกำกับติดตามการโอนเงินเดือน ค่าจ้างค่าตอบแทน และการเสนอขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์

4.1 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ดำเนินการเกี่ยวกับการโอนเงินเดือน ค่าจ้างค่าตอบแทน ตามข้อบังคับและประกาศที่มหาวิทยาลัยกำหนด (อสอ.5.1.6-18) รวมทั้งการเสนอขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ให้กับบุคลากรของคณะฯ โดยยึดหลักปฏิบัติตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี พระราชกฤษฎีกา และพระราชบัญญัติ ที่เกี่ยวข้อง (อสอ.5.1.6-19)

4.2 มีการบริหารงานให้เป็นไปตามขั้นตอนที่มหาวิทยาลัยกำหนด

4.2.1 มีการแจ้งเวียนข้อบังคับ ประกาศเกี่ยวกับการโอนเงินเดือน ค่าจ้างค่าตอบแทน เพื่อให้บุคลากรในคณะฯ ใช้สำหรับดำเนินการโอนเงินเดือน ค่าจ้างค่าตอบแทน และส่งผลการโอนเงินเดือน ค่าจ้างค่าตอบแทน รวมทั้งคะแนนการประเมินผลการปฏิบัติงานให้ทางกองบริหารงานบุคคล เพื่อดำเนินการนำเสนอต่อมหาวิทยาลัย โดยมีการนำเข้าคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงาน ครั้งที่ 1/2563 เพื่อพิจารณาโอนเงินเดือนข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ค่าจ้างลูกจ้างประจำ ค่าตอบแทนพนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานราชการ

4.2.2 มหาวิทยาลัยมีการแจ้งให้สำรวจและเสนอชื่อผู้มีคุณสมบัติในการเสนอขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์อันเป็นที่สรรเสริญยิ่งดิเรกคุณาภรณ์ให้แก่ผู้กระทำความดีความชอบอันเป็นประโยชน์แก่ประเทศ ศาสนา และประชาชน ประจำปี 2564 เพื่อตรวจสอบคุณสมบัติพร้อมจัดทำบัญชีรายชื่อผู้เสนอขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ บัญชีคุณสมบัติผู้ที่มีคุณสมบัติครบถ้วนผ่านคณบดีเสนอต่อมหาวิทยาลัย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้มีการกำกับการดำเนินงานให้เป็นไปตามขั้นตอนและระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

4.3 มีการกำกับให้คณะฯ ดำเนินการตามขั้นตอนและเสนอต่อมหาวิทยาลัย

4.3.1 การโอนเงินเดือนข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา การเลื่อนค่าตอบแทนพนักงานมหาวิทยาลัย และการเลื่อนขั้นค่าจ้างลูกจ้างประจำ ครั้งที่ 1 (1 เมษายน 2564) ตามหนังสือที่ อว 0652.19/915 ลงวันที่ 19 มีนาคม 2564 ให้คณะฯ ดำเนินการประเมินผลการปฏิบัติงานและพิจารณาโอนเงินเดือนข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ค่าตอบแทนพนักงานมหาวิทยาลัย และค่าจ้างลูกจ้างประจำ โดยแจ้งมายังกองบริหารงานบุคคล ตามระยะเวลาที่กำหนด

4.3.2 การเสนอขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์อันเป็นที่สรรเสริญยิ่งดิเรกคุณาภรณ์ให้แก่ผู้กระทำความดีความชอบอันเป็น ประโยชน์แก่ประเทศ ศาสนา และประชาชน ประจำปี 2564 ตามหนังสือ ที่ อว 0652.19/912 ลงวันที่ 18 มีนาคม 2564 ให้คณะฯ ดำเนินการพิจารณาเสนอรายชื่อผู้มีคุณสมบัติในการเสนอขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์อันเป็นที่สรรเสริญยิ่งดิเรกคุณาภรณ์ให้แก่ผู้กระทำความดีความชอบอันเป็น ประโยชน์แก่ประเทศ ศาสนา และประชาชน ประจำปี 2564 ตามระยะเวลาที่กำหนด

4.4 สรุปผลการดำเนินการคณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อพิจารณาและออกคำสั่งหรือประกาศในงานที่เกี่ยวข้องกับงานบุคลากร

4.4.1 สรุปผลการประเมินผลการปฏิบัติงาน โดยผ่านการพิจารณาจากผู้บริหาร ได้แก่ คณบดี และรองคณบดีฝ่ายต่าง ๆ เพื่อเสนอขอโอนเงินเดือนข้าราชการ ค่าตอบแทนพนักงานมหาวิทยาลัย และค่าจ้างลูกจ้างประจำ และส่งผลที่ได้รับการพิจารณาแล้ว เสนอมหาวิทยาลัยต่อไป

4.4.2 จัดทำบันทึกแจ้งมหาวิทยาลัย เรื่อง ไม่เสนอขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์อันเป็นที่สรรเสริญยิ่งดิเรกคุณาภรณ์ให้แก่ผู้กระทำความดีความชอบอันเป็น ประโยชน์แก่ประเทศ ศาสนา

และประชาชน ประจำปี 2564 เนื่องจากไม่มีบุคลากรที่มีคุณสมบัติเป็นไปตามหลักเกณฑ์

4.5 มีการสรุปและแก้ไขปัญหาในการดำเนินการ เพื่อปรับปรุงพัฒนางานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยการดำเนินการที่ผ่านมาคณะฯ ได้รับเรื่องร้องเรียนเกี่ยวกับแบบประเมินที่ใช้สำหรับการประเมินผลการปฏิบัติราชการ ได้แก่ องค์กรประกอบที่ 1 ข้อ 3 งานบริการวิชาการ และข้อ 4 งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของสายวิชาการ ที่ยังไม่สามารถที่จะปฏิบัติได้ถึงระดับที่ 4 – 5 อยู่ระหว่างการดำเนินการหรือกับมหาวิทยาลัย รวมทั้งการนำเกณฑ์ภาระงานขั้นต่ำของคณาจารย์ประจำปี พ.ศ. 2559 ตามประกาศมหาวิทยาลัย และหลักเกณฑ์และวิธีการคำนวณภาระงานขั้นต่ำของคณาจารย์ประจำปี พ.ศ. 2562 มาใช้ประกอบการพิจารณาผลการปฏิบัติงาน ซึ่งยังมีความไม่เข้าใจรายละเอียดในบางข้อ จะได้นำมาปรับปรุงในรอบถัดไป

5. สวัสดิการส่งเสริมสุขภาพที่ดี และสร้างขวัญและกำลังใจให้บุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน สามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.1 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีการจัดสวัสดิการให้แก่บุคลากรในมหาวิทยาลัย ตามประกาศคณะกรรมการสวัสดิการมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เรื่อง หลักเกณฑ์การจ่ายเงินกองทุนสวัสดิการมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ลว. 5 สิงหาคม 2562 เช่น กรณีสมรส กรณีคลอดบุตร การให้เงินช่วยเหลือบุตรบุคลากรที่อยู่ระหว่างศึกษา เป็นต้น และการจัดให้มีกองทุนสำรองเลี้ยงชีพพนักงานมหาวิทยาลัย ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยกองทุนสำรองเลี้ยงชีพพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2557 และ พ.ศ. 2558 (อสอ.5.1.6-20)

5.2 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ดำเนินการสำรวจรายชื่อบุคลากรของคณะฯ ที่มีบุตรที่อยู่ระหว่างการศึกษาค้นหาวิทยาลัย เพื่อดำเนินการจ่ายเงินช่วยเหลือแก่บุตรสมาชิกสวัสดิการที่อยู่ระหว่างการศึกษาศึกษาของบุคลากรคณะฯ ประจำปี 2562 (อสอ.5.1.6-21)

5.3 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ดำเนินการสำรวจรายชื่อบุคลากรของคณะฯ จัดส่งให้มหาวิทยาลัยเพื่อจัดทำประกันอุบัติเหตุให้กับบุคลากร ได้แก่ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย พนักงานราชการ ลูกจ้างประจำ และลูกจ้างชั่วคราว รวมทั้งสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 หรือโรคโควิด 19 (COVID-19) มหาวิทยาลัยได้จัดทำประกันภัยโรคโควิด 19 (COVID-19) ให้กับบุคลากร (อสอ.5.1.6-22)

5.4 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการดำเนินการตรวจสุขภาพบุคลากร และมีการฉีดวัคซีนป้องกันไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่ ประจำปี 2563 ร่วมกับมหาวิทยาลัย (อสอ.5.1.6-23)

5.5 พิจารณาจัดสรรเงินรางวัลประจำปีให้กับลูกจ้างชั่วคราว ตามหลักเกณฑ์การจัดสรรของมหาวิทยาลัย (อสอ.5.1.6-24)

5.6 มีรถตู้ จำนวน 2 คัน สำหรับอำนวยความสะดวกให้บุคลากรของคณะฯ ในการเดินทางไปราชการ

6. มีการให้ความรู้ด้านจรรยาบรรณแก่บุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน รวมทั้งควบคุมดูแลให้ถือปฏิบัติ

6.1 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการแต่งตั้งคณะกรรมการจรรยาบรรณ ประจำปีการศึกษา 2562 โดยทำหน้าที่กำหนดแนวทางและกำกับดูแลให้ข้าราชการปฏิบัติตามจรรยาบรรณ พิจารณาวินิจฉัยการประพฤติผิดจรรยาบรรณ และติดตามรายงานผลการปฏิบัติตามจรรยาบรรณของบุคลากรภายในคณะฯ (อสอ.5.1.6-25)

6.2 การให้ความรู้เกี่ยวกับจรรยาบรรณข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาในมหาวิทยาลัย โดยการแจกคู่มือแก่บุคลากร (อสอ.5.1.6-26)

6.3 มีการรายงานผลการติดตามประเมินผลการปฏิบัติตามจรรยาบรรณ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยรายงานผลการติดตามประเมินผลการปฏิบัติตามจรรยาบรรณให้ทางมหาวิทยาลัยทราบ ทุก 4 เดือน (อสอ.5.1.6-27)

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.6-01	แผนความต้องการขอรับการจัดสรรอัตราพนักงานมหาวิทยาลัย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 – 2566
อสอ.5.1.6-02	การจัดสรรอัตราพนักงานมหาวิทยาลัย
อสอ.5.1.6-03	แผนรอบอัตรากำลังสายสนับสนุน พ.ศ. 2561 – 2564
อสอ.5.1.6-04	บัญชีรายละเอียดกรอบอัตรากำลังลูกจ้างชั่วคราวเงินนอกงบประมาณ ประเภทงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564
อสอ.5.1.6-05	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่ 249/2559 ลว. 7 มีนาคม 2559 เรื่อง มอบหมายให้ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พนักงานมหาวิทยาลัย พนักงานราชการ ลูกจ้างประจำ และลูกจ้างชั่วคราวปฏิบัติหน้าที่เป็นรายบุคคล คำสั่งคณะกรรมการสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ที่ 024/2564 ลว. 26 มีนาคม 2564 เรื่อง แต่งตั้งบุคลากรรับมอบหมายงานและปฏิบัติหน้าที่สายสนับสนุน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564
อสอ.5.1.6-06	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่ 292/2556 ลว. 29 มีนาคม 2556 เรื่อง มอบอำนาจเกี่ยวกับการสรรหาพนักงานมหาวิทยาลัย และคำสั่งมหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่ 377/2560 ลว. 13 มีนาคม 2560 เรื่อง มอบอำนาจให้ปฏิบัติราชการแทนเกี่ยวกับการบริหารงานบุคคล (ลูกจ้างชั่วคราว)
อสอ.5.1.6-07	ประกาศคณะกรรมการบริหารงานบุคคลประจำมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ฉบับที่ 7/2562 เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการและเลือกสรรบุคคลเข้าเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย ลว. 18 กรกฎาคม 2562 และขั้นตอนการสรรหาและเลือกสรรพนักงานมหาวิทยาลัยที่ คณะเป็นผู้ดำเนินการ
อสอ.5.1.6-08	ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหา ลูกจ้างชั่วคราว ลว. 26 กันยายน 2552 และขั้นตอนการสรรหาลูกจ้างชั่วคราวที่คณะ เป็นผู้ดำเนินการ
อสอ.5.1.6-09	แผนพัฒนาบุคลากรเพื่อศึกษาต่อ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
อสอ.5.1.6-10	แผนปฏิบัติราชการประจำปีการศึกษา 2563
อสอ.5.1.6-11	ประกาศ ระเบียบของมหาวิทยาลัย เกี่ยวกับการให้ทุนการศึกษา ฝึกอบรม และดูงาน
อสอ.5.1.6-12	รายงานการประชุมคณะกรรมการทุนการศึกษา ฝึกอบรม และดูงาน ครั้งที่ 1/2563 เรื่อง แจกมติการอนุมัติปรับแผนพัฒนาบุคลากร (ศึกษาต่อ) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ราย นางชลธิชา สาริกานนท์

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.6-13	รายงานผลการสอบเพื่อศึกษาต่อ และขอรับการสนับสนุนทุนการศึกษาตลอดหลักสูตรตามแผนพัฒนาบุคลากร (ศึกษาต่อ) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ราย นางชลธิชา สารีگانนท์
	รายงานการประชุมคณะกรรมการทุนการศึกษา ฝึกอบรม และดูงาน ครั้งที่ 4/2563 เรื่อง แจ้งมติการรายงานผลการสอบตามแผนพัฒนาบุคลากร (ศึกษาต่อ) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 พร้อมทั้ง ขออนุมัติทุนการศึกษาในการศึกษาต่อระดับปริญญาเอก ราย นางชลธิชา สารีگانนท์
	หนังสือที่ อว 0652.19/2450 ลว. 26 ตุลาคม 2563 เรื่อง การจัดสรรทุนการศึกษา ประจำปีการศึกษา พ.ศ. 2563
	ขออนุญาตแจ้งการศึกษาต่อในระดับดุษฎีบัณฑิต โดยไม่ขอเวลาเรียนและไม่ขอทุนในการศึกษาต่อ ราย นางสาวสุตภากาญจน์ แยมดี และนางสาวไอรดา สุดสังข์
อสอ.5.1.6-14	โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสายวิชาการเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ
	กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “แนวทางการทำผลงานเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งสูงขึ้นของสายสนับสนุน” วันที่ 24 มีนาคม 2564 และกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่องการลาและสวัสดิการของบุคลากร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และเรื่องการเสนอขอครุภัณฑ์โดยใช้แบบฟอร์ม ง.4 โดยวิธีออนไลน์ วันที่ 16 เมษายน 2564
อสอ.5.1.6-15	ขออนุมัติยกเลิกโครงการพัฒนาบุคลากรด้านทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล (Digital literacy)
อสอ.5.1.6-16	การเข้าร่วมโครงการอบรมสัมมนา ประจำปีการศึกษา 2563
อสอ.5.1.6-17	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564
อสอ.5.1.6-18	ข้อบังคับ ประกาศ การเลื่อนเงินเดือน ค่าจ้างค่าตอบแทน
อสอ.5.1.6-19	ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี พระราชกฤษฎีกา และพระราชบัญญัติ เกี่ยวกับการขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์
อสอ.5.1.6-20	หลักเกณฑ์การจ่ายเงินกองทุนสวัสดิการมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ลว. 5 สิงหาคม 2562
	หลักเกณฑ์การจ่ายเงินกองทุนสวัสดิการมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (ฉบับที่ 2) ลว. 10 สิงหาคม 2563
	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยกองทุนสำรองเลี้ยงชีพพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2557 และ พ.ศ. 2558
อสอ.5.1.6-21	หนังสือที่ อว 0652.19/1168 ลว. 10 กรกฎาคม 2563 เรื่อง เงินช่วยเหลือบุตรที่อยู่ระหว่างการศึกษา ประจำปี 2563
อสอ.5.1.6-22	หนังสือ ที่ อว 0652.19/1561 ลว. 3 สิงหาคม 2563 เรื่อง การทำประกันอุบัติเหตุสำหรับบุคลากร และหนังสือ ที่ อว 0652.09/438 ลว. 23 กุมภาพันธ์ 2564 เรื่อง การจัดทำประกันภัยการติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) ปี 2564

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.6-23	หนังสือที่ อว 0652.19/2204 ลว. 1 ตุลาคม 2563 เรื่อง การตรวจสุขภาพประจำปี 2563 และหนังสือที่ อว 0652.19/2205 ลว. 1 ตุลาคม 2563 เรื่อง การฉีดวัคซีนป้องกันไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่ ประจำปี 2563
อสอ.5.1.6-24	หนังสือ ที่ อว 0652.19/3338 ลว. 30 กันยายน 2563 เรื่อง การให้ลูกจ้างชั่วคราว ได้รับเงินรางวัลประจำปี
อสอ.5.1.6-25	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจรรยาบรรณ ประจำปีการศึกษา 2563
อสอ.5.1.6-26	คู่มือจรรยาบรรณข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาในมหาวิทยาลัย
อสอ.5.1.6-27	รายงานผลการติดตามประเมินผลการปฏิบัติตามจรรยาบรรณ

จุดเด่น	
1.	บุคลากรมีความรู้ความสามารถและทักษะในการปฏิบัติงานตรงกับสายวิชาชีพ
2.	บุคลากรให้ความสำคัญในการพัฒนาความก้าวหน้าทางวิชาชีพของตนเอง
3.	บุคลากรให้ความร่วมมือในการพัฒนาองค์กร
จุดที่ควรพัฒนา	
	สนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาการ ทำผลงานทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางสาวกรชนก บุญทร	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร	งานบริหารงานบุคคล

5.1.7 การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ

7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพการตรวจสอบคุณภาพและการประเมินคุณภาพ

ปีการศึกษา 2563 คณะมีการวางแผนการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาภายในที่มีความสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะ โดยที่คณะแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2563 คำสั่งที่ 025/2564 ลงวันที่ 30 มีนาคม 2564 (อสอ. 5.1.7-1-01) เพื่อกำหนดผู้ดูแลตัวบ่งชี้ตามเป้าหมายคุณภาพ ระดับหลักสูตร และระดับคณะและนโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ระดับหลักสูตรและระดับคณะ ตามเกณฑ์ของ สกอ. สมศ. และ กพร. ประจำปีการศึกษา 2563 (อสอ. 5.1.7-1-02) อ่างอิงการประชุมคณะกรรมการบริหาร ครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 19 มีนาคม 2564 (อสอ. 5.1.7-1-03) และจัดทำแผนการดำเนินงานระบบประกันคุณภาพภายใน (อสอ. 5.1.7-1-04) เพื่อเป็นแผนในการดำเนินงานในปีการศึกษา 2563 ตลอดจนการกำกับ ติดตามการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพภายในคณะซึ่ง ประกอบด้วย

การประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตร

โดยมอบให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และอาจารย์ประจำหลักสูตรใน 3 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตร หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ เป็นผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ และดำเนินการจัดทำผลการประเมินตนเองระดับหลักสูตร (มคอ.7) (อสอ. 5.1.7-1-05)

การประกันคุณภาพภายในระดับคณะ

โดยมอบให้รองคณบดีที่กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ และดำเนินการจัดทำผลการประเมินตนเองระดับคณะ (อสอ. 5.1.7-1-06)

การติดตามตรวจสอบการดำเนินงานการประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะตามตัวบ่งชี้ โดยจัดให้มีการประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจภายในคณะทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน จำนวน 5 ครั้ง ได้แก่

- รายงานการประชุมเพื่อชี้แจงการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2563 ครั้งที่ 1/2564 ลงวันที่ 19 มีนาคม 2564 (อสอ. 5.1.7-1-07)
- รายงานการประชุมเพื่อชี้แจงการจัดทำรายงานประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะ ปีการศึกษา 2563 ครั้งที่ 2/2564 ลงวันที่ 5 เมษายน 2564 (อสอ. 5.1.7-1-08)
- รายงานการประชุมการทวนสอบข้อมูลในการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะ ปีการศึกษา 2563 (เบื้องต้น) ครั้งที่ 3/2564 ลงวันที่ 25 พฤษภาคม 2564 (อสอ. 5.1.7-1-9)
- รายงานการประชุมกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2564 ผลการตรวจประเมินประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 วันพฤหัสบดีที่ 17 มิถุนายน 2564 เวลา 13.00 น. (ออนไลน์) (อสอ. 5.1.7-1-10)

● รายงานการประชุมแจ้งผลการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2563 และนำผลการประเมินมาทำแผนพัฒนาระดับหลักสูตร และเตรียมความพร้อมในการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะ ครั้งที่ 1/2564 ลงวันที่ 6 กรกฎาคม 2564 (อสร. 5.1.7-1-11)

การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร

ได้รับการประเมินระดับหลักสูตรในวันที่ 9-11 มิถุนายน 2564 มีการรายงานผลการประเมินคุณภาพ (อสร.5.1.7-01-12)

ผลการประเมินระดับหลักสูตรทั้ง 3 หลักสูตร ผ่านเกณฑ์ สกอ. โดยมีค่าประเมินที่ระดับคุณภาพดี 3.38

ผลการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2563

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น				
องค์ประกอบ และตัวบ่งชี้		คะแนนที่ได้		
		เกณฑ์เฉลี่ยขั้นต่ำ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560)	นวัตกรรมและเทคโนโลยี สิ่งขอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560)	ออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน				
1.1	การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดยสกอ.	ผ่าน	ผ่าน	ผ่าน
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต				
2.1	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	4.38	3.53	4.05
2.2	ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ทำงานทำ หรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	5.00	5.00	4.82
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 2		4.69	4.27	4.44
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา				
3.1	การรับนักศึกษา	3.00	3.00	3.00
3.2	การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา	3.00	3.00	3.00
3.3	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	3.00	3.00	3.00
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 3		3.00	3.00	3.00
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์				
4.1	การบริหารและพัฒนาอาจารย์	3.00	3.00	3.00
4.2	คุณภาพอาจารย์	0.59	3.89	3.73
4.3	ผลที่เกิดกับอาจารย์	4.00	3.00	3.00
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 4		2.53	3.30	3.24
องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน				
5.1	สาระของรายวิชาในหลักสูตร	3.00	3.00	3.00
5.2	การวางระบบผู้สอนและกระบวนการเรียนการสอน	3.00	3.00	3.00
5.3	การประเมินผู้เรียน	3.00	3.00	3.00
5.4	ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	5.00	5.00	5.00
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 5		3.50	3.50	3.50
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน				
6.1	สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน	3.00	3.00	3.00
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 6		3.00	3.00	3.00
คะแนนเฉลี่ยของผลการประเมิน รวม 13 ตัวบ่งชี้		3.30	3.42	3.43
คะแนนเฉลี่ยรวมทุกหลักสูตร		3.38		

ข้อมูล ณ วันที่ 11 มิถุนายน 2564

ในปีการศึกษา 2563 มีการนำแผนพัฒนาคุณภาพ 2562 ระดับหลักสูตรและระดับคณะมาปรับปรุงการทำงานในภาพรวม (อสอ. 5.1.7-1-13 - อสอ.5.1.7-14) และดำเนินการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะ ในวันที่ 15 กรกฎาคม 2563 ภายหลังจากการตรวจประเมินนำผลการประเมินเข้าคณะกรรมการบริหารเพื่อจัดทำแผนพัฒนาในปีต่อไป พร้อมจัดทำข้อมูลพร้อมหลักฐานลงระบบ IQA online ของมหาวิทยาลัย (อสอ.5.1.7-15) ระบบ CHE QA online ของ สกอ. (อสอ.5.1.7-16)

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.7-01	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR)
อสอ.5.1.7-02	นโยบายเป้าหมายคุณภาพ ระดับหลักสูตร และระดับคณะ ปีการศึกษา 2563
อสอ.5.1.7-03	รายงานการประชุมของกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 1/2564 ลงวันที่ 19 มีนาคม 2564
อสอ.5.1.7-04	แผนดำเนินงานประกันคุณภาพ ปีการศึกษา 2563
อสอ.5.1.7-05	เล่มรายงานการประเมินตนเองระดับหลักสูตร (มคอ. 7) 3 หลักสูตร
อสอ.5.1.7-06	เล่มรายงานผลการประเมินตนเองระดับคณะ ปีการศึกษา 2563
อสอ.5.1.7-07	รายงานการประชุมของกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 1/2564 ลงวันที่ 19 มีนาคม 2564
อสอ.5.1.7-08	รายงานการประชุมเพื่อชี้แจงการจัดทำรายงานประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะ ปีการศึกษา 2563 ครั้งที่ 2/2564 ลงวันที่ 5 เมษายน 2564
อสอ.5.1.7-09	รายงานการประชุมการทวนสอบข้อมูลในการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และระดับคณะ ปีการศึกษา 2563 (เบื้องต้น) ครั้งที่ 3/2564 ลงวันที่ 25 พฤษภาคม 2564
อสอ.5.1.7-10	รายงานการประชุมกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2564 ผลการตรวจประเมินประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 วันพฤหัสบดีที่ 17 มิถุนายน 2564 เวลา 13.00 น. (ออนไลน์)
อสอ.5.1.7-11	รายงานการประชุมแจ้งผลการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2563 และนำผลการประเมินมาทำแผนพัฒนาระดับหลักสูตร และเตรียมความพร้อมในการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะ ครั้งที่ 1/2564 ลงวันที่ 6 กรกฎาคม 2564
อสอ.5.1.7-12	เล่มผลการตรวจประเมินระดับหลักสูตร 3 หลักสูตร
อสอ.5.1.7-13	แผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ปีการศึกษา 2562 ระดับหลักสูตร
อสอ.5.1.7-14	แผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ปีการศึกษา 2562 ระดับหลักคณะ
อสอ.5.1.7-15	ระบบ IQA online ของมหาวิทยาลัย
อสอ.5.1.7-16	ระบบ CHE QA online ของ สกอ.

จุดเด่น	
	-
จุดที่ควรพัฒนา	
	-

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ.ดร. อมรศิริ ดิสสร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวสมใจ แซ่ภู	งานประกันคุณภาพ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 : ระบบกำกับกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 -4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

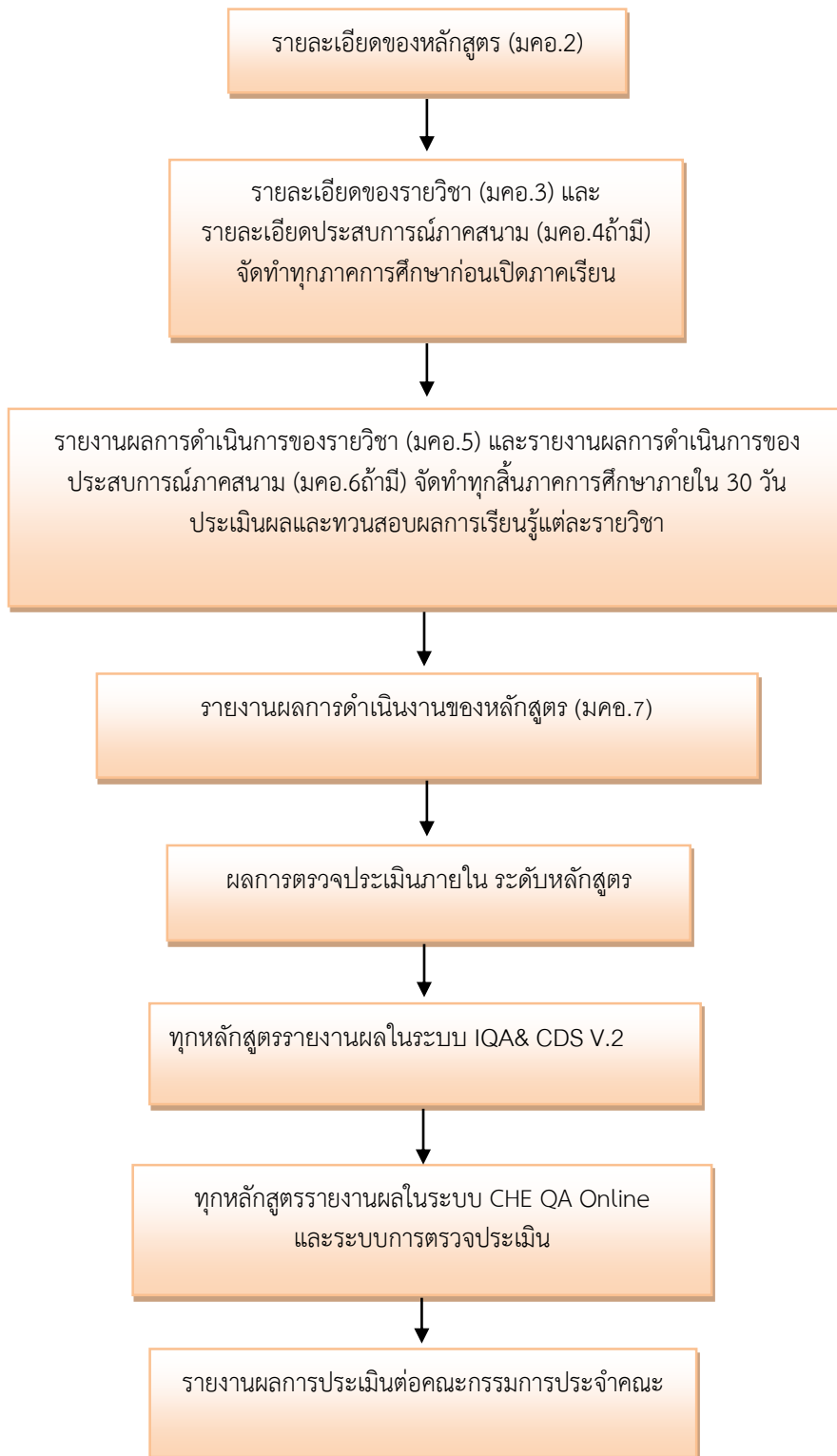
ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2563 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้ (ขีด หน้าข้อที่มีผลการดำเนินงาน)

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นที่ไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีระบบและกลไกด้านการประกันคุณภาพหลักสูตรที่สอดคล้องกับพันธกิจและมีการดำเนินงานตามระบบอย่างครบถ้วน โดยคณะมีการดำเนินงานตามคู่มือประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557 (อสอ. 5.2-1-01) ทั้งนี้เพื่อให้การดำเนินงานเป็นที่ไปตามมาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) และสำนักงานรับรองมาตรฐานและการประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาสาขาเทคโนโลยี พ.ศ. 2560 โดยคำนึงถึงพันธกิจทั้ง 4 ประการของการอุดมศึกษาและพันธกิจด้านการบริหารจัดการ ได้แก่ ด้านการผลิตบัณฑิต ด้านการวิจัย ด้านการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม ด้านการทํานุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม คณะมีการนำนโยบายและเป้าหมายคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2563 ทั้งหมด 5 ด้าน ได้แก่ ด้านการผลิตบัณฑิต ด้านการวิจัย ด้านการบริหารวิชาการ ด้านการทํานุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ด้านการบริหารจัดการ และแผนการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2563 ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร(อสอ. 5.2-1-02) มาเป็นแนวทางในการดำเนินการจัดทำรายงานงานประเมินคุณภาพภายในทั้งระดับหลักสูตรและระดับคณะ ทั้งนี้เพื่อให้การดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น สามารถดำเนินการไปในทิศทางเดียวกับมหาวิทยาลัยฯ ในการนี้คณะจึงจัดทำแผนประกันคุณภาพภายในประจำปีการศึกษา 2563 (อสอ. 5.2-1-03)

อีกทั้งคณะมีการแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลระบบการประกันคุณภาพการศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2563 (อสอ. 5.2-1-04) ทำหน้าที่พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตร โดยการกำกับ ตรวจสอบและประเมินคุณภาพของหลักสูตร วางแผนกำหนดแนวทาง ติดตามผล ผลักดันให้มีการพัฒนาคุณภาพหลักสูตรทุกองค์ประกอบ อีกทั้งคณะมีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพของหลักสูตรให้เป็นที่ไปตามองค์ประกอบของการประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตร โดยมีการดำเนินการอย่างเป็นระบบ ดังนี้

ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ระดับหลักสูตร



ทั้งนี้คณะมีการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตรเป็นไปอย่างต่อเนื่อง และมีผลการดำเนินงานการจัดการเรียนการสอน ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2563 จำนวน 3 หลักสูตร (อสม. 5.2-1-05) ได้แก่

1. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า (หลักสูตรปรับปรุง 2560)
2. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง 2560)
3. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง 2560)

และคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้ดำเนินการตามระบบกลไกการประกันคุณภาพ โดยกำหนดแนวปฏิบัติดังนี้

1. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นกำหนดให้ทุกหลักสูตรจะต้องดำเนินการจัดส่งแผนการเรียนการสอน ภาระงานสอนของแต่ละภาคการศึกษาเพื่อให้นักทะเบียนรวบรวมนำส่งข้อมูลไปยังสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน และดำเนินการจัดรายวิชาให้กับนักศึกษาแต่ละหลักสูตรแต่ละชั้นปี

2. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น กำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน ในภาคการศึกษา 1/2563 และ 2/2563 จัดทำ มคอ.3 และมคอ.4 ในการกำหนดรายวิชา ทั้งนี้ต้องจัดทำรายละเอียดของทุกรายวิชาให้แล้วเสร็จก่อนเปิดภาคการศึกษา จัดทำในระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการจัดการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ (TQF) (อสม. 5.2-1-06) และดำเนินการบันทึก มคอ.3-4 ผ่านระบบทะเบียนออนไลน์ (<http://reg.rmutp.ac.th/>) (อสม. 5.2-1-06)

3. เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 1/2563 และ 2/2563 อาจารย์ผู้สอนจะต้องดำเนินการรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาโดยการจัดทำเอกสาร มคอ.5 และมคอ.6 ผ่านระบบทะเบียนออนไลน์ (<http://reg.rmutp.ac.th/>)

4. เมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา 2563 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะต้องดำเนินการจัดทำเอกสาร มคอ.7 รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรในภาพรวม(อสม. 5.2-1-07) เพื่อใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรการสอน การประเมินผล รวมทั้งการแก้ไขปัญหาอุปสรรคในการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร ทั้งนี้เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรต่อไป อีกทั้งเมื่อสิ้นสุดการจัดการเรียนการสอนแต่ละภาคการศึกษา มหาวิทยาลัย มีระบบสารสนเทศในการประเมินผลการเรียนการสอนออนไลน์ของอาจารย์ผู้สอนทุกรายวิชา (อสม. 5.2-1-08) เพื่อเป็นการสะท้อนคุณภาพการเรียนการสอนและใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอนต่อไป

2. มีคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา

คณะมีการแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลระบบงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2563 (อสม. 5.2-1-04) โดยมีหน้าที่ที่ทบทวนและจัดทำแผนการปฏิบัติงานด้านประกันคุณภาพ กำกับ ติดตาม การดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบหรือตามแผน ทั้งในการดำเนินงานการประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะ โดยคณะมอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย หัวหน้าสาขาวิชา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และงานหลักสูตรงานประกันคุณภาพการศึกษา กำกับ ติดตามและรายงานผลการดำเนินงานด้านการเรียนการสอนของทุก

สาขาวิชาโดยภาพรวม พร้อมทั้งจัดทำรายงานผลการกำกับ ติดตามการดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ 1/2563 และ 2/2563 (อ.สอ. 5.2-2-01) เพื่อรายงานผลให้คณบดีรับทราบ และนำผลรายงานดังกล่าวแจ้งคณะกรรมการบริหารและคณะกรรมการประจำคณะเพื่อรับทราบต่อไป ในการประชุมคณะกรรมการบริหาร ครั้งที่ 3/2564 (อ.สอ. 5.2-2-02) และในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะครั้งที่ 1/2564 วันที่ 6 กรกฎาคม 2564 (อ.สอ. 5.2-2-03) พร้อมรายงานผลการดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนในแต่ละภาคการศึกษา (อ.สอ. 5.2-2-01) ซึ่งประกอบด้วย

1. การกำหนดผู้สอน
2. กระบวนการจัดการเรียนการสอน
3. การวัดผลและประเมินผลการเรียนการสอนของนักศึกษา
4. ผลการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์
5. สรุปรายงานผลการประเมินแบบสอบถามเพื่อการบริหารหลักสูตร
6. สรุปรายงานการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

ทั้งนี้เพื่อเป็นแนวทางในการกำกับติดตามการดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นต่อไป

นอกจากนี้คณะมีการดำเนินการบริหารหลักสูตรให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และดำเนินการบริหารหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาเทคโนโลยี พ.ศ. 2560 และแนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558 โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการดำเนินการดังนี้

- จัดให้มีการทำรายละเอียดของรายวิชา(มคอ. 3 และ มคอ. 4) ทุกรายวิชา
- กำกับและติดตามการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนการสอน
- จัดให้มีการทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ. 5 และ มคอ. 6) และรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7)
- กำกับติดตามการนำผลการประเมินมาพัฒนาการเรียนการสอน
- พิจารณาแก้ปัญหาต่างๆ ในการบริหารหลักสูตรเสนอต่อคณบดี

คณะมอบหมายหน้าที่ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทำหน้าที่กำกับติดตามการดำเนินงานการบริหารหลักสูตรให้เป็นไปตามระบบที่กำหนด และดำเนินการตรวจสอบการจัดทำมคอ.3-6 ผ่านระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ (TOF) (อ.สอ. 5.2-1-06) โดยในแต่ละหลักสูตรมีการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานอย่างน้อย 2 ครั้ง ต่อปีการศึกษา (อ้างอิง อ.สอ. 5.2-1-07)

และคณะมีการนำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2562 ปีที่ผ่านมาจัดทำแผนการพัฒนาส่งเสริมปรับปรุงจากข้อเสนอแนะจากการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรโดยมีการดำเนินในปีการศึกษา 2563 ตามรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2563 ในวันที่ 2 กันยายน 2563 (อ.สอ. 5.2-2-03) เพื่อติดตามและหาแนวทางแก้ไขและพัฒนาส่งเสริมปรับปรุงคุณภาพหลักสูตรทั้งหมดร่วมกัน ทั้งนี้เพื่อวางแผนพัฒนาการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ของคณะในปีการศึกษา 2563 ต่อไป โดยมีการนำผลดังกล่าวมาดำเนินการปรับปรุงตามที่นำเสนอไว้ลงในรายงานการดำเนินงานหลักสูตร (มคอ.7) (อ.สอ.5.2-1-07)

อีกทั้งงานประกันคุณภาพการศึกษาของคณะยังมีการกำกับ ติดตาม ผู้ดูแลตัวชี้วัดตามงานที่รับผิดชอบโดยมอบหมายให้รองคณบดีแต่ละฝ่ายดำเนินการเตรียมความพร้อมและทวนสอบข้อมูลในการตรวจประเมินคุณภาพ ตามรายงานการการประชุมคณะกรรมการบริหารครั้งที่ 1/2564 ในวันที่ 19 มีนาคม 2564 , การประชุมคณะกรรมการบริหารครั้งที่ 2/2564 ในวันที่ 5 เมษายน 2564 และการประชุมคณะกรรมการบริหารครั้งที่ 3/2564 ในวันที่ 25 พฤษภาคม 2564 รายงานประชุมบุคลากรคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2564 วันที่ 17 มิถุนายน 2564 (อสอ. 5.2-2-02) เพื่อให้ผู้รับผิดชอบเตรียมความพร้อมและทวนสอบข้อมูลในการตรวจประเมินภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะ สามารถดำเนินการบริหารจัดการ สร้างความเข้าใจในการเตรียมความพร้อมก่อนเข้ารับการประเมินระบบประกันคุณภาพการศึกษาจากภายนอก ให้ผู้รับผิดชอบดูแลตัวชี้วัดทำความเข้าใจกับตัวชี้วัดใหม่ในการรายงานการประเมินตนเองในปีการศึกษา 2563 และทำการปรับปรุงแก้ไขข้อมูลให้มีความชัดเจนในการจัดทำตัวชี้วัดใหม่ในการรายงานการประเมินตนเองในปีการศึกษา 2564

3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตร เพื่อให้เกิดผลตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร โดยจัดซื้อวัสดุการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ 1/2563 และ 2/2563 ให้กับทุกสาขาวิชา ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างวัสดุการเรียนการสอนผ่านงานพัสดุของคณะฯ (อสอ.5.2-3-01) อีกทั้งมีการดำเนินโครงการต่าง ๆ เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของคณะให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพการศึกษาภายในและช่วยพัฒนานักศึกษาให้เป็นบัณฑิตตามความมุ่งหวังของคณะ โดยในปีการศึกษา 2563 มีโครงการ/กิจกรรมที่คณะให้การสนับสนุนตามแผนงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 และแผนงานวิจัยประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 (อสอ.5.2-3-02) ตามองค์ประกอบดังนี้

องค์ประกอบ	การจัดสรรทรัพยากร
1. การกำกับมาตรฐาน	คณะมีการวางแผนกรอบอัตรากำลังของอาจารย์ เพื่อคงไว้สำหรับอัตราการคงอยู่ของจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบสูตรทุกหลักสูตร ทั้งนี้เพื่อการปรับปรุงทดแทนสำหรับอาจารย์ผู้รับผิดชอบสูตรในกรณีลาศึกษาต่อ หรือลาออก เกษียณอายุราชการ
2. บัณฑิต	มีระบบกำกับและติดตามบัณฑิต ด้วยระบบสารสนเทศของระบบภาวะการปฏิบัติงานของบัณฑิต ที่มีรายงานผลการประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (อสอ.5.2-3-03)
3. นักศึกษา	ในการพัฒนาและส่งเสริมนักศึกษา คณะมีการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการ ประกอบด้วย 2 ส่วน คือ ส่วนที่ 1 ฝ่ายกิจการนักศึกษาจะดำเนินการจัดกิจกรรม/โครงการ ที่สอดคล้องตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี และตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี เป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ด้าน ส่วนที่ 2 ฝ่ายวิชาการและวิจัย จะดำเนินการจัดกิจกรรม/โครงการที่สอดคล้องกับการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและเสริมสร้างทักษะการ

	เรียนรู้ทางวิชาการ ในปีการศึกษา 2563 คณะมีงบประมาณแต่ไม่ได้ดำเนินการใช้เงิน เนื่องจากการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19)
4. อาจารย์	<p>คณะมีการจัดสรรงบประมาณในการเพิ่มพูนความรู้ และทักษะให้แก่คณาจารย์ เพื่อการพัฒนาอาจารย์อย่างต่อเนื่อง และยังคงส่งเสริมให้อาจารย์พัฒนาตนเองในด้านการสร้างผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง โดยคณะจัดให้คณาจารย์มีส่วนร่วมในการดำเนินงานส่งเสริมการให้บริการวิชาการและพัฒนาอาชีพ โดยคณาจารย์ทุกสาขาวิชามีส่วนร่วมในการเป็นวิทยากรแต่ละโครงการ ทั้งนี้การดำเนินโครงการผู้เข้ารับการฝึกอบรมจะสามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพได้ หรือสามารถพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ชุมชนให้สามารถตอบสนองความต้องการของตลาดเป็นการเพิ่มมูลค่าให้กับตัวผลิตภัณฑ์ และสอดคล้องกับเรื่องการเรียนรู้การสอน หรืองานวิจัย เพื่อประโยชน์ของนักศึกษาจะได้มีการเรียนรู้จากประสบการณ์จริงในการไปบริการวิชาการแก่สังคม และสามารถต่อยอดเพื่อนำไปบูรณาการกับการเรียนการสอนในแต่ละภาคการศึกษาต่อไปโดยมีโครงการ/กิจกรรมพัฒนาอาจารย์ ประจำปีการศึกษา 2563 มีดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน ต.ดอนแสลบ อ.ห้วยกระเจา จ.กาญจนบุรีดำเนินการ วันที่ 25 - 27 พฤศจิกายน 2563 ณ ชุมชนตำบลดอนแสลบ อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี งบประมาณ 150,000.- บาท <p>งานวิจัยฯ งบประมาณรายได้คณะและมหาวิทยาลัยฯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การออกแบบและผลิตเสื้อสตรีโดยกระบวนการ การแปลงวัสดุเหลือใช้เป็นผลิตภัณฑ์ใหม่ งบประมาณ 30,000.-บาท 2. การพัฒนากรอบทอผ้าสามแกนรูปหกเหลี่ยมแบบถอดประกอบ งบประมาณ 30,000.-บาท 3. การพัฒนาอุปกรณ์เสริม สำหรับระบบการเย็บ งบประมาณ 30,000.-บาท 4. การพัฒนาลดลายผ้ามัดหมี่ที่สะท้อนอัตลักษณ์ของชาวไทยพวนสู่การออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นร่วมสมัย งบประมาณ 20,000.-บาท <p>งบประมาณภายนอก (สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การจัดการความรู้ทางเทคโนโลยีเทคนิคการม้วนเส้นด้ายยืนด้วยนวัตกรรมที่ออกแบบและพัฒนาขึ้นใหม่สู่ชุมชนเชิงพาณิชย์ จังหวัดอุดรธานี งบประมาณ 850,000.- บาท 2. การพัฒนากระบวนการแปรรูปเส้นใยจากใบอ้อย เพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอตาม แนวคิดนิเวศเศรษฐกิจ งบประมาณ 650,000.- บาท

	<p>งบประมาณภายนอก(สำนักปลัดกระทรวงการอุดมศึกษาวิจัย และนวัตกรรม)</p> <p>1. การพัฒนาและยกระดับสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ด้วยวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรม : ผู้ประกอบการ CHABA (โครงการต่อเนื่องปีที่ 2)</p>
<p>5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน</p>	<p>คณะนาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการเรียนการสอน (อสอ. 5.2-1-07) เพื่อใช้ในการกำกับและติดตาม มคอ.3- มคอ.7 โดยงานหลักสูตรจะดำเนินการแจ้งแต่ละหลักสูตร จัดส่ง มคอ.3 ก่อนเปิดภาคการศึกษา ผ่านอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรโดยแจ้งให้อาจารย์ผู้สอนทุกท่าน จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ใน มคอ.3 โดยกำหนดให้ผู้รับผิดชอบส่ง มคอ.3 ภายใน 2 สัปดาห์ก่อนเปิดภาคการศึกษา กำหนดให้อาจารย์ผู้สอนดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เป็นไปตามที่ได้กำหนดไว้ มคอ.3 และรายงานผลการศึกษาผ่าน มคอ.5 ภายใน 30 วันหลังจากสอบปลายภาค โดยใช้ตารางเวลาการจัดส่ง มคอ.3 และมคอ.4 (อสอ. 5.2-3-04) ของกองวิชาการและพัฒนาคุณภาพฯ ในการนี้งานหลักสูตรได้แจ้งเวียนผ่านหัวหน้าสาขาวิชา เพื่อให้อาจารย์ผู้สอนทุกท่านทราบ และจัดทำตามกำหนดการที่สำนักส่งเสริมวิชาการ และงานทะเบียนกำหนด คณะมีคณะกรรมการที่ดูแลด้านสหกิจศึกษาเป็นผู้ดำเนินงานสำหรับ มคอ.4 และมคอ.6 โดยอาจารย์ผู้สอนทุกท่านกรอกข้อมูลรายงานผลผ่านระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการเรียนการสอน (อสอ. 5.2-1-06)</p> <p>ทั้งนี้สาขาวิชาและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จะมอบหมายภาระการสอนให้อาจารย์แต่ละคนในแต่ละภาคการศึกษาตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยการพิจารณาจากคุณวุฒิ ประสบการณ์การสอน และการทำงาน กำหนดให้อาจารย์สอนคนละไม่เกิน 3 รายวิชาตามนโยบายมหาวิทยาลัย การจัดการเรียนการสอนเป็นไปตามหลักสูตรใน มคอ.2 ที่กำหนด และกระบวนการเรียนการสอนเป็นไปตามที่กำหนดไว้ใน มคอ.3 มีการส่งรายงาน มคอ.5 ภายหลังจากกระบวนการเรียนการสอนเสร็จสิ้น โดยส่ง มคอ.3 และ มคอ.5 ตามกรอบระยะเวลาที่กำหนด การจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชาของอาจารย์ผู้สอนแต่ละท่านจะถูกประเมินผลการสอนโดยนักศึกษา (อสอ. 5.2-1-08)</p>
<p>6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p>	<p>คณะมีการจัดซื้อครุภัณฑ์ ห้องปฏิบัติการผลิตเสื้อผ้าระบบอุตสาหกรรม เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนการสอนด้วยเทคโนโลยีด้านการเรียนการสอนที่ทันสมัย เป็นจำนวนเงิน 938,570.- บาท (อสอ.5.2-3-05) และมีการจัดซื้อเครื่องมือวัดมิติเดียวโปรเจคเตอร์ ระดับ XGA ขนาด 3,000 ANSI Lumens จำนวนเงิน 41,944.- บาท</p>

4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตรและรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2562 (อสอ. 5.2-4-01) และได้รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2562 เป็นที่เรียบร้อยแล้ว โดยมีหลักสูตรที่เข้ารับการตรวจประเมินรวมทั้งสิ้น 3 หลักสูตร ในระหว่างวันที่ 9-11 มิถุนายน 2564 รายละเอียดรับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (อสอ. 5.2-4-01) ดังนี้

หลักสูตร/สาขาวิชา	วันที่รับการประเมิน
1. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า (หลักสูตรปรับปรุง 2560)	10 มิถุนายน 2564
2. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง 2560)	9 มิถุนายน 2564
3. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง 2560)	11 มิถุนายน 2564

ผลการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2563				
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น				
องค์ประกอบ และตัวบ่งชี้		คะแนนที่ได้		
		เกณฑ์เฉลี่ยตัวบ่งชี้ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560)	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560)	ออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน				
1.1 การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดยสกอ.		ผ่าน	ผ่าน	ผ่าน
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต				
2.1	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	4.38	3.53	4.05
2.2	ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ทำงานทำ หรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	5.00	5.00	4.82
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 2		4.69	4.27	4.44
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา				
3.1	การรับนักศึกษา	3.00	3.00	3.00
3.2	การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา	3.00	3.00	3.00
3.3	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	3.00	3.00	3.00
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 3		3.00	3.00	3.00
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์				
4.1	การบริหารและพัฒนาอาจารย์	3.00	3.00	3.00
4.2	คุณภาพอาจารย์	0.59	3.89	3.73
4.3	ผลที่เกิดกับอาจารย์	4.00	3.00	3.00
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 4		2.53	3.30	3.24
องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน				
5.1	สาระของรายวิชาในหลักสูตร	3.00	3.00	3.00
5.2	การวางระบบผู้สอนและกระบวนการเรียนการสอน	3.00	3.00	3.00
5.3	การประเมินผู้เรียน	3.00	3.00	3.00
5.4	ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	5.00	5.00	5.00
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 5		3.50	3.50	3.50
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน				
6.1	สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน	3.00	3.00	3.00
คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 6		3.00	3.00	3.00
คะแนนเฉลี่ยของผลการประเมิน รวม 13 ตัวบ่งชี้		3.30	3.42	3.43
คะแนนเฉลี่ยรวมทุกหลักสูตร		3.38		

ข้อมูล ณ วันที่ 11 มิถุนายน 2564

หลังจากรับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 (อ.สอ. 5.2-4-02) เป็นที่เรียบร้อยแล้ว งานประกันคุณภาพการศึกษาของคณะได้สรุปผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของทุกหลักสูตร รายงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 6 กรกฎาคม 2564 (อ.สอ. 5.2-2-02) มติที่ประชุมได้รับทราบ และมอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย หัวหน้าสาขาวิชา และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทุกหลักสูตร ดำเนินการพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตร ตามกรอบระยะเวลาในปีการศึกษา 2563 ต่อไป

5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้น
อย่างต่อเนื่อง

จากการที่คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 โดยมีหลักสูตรที่เข้ารับการตรวจประเมิน รวมทั้งหมด 3 หลักสูตร งานประกันคุณภาพการศึกษานำผลการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา เสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2564 ลงวันที่ 4 กรกฎาคม 2564 (อสอ. 5.2-2-02) คณะกรรมการประจำคณะฯ รับทราบและมอบหมายรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย หัวหน้าสาขาวิชา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรดำเนินการพัฒนาและปรับปรุงตามข้อเสนอแนะที่ได้จากการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2564

จากผลการดำเนินการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 ได้ผลการดำเนินการในปีการศึกษา 2564 (อสอ. 5.2-5-01)

และจากผลการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 งานประกันคุณภาพการศึกษา ได้นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะการพัฒนาหลักสูตรให้คณะกรรมการประจำคณะพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะในการประชุม ครั้งที่ 1/2564 วันที่ 2 กรกฎาคม 2564 (อสอ. 5.2-2-02) ได้พิจารณาและเสนอแนวทางการพัฒนา/ปรับปรุงให้กับทุกหลักสูตร สำหรับการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาในระดับหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตรในปีการศึกษา 2564 ต่อไปจากการตรวจประเมินหลักสูตรประจำปีการศึกษา 2563 คณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรได้เสนอแนวทางแก้ไข สนับสนุนและแผนการพัฒนาส่งเสริมปรับปรุงไว้ (อสอ. 5.2-5-02)

คณะกรรมการประจำคณะฯ รับทราบและมอบหมายรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย หัวหน้าสาขาวิชา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและประจำหลักสูตรดำเนินการพัฒนาและปรับปรุงตามข้อเสนอแนะที่ได้จากการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 ทั้ง 3 หลักสูตร เพื่อเตรียมวางแผนและพัฒนาปรับปรุง รองรับการตรวจประเมินจากคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ในปีการศึกษา 2564 ต่อไป

6. มีผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ทุกหลักสูตร

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีผลการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 ผ่านตามเกณฑ์องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ทุกหลักสูตร (อสอ. 5.2-4-02)

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 มิ.ย.63-31 พ.ค. 64)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 ข้อ	6 ข้อ	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.2-1-01	คู่มือการประกันคุณภาพภายใน ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557
อสอ.5.2-1-02	- แผนการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2563 (1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
อสอ.5.2-1-03	- แผนการดำเนินงานประกันคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2563 (1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร - เป้าหมายคุณภาพ : ปีการศึกษา 2563 นโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
อสอ.5.2-1-04	คำสั่งคณะกรรมการผู้กำกับดูแลระบบประกันคุณภาพการศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ที่ 025/2564 ลงวันที่ 30 มีนาคม 2564
อสอ.5.2-1-05	1. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า (หลักสูตรปรับปรุง 2560) 2. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง 2560) 3. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง 2560)
อสอ.5.2-1-06	คู่มือการใช้งานระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการเรียนการสอน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ (TQF)
อสอ.5.2-1-07	รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7) จำนวน 3 หลักสูตร
อสอ.5.2-1-08	ระบบประเมินการเรียนการสอนออนไลน์
อสอ.5.2-2-01	- รายงานผลการดำเนินการเรียนการสอนภาคการศึกษาที่ 1/2563 ,2/2562 ลงวันที่ 19 พฤษภาคม 2564
อสอ.5.2-2-02	- รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2564 ลงวันที่ 19 มีนาคม 2564 - รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 2/2564 ลงวันที่ 5 เมษายน 2564 - รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 3/2564 ลงวันที่ 25 พฤษภาคม 2564 - รายงานการประชุมบุคลากรคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2564 ลงวันที่ 3 กันยายน 2564 - รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2563 ลงวันที่ 2 กันยายน 2563
อสอ.5.2-2-03	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2563 ลงวันที่ 2 กันยายน 2563 รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2564 ลงวันที่ 6 กรกฎาคม 2564
อสอ.5.2-3-01	รายงานการขออนุมัติจัดซื้อวัสดุทุกสาขาวิชาประจำปีการศึกษา 2562

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.2-3-02	- แผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 - การจัดสรรงบประมาณเพื่อดำเนินงานวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 - โครงการบริการวิชาการแก่สังคม จำนวน 5 โครงการ ประจำปีงบประมาณ 2563
อสอ.5.2-3-03	- ระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต
อสอ.5.2-3-04	- แนวปฏิบัติการจัดทำรายงาน มคอ.
อสอ.5.2-3-05	- ครุภัณฑ์ห้องปฏิบัติการผลิตเสื้อฝ้ายระบบอุตสาหกรรม - ครุภัณฑ์มัลติมีเดียโปรเจคเตอร์ ระดับ XGA ขนาด 3,000 ANSI Lumens
อสอ.5.2-4-01	- คำสั่งคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 ที่ 032/2564 ลงวันที่ 12 พฤษภาคม 2563 - กำหนดการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2563 - หนังสือขอเชิญเป็นผู้ตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร
อสอ.5.2-4-02	- ผลการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2563 ทั้ง 3 หลักสูตร
อสอ.5.2-5-01	- แผนการพัฒนาส่งเสริมปรับปรุงข้อเสนอแนะจากการประเมินคุณภาพภายใน ปีการศึกษา 2562 ระดับหลักสูตร ที่มีการดำเนินการในปีการศึกษา 2563
อสอ.5.2-5-02	- แผนการพัฒนาส่งเสริมปรับปรุงข้อเสนอแนะจากการประเมินคุณภาพภายใน ปีการศึกษา 2563 ระดับหลักสูตร ที่มีการดำเนินการในปีการศึกษา 2564

จุดเด่น	
1.	มีระบบการติดตามการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร
2.	เป็นหลักสูตรที่ผลิตบัณฑิตเพื่อป้อนอุตสาหกรรมหลักที่เป็นปัจจัยพื้นฐานในการดำรงชีวิต
3.	มีครุภัณฑ์และห้องปฏิบัติการที่รองรับการเรียนรู้ด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอ ต้นน้ำจนถึงปลายน้ำ
4.	บุคลากรมีความเชี่ยวชาญงานวิจัยด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การพัฒนาคุณวุฒิ/ตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์
2.	แผนรับนักศึกษาไม่เป็นไปตามเป้าหมายที่วางไว้

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ.ดร.อมรศิริ ดิสสร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางยุพิน ใจตระหนัก	งานหลักสูตร

ส่วนที่ 4

ตารางสรุปผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้
ตามเกณฑ์ สกอ. ปีการศึกษา 2563

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ปีการศึกษา 2563

ตารางแสดงผลการดำเนินงานผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ ตามเกณฑ์มาตรฐาน สกอ.ประจำปีการศึกษา 2563
ระดับคณะ 12 เดือน (1 มิ.ย.63 - 31 พ.ค. 64) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	คะแนน ปีการศึกษา 2562	เป้าหมาย ปีการศึกษา 2563	ตัวตั้ง/ ตัวหาร	ผล	คะแนน	บรรลุ เป้าหมาย (✓/✗)
องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต						
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (สกอ.1.1) (ผลลัพธ์)	3.45	3.20 คะแนน	10.15 3	3.38	3.38	✓
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (สกอ.1.2) (ปัจจัยนำเข้า)	4.75	ร้อยละ 30 (3.75 คะแนน)	46.15 x 5 40	5.77	5.00	✓
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทาง วิชาการ (สกอ.1.3) (ปัจจัยนำเข้า)	1.44	ร้อยละ 30 (2.50 คะแนน)	15.38 x 5 60	1.28	1.28	✗
1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อ จำนวนอาจารย์ประจำ (สกอ.1.4) (ปัจจัยนำเข้า)	5.00	≤ ร้อยละ 8 (3.00 คะแนน)	8.34-20x100 20	-58.30	5.00	✓
1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.1.5) (กระบวนการ)	5.00	6 ข้อ (5 คะแนน)	6 ข้อ		5.00	✓
1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.1.6) (กระบวนการ)	5.00	5 ข้อ (4 คะแนน)	6 ข้อ		5.00	✓
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 1	4.11				4.11	
องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย						
2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (สกอ.2.1) (กระบวนการ)	5.00	5 ข้อ (4 คะแนน)	5 ข้อ		4.00	✓
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ.2.2) (ปัจจัยนำเข้า)	5.00	สายวิทย์ 42,000 บาท (3.50 คะแนน)	1,637,500 26	62,980.77x5 5	5.00	✓
2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและ นักวิจัย (สกอ.2.3) (ผลลัพธ์)	5.00	ร้อยละ 20 (3.33 คะแนน)	9.20x100 27	34.07x5 27	5.00	✓
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 2	5.00				4.67	
องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ						
3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ.3.1) (กระบวนการ)	5.00	6 ข้อ (5 คะแนน)	6 ข้อ		5.00	✓
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 3	5.00				5.00	

ตารางแสดงผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ ตามเกณฑ์มาตรฐาน สกอ. ประจำปีการศึกษา 2563
ระดับคณะ 12 เดือน (1 มิ.ย. 63 – 31 พ.ค. 64) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (ต่อ)

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	คะแนน ปีการศึกษา 2562	เป้าหมาย ปีการศึกษา 2563	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผล	คะแนน	บรรลุ เป้าหมาย (✓/✗)
องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม						
4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม (สกอ.4.1) (กระบวนการ)	5.00	6 ข้อ (5 คะแนน)	6 ข้อ		5.00	✓
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 4	5.00				5.00	
องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ						
5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตาม ผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและ เอกลักษณ์ของคณะ (สกอ.5.2) (กระบวนการ)	5.00	7 ข้อ (5 คะแนน)	7 ข้อ		5.00	✓
5.1.1 การพัฒนาแผน						
5.1.2 การเงิน						
5.1.3 การบริหารความเสี่ยง						
5.1.4 หลักธรรมาภิบาล						
5.1.5 การจัดการความรู้						
5.1.6 การพัฒนาบุคลากร						
5.1.7 การประกันคุณภาพภายใน						
5.2 ระบบกำกับกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร (สกอ.5.2) (กระบวนการ)	5.00	5 ข้อ (4 คะแนน)	6 ข้อ		5.00	✓
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 5	5.00				5.00	
เฉลี่ยรวมองค์ประกอบที่ 1 -5	4.59				4.51	

ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน (IPO) ระดับคณะ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน
	I (1.2, 1.3,1.4, 2.2)	P (1.5, 1.6, 2.1,3.1,4.1, 5.1,5.2)	O (1.1,2.3)	คะแนน เฉลี่ย	
1 การผลิตบัณฑิต	3.76	5.00	3.38	4.11	การดำเนินงานระดับดี
2 การวิจัย	5.00	4.00	5.00	4.67	การดำเนินงานระดับดีมาก
3 การบริการวิชาการ	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
4 การทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
5 การบริหารจัดการ	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
รวม	4.07	4.86	4.19	4.51	การดำเนินงานระดับดีมาก
ผลการประเมิน	การดำเนินงานระดับดี	การดำเนินงานระดับดีมาก	การดำเนินงานระดับดี		

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

ผลการวิเคราะห์จุดเด่น/จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต

จุดเด่น
1.
2.
3.
จุดที่ควรพัฒนา
1.
2.
3.
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1.
2.
3.

องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย

จุดเด่น
1.
2.
3.
จุดที่ควรพัฒนา
1.
2.
3.
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1.
2.
3.

องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ

จุดเด่น
1.
2.
3.
จุดที่ควรพัฒนา
1.
2.

3.
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1.
2.
3.

องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดเด่น
1.
2.
3.
จุดที่ควรพัฒนา
1.
2.
3.
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1.
2.
3.

องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ

จุดเด่น
1.
2.
3.
จุดที่ควรพัฒนา
1.
2.
3.
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1.
2.
3.

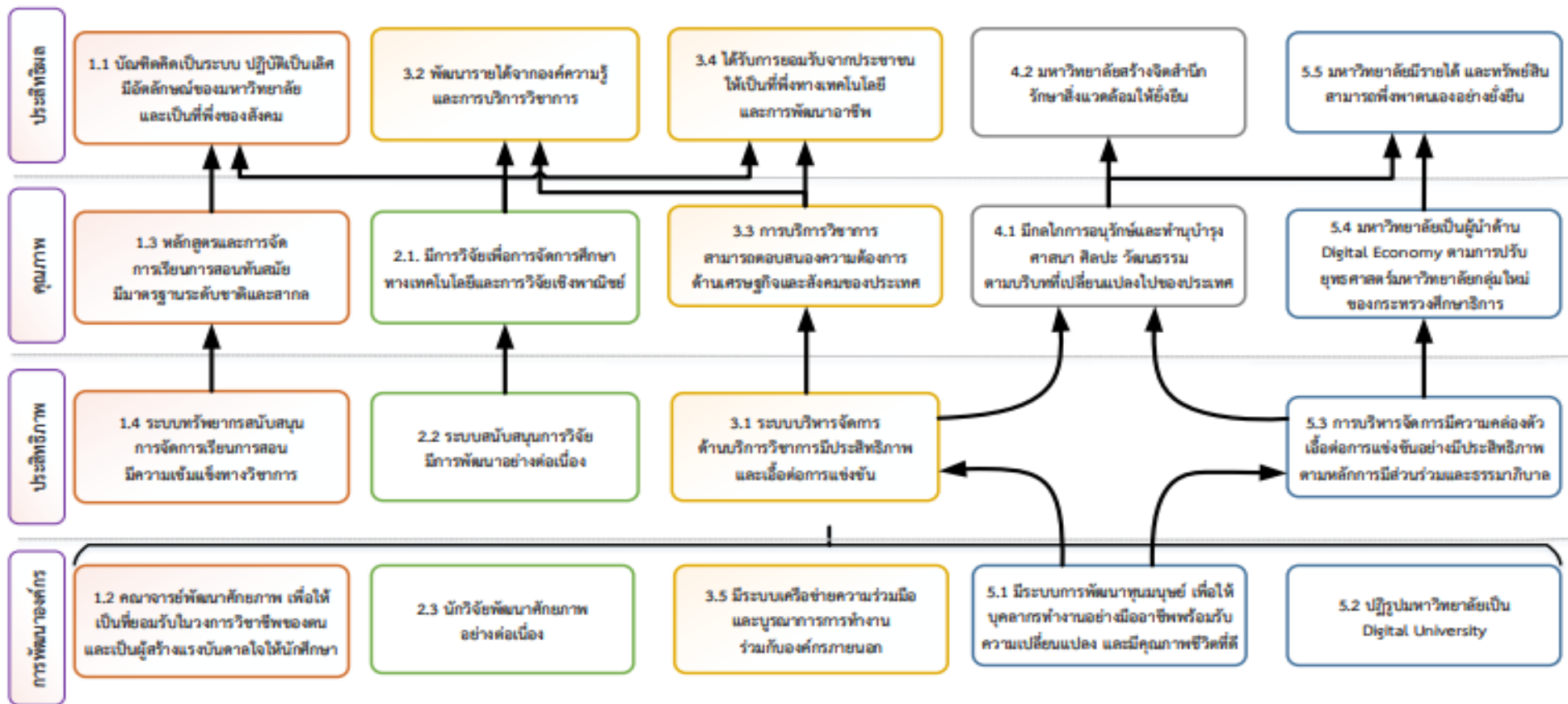
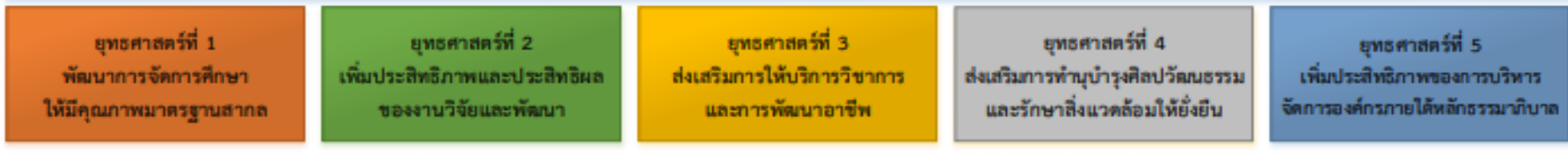
ส่วนที่ 5

ภาคผนวก

- ฝั่งยุทธศาสตร์การพัฒนา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลระบบงานประกันคุณภาพการศึกษา
- **ข้อมูลพื้นฐาน** (Common data set) ระดับคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ประจำปีการศึกษา 2563

แผนที่ทางยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

วิสัยทัศน์ : มหาวิทยาลัยผู้สร้างแรงบันดาลใจ พัฒนาทักษะการคิดเป็นระบบ ปฏิบัติเป็นเลิศด้านเทคโนโลยี และเป็นที่ยังของสังคม





คำสั่งคณะกรรมการสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ที่ ๐๗๔ / ๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลระบบงานประกันคุณภาพการศึกษา
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

เพื่อให้การดำเนินงานระบบประกันคุณภาพการศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ครอบคลุมการติดตาม ตรวจสอบคุณภาพ การประเมินคุณภาพ และ
การพัฒนาคุณภาพ ดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการบริหารคุณภาพ

๑.๑	คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	ประธานกรรมการ
๑.๒	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	กรรมการ
๑.๓	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	กรรมการ
๑.๔	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	กรรมการ
๑.๕	ผู้ช่วยคณบดี	กรรมการ
๑.๖	หัวหน้าสำนักงานคณบดี	กรรมการ
๑.๗	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	กรรมการและเลขานุการ
๑.๘	งานประกันคุณภาพ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ดังนี้

- กำหนด ทบทวนนโยบาย ด้านประกันคุณภาพของคณะฯ
- กำกับดูแลการดำเนินงานประกันคุณภาพให้เป็นไปตามระบบ
- พิจารณามอบหมายให้มีผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ตามลำดับ
- กำกับดูแลตัวบ่งชี้ที่ได้มอบหมาย (ตั้งเอกสารแนบ)
- พิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการเฉพาะกิจตามที่เห็นสมควร เพื่อกำกับ ดูแลและติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพ
- ให้ข้อเสนอแนะ ติดตามผล และกำกับการทำงานให้เป็นไปตามแผน

๒. คณะกรรมการกำกับดูแลและรับผิดชอบดำเนินงานตามตัวบ่งชี้

๒.๑	รองคณบดีทุกท่าน	ประธานผู้กำกับตัวบ่งชี้
๒.๒	หัวหน้าสำนักงานคณบดี	กรรมการ
๒.๓	ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ดังนี้

- กำกับดูแลและดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ที่ได้รับมอบหมาย (ตั้งเอกสารแนบ)
- จัดเก็บ/สนับสนุนข้อมูล และรายงานผลการดำเนินงานในส่วนที่เกี่ยวข้อง

/๓.คณะกรรมการ...

๓. คณะกรรมการดำเนินงานระบบประกันคุณภาพภายในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๑. นางมธุรส	เวียงสีมา	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวกรชนก	บุญทร	กรรมการ
๓. ผศ. เพ็ญนภา	สุวรรณบำรุง	กรรมการ
๔. นายณฤพน	ไพศาลตันติวงศ์	กรรมการ
๕. ผศ. เสาวณีย์	อารีจิงเจริญ	กรรมการ
๖. ผศ. วิภาดา	อำพลพรรณ	กรรมการ
๗. นางสาวไอรดา	สุดสังข์	กรรมการ
๘. นางสาวเสาวณีย์	รัฐนิธิคุณานนท์	กรรมการ
๙. นางสุจิตรา	ชนันทวารี	กรรมการ
๑๐. นางสาวจาวรธรรม	ติศวัฒน์	กรรมการ
๑๑. นายไพรัตน์	บุญญาเจริญนนท์	กรรมการ
๑๒. นายพิชิตพล	เจริญทรัพย์นันท์	กรรมการ
๑๓. นายจำลอง	สาริกานนท์	กรรมการ
๑๔. ผศ.ดร. รัตนพล	มงคลรัตนสิทธิ์	กรรมการ
๑๕. นางสาวนงนุช	ศศิธร	กรรมการ
๑๖. นายก้องเกียรติ	มหาอินทร์	กรรมการ
๑๗. ผศ.ดร. กิตติศักดิ์	อริยะเครือ	กรรมการ
๑๘. นายศรัณย์	จันทร์แก้ว	กรรมการ
๑๙. นายเกษม	มานะรุ่งวิทย์	กรรมการ
๒๐. นางสาวสุดาทกาญจน์	แยบดี	กรรมการ
๒๑. นางเพชรภรณ์	สิงห์ทองชัย	กรรมการ
๒๒. นางอมร	ร่มชัย	กรรมการ
๒๓. นางสาววรรณุช	หลบลลา	กรรมการ
๒๔. นางยุพิน	ใจตระหนัก	กรรมการ
๒๕. นางสาวอภิษา	กล่อมแสง	กรรมการ
๒๖. นายคณาวุฒิ	มีศิริภัทร	กรรมการ
๒๗. นายวิโรจน์	ยิ้มขลิบ	กรรมการ
๒๘. นางสาวสาวิตรี	คำยอด	กรรมการ
๒๙. นางสาวฉันทนา	ธนาพิธานนท์	กรรมการ
๓๐. นางสาวนุชดาว	เตชะสมุทร	กรรมการ
๓๑. นายการุณย์	ถนอมพิชัย	กรรมการ
๓๒. ว่าที่ ร.ต. อธิระพงษ์	ฐานะ	กรรมการ
๓๓. นางสาววนาลี	อุตะพรหม	กรรมการ
๓๔. ผศ.ดร. อมรศิริ	ติสสร	กรรมการและเลขานุการ
๓๕. นางสาวสมใจ	แช่มภู	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ


/มีหน้าที่...

มีหน้าที่ ดังนี้

๑. ทบทวนและจัดทำแผนการปฏิบัติงานด้านประกันคุณภาพ
๒. กำกับ ติดตาม การดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบหรือตามแผน
๓. ดำเนินการให้มีการประเมินคุณภาพในระดับหลักสูตร ระดับคณะ
๔. ประสานงานดำเนินงานด้านประกันคุณภาพของหน่วยงาน
๕. กำกับดูแล ตรวจสอบการจัดเก็บ การบันทึกข้อมูลให้เป็นไปตามเกณฑ์ตัวบ่งชี้ในระบบ IQA และ ระบบ CHE QA Online
๖. เสนอแนะแต่งตั้งคณะกรรมการตามที่เห็นสมควร เพื่อกำกับ ดูแล และติดตามการดำเนินงาน กลไก และวิธีการให้การจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ของคณะฯ ให้บรรลุตาม วัตถุประสงค์
๗. ปฏิบัติงานอื่นๆ ตามที่ผู้บริหารคณะฯ (CEO) คณะกรรมการบริหารคุณภาพมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๒๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

สั่ง ณ วันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔


(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ตามเป้าหมายคุณภาพ

ระดับคณะ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	งานที่รับผิดชอบ	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๑. การผลิตบัณฑิต				
๑.๑	ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (สกอ.๑.๑)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานหลักสูตร สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	นางยุพิน ใจตระหนัก นางสาวไอรดา สุดสังข์ ผศ. วิภาดา กระจ่างโพธิ์ นางสาวเสาวนีย์ รัฐนิธิคุณานนท์ นางสาวจากรวรรณ ดิศวัฒน์ นางสุจิตรา ชนนทวารี
			สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	นายไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนงนุช ศศิธร นายพิชิตพล เจริญทรัพย์านนท์ นายจำลอง สาริกานนท์ ผศ.ดร. รัตนพล มงคลรัตนาลิทธิ์
			สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ๑.วิชาเอกออกแบบแฟชั่น ๒.วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์	นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ นายณฤพน ไทศาลตันติวงศ์ นางสาวกรชนก บุญทร ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ นายเกษม มานะรุ่งวิทย์ นายศรัณย์ จันทร์แก้ว นางสาวสุตภากาญจน์ แยมบัติ
๑.๒	อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิ ปริญญาเอก (สกอ.๑.๒)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานบุคลากร	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร
๑.๓	อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่ง ทางวิชาการ (สกอ.๑.๓)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานบุคลากร	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร
๑.๔	จำนวนนักศึกษาใช้เวลาเทียบเท่า ต่อ จำนวนอาจารย์ประจำ (สกอ.๑.๔)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานทะเบียน	นางยุพิน ใจตระหนัก นางสาวสาวิตรี ค่ายอด
๑.๕	การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.๑.๕)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	งานทุนการศึกษา	นางสาววนาลี อุตะพรม
๑.๖	กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.๑.๖)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	งานกิจกรรม	นายการุณย์ ถนอมพิชัย
๒. การวิจัย				
๒.๑	ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (สกอ.๒.๑)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานวิจัยและพัฒนา	นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ
๒.๒	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงาน สร้างสรรค์ (สกอ.๒.๒)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานวิจัยและพัฒนา	นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ
๒.๓	ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ และนักวิจัย (สกอ.๒.๓)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานวิจัยและพัฒนา	นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ
๓. การบริการวิชาการ				
๓.๑	การบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ.๓.๑)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานบริการวิชาการแก่สังคม	นางสาวฉันทนา ธนาพิธานนท์
๔. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม				
๔.๑	ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม (สกอ.๔.๑)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	งานศิลปวัฒนธรรม	ว่าที่ ร.ต. อีระพงษ์ ฐานะ

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	งานที่รับผิดชอบ	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๕. การบริหารจัดการ				
๕.๑	การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ (สกอ.๕.๑)			
	๕.๑.๑ การพัฒนาแผน	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	งานแผนงานและงบประมาณ	นางอมร ร่มซ้าย
	๕.๑.๒ การเงิน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานการเงิน	นางสาวรณช หลุมเลา
	๕.๑.๓ การบริหารความเสี่ยง	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	งานติดตามประเมินผล	นางสาวอภิษา กล่อมแสง
	๕.๑.๔ หลักสูตรรมาภิบาล	สำนักงานคณบดี	สำนักงานคณบดี	นางเพชรภรณ์ สิงห์ทองชัย
	๕.๑.๕ การจัดการความรู้	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานการจัดการองค์ความรู้	นางสาวนุชดาว เตชะสมุทร
	๕.๑.๖ การพัฒนาบุคลากร	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานบุคลากร	นายคณาวัฒน์ มีศิริภัทร
	๕.๑.๗ การประกันคุณภาพภายใน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานประกันคุณภาพการศึกษา	นางสาวสมใจ แซ่ภู
๕.๒	ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร (สกอ.๕.๒)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานหลักสูตร	นางยุพิน ใจตระหนัก

ชุด	#	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	คณะ อุตสาหกรรม สิ่งทอ และ ออกแบบ แฟชั่น	เทคโนโลยี บัณฑิต สาขา เทคโนโลยี เสื้อผ้า (หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2560)	เทคโนโลยี บัณฑิต สาขา นวัตกรรม และ เทคโนโลยี สิ่งทอ (หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2560)	เทคโนโลยี บัณฑิต สาขา ออกแบบ แฟชั่นและ สิ่งทอ (หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2560)
1	1	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด		3	1	1
1	2	-- ระดับปริญญาตรี		3	1	1
1	3	-- ระดับ ป.บัณฑิต	0			
1	4	-- ระดับปริญญาโท		0		
1	5	-- ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	0			
1	6	-- ระดับปริญญาเอก		0		
1	7	-- จำนวนศูนย์จัดการศึกษาออกสถานที่ตั้งทั้งหมด		0		
2	8	จำนวนหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนออกสถานที่ตั้ง				
2	9	-- ระดับปริญญาตรี		0		
2	10	-- ระดับ ป.บัณฑิต	0			
2	11	-- ระดับปริญญาโท		0		
2	12	-- ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	0			
2	13	-- ระดับปริญญาเอก		0		
3	14	จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา		306	45	38
3	15	-- จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด -- ระดับ ปริญญาตรี	306		45	38
3	16	-- จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด -- ระดับ บัณฑิต				
3	17	-- จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด -- ระดับ ปริญญาโท				
3	18	-- จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด -- ระดับ บัณฑิตชั้นสูง				
3	19	-- จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด -- ระดับ ปริญญาเอก				
4	20	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงาน จริงและลาศึกษาต่อ		26		
4	21	-- จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริง และลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า		1		
4	22	-- จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริง และลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า		13		

	-- จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริง				
4	23 และลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่ง	12			
4	24 อาจารย์	22			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทาง				
4	25 วิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	1			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทาง				
4	26 วิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	11			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทาง				
4	27 วิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	10			
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่ง				
4	28 ผู้ช่วยศาสตราจารย์	4			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วย				
4	29 ศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	0			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วย				
4	30 ศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	2			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วย				
4	31 ศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	2			
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรอง				
4	32 ศาสตราจารย์				
	-- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรอง				
4	33 ศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	0			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรอง				
4	34 ศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	0			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรอง				
4	35 ศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	0			
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่ง				
4	36 ศาสตราจารย์				
	-- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มี				
4	37 วุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	0			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มี				
4	38 วุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	0			
	-- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มี				
4	39 วุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า				
	จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรแยกตามวุฒิ				
5	40 การศึกษา	17	5	5	7
5	41 -- ระดับปริญญาตรี	0	0	0	0
5	42 -- ระดับ ป.บัณฑิต	0	0	0	0
5	43 -- ระดับปริญญาโท	10	5	2	3
5	44 -- ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	0	0	0	0
5	45 -- ระดับปริญญาเอก	7	0	3	4
	จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีดำรงตำแหน่ง				
5	46 ทางวิชาการ	17	5	5	7
	-- จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ไม่มีตำแหน่ง				
5	47 ทางวิชาการ	14	4	4	6
	-- จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่ง				
5	48 ผู้ช่วยศาสตราจารย์	3	1	1	1
	-- จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่ง				
5	49 รองศาสตราจารย์	0	0	0	0

	-- จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งศา				
5	50 สดรจารย์ จำนวนรวมของผลงานทางวิชาการของอาจารย์	0	0	0	0
6	51 ประจำหลักสูตร -- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ				
6	52 ระดับชาติ -- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการ ระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ.				
6	53 หรือระเบียบคณะกรรมการการล				
6	54 -- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร				
6	55 วารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 -- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ใน ฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบ คณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์				
6	56 การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแ -- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏใน ฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย				
6	57 หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำห				
6	58 -- ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร				
6	59 ผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -- ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติ				
6	60 ว่าจ้างให้ดำเนินการ -- ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่				
6	61 และได้รับการจดทะเบียน				
6	62 ประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -- ตาราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการ พิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทาง วิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่ง				
6	63 ทางวิชาการ -- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่ สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่อ				
6	64 อีเลคทรอนิกส์ online -- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
6	65 ระดับสถาบัน -- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
6	66 ระดับชาติ				

	-- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
6	67 ระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ				
	-- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
6	68 ระดับภูมิภาคอาเซียน				
	-- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
6	69 ระดับนานาชาติ				
	-- จำนวนบทความของอาจารย์ประจำหลักสูตร				
	ปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล TCI				
6	70 และ Scopus ต่อจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร				
7	71 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมด	121	21	14	86
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ตอบแบบสำรวจ				
7	72 เรื่องการมีงานทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา	121	21	14	86
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้อ่านทำภายใน				
	1 ปีหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ที่ประกอบ				
7	73 อาชีพอิสระ)	40	7	8	25
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพ				
7	74 อิสระ	73	12		44
	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงาน				
7	75 ทำก่อนเข้าศึกษา	2	1		1
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของ				
7	76 ตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว	0			
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับ				
7	77 บัณฑิตศึกษา	1	0		1
7	78 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท	0			
7	79 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร	0			
	เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จ				
7	80 ประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)	14,307	14,700	13,806	14,426
	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มี				
	ต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ				
7	81 TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	4.06			
	จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จ				
	การศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์				
8	82 หรือเผยแพร่				
	-- จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่มีการตีพิมพ์ใน				
8	83 ลักษณะใดลักษณะหนึ่ง				
	-- จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ใน				
8	84 รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ				
	-- จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ใน				
	รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับ				
	นานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่				
	ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือ				
8	85 ระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์				
8	86 -- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร				
	-- จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่				
8	87 ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2				

- จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ
- 8 88 ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง
 - จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์กา
- 8 89 รพ
- 8 90 -- ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
 - จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่อ
- 8 91 อิเลคทรอนิกส์ online
 - จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน
- 8 92 ระดับสถาบัน
 - จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน
- 8 93 ระดับชาติ
 - จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน
- 8 94 ระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
 - จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน
- 8 95 ระดับภูมิภาคอาเซียน
 - จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน
- 8 96 ระดับนานาชาติ
 - จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท
- 8 97 ทั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)
 - จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์
- 9 98 หรือเผยแพร่
 - จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ใน
- 9 99 รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
 - จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือ
- 9 100 ระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์
- 9 101 -- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
 - จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่
- 9 102 ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
 - จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ
- 9 103 ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง

	-- จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์กา				
9	104 รพ				
9	105 -- ผลงานที่ได้รับการจัดสิทธิบัตร				
	-- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่อ				
9	106 อิเล็กทรอนิกส์ online				
	-- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
9	107 ระดับสถาบัน				
	-- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
9	108 ระดับชาติ				
	-- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
9	109 ระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ				
	-- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
9	110 ระดับภูมิภาคอาเซียน				
	-- จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน				
9	111 ระดับนานาชาติ				
	-- จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก				
9	112 ทั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)				
10	113 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)	216.9	33.81	27.98	155.11
10	114 -- ระดับอนุปริญญา				
10	115 -- ระดับปริญญาตรี	216.9	33.81	27.98	155.11
10	116 -- ระดับ ป.บัณฑิต				
10	117 -- ระดับปริญญาโท				
10	118 -- ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง				
10	119 -- ระดับปริญญาเอก				
	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์				
11	120 จากภายในสถาบัน	110,000			
11	121 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	110,000			
11	122 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
11	123 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0			
	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์				
11	124 จากภายนอกสถาบัน	1,527,500			
11	125 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	1,527,500			
11	126 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
11	127 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
	จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้				
11	128 ลาศึกษาต่อ)	25			
11	129 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	25			
11	130 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				
11	131 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
	จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้				
11	132 ลาศึกษาต่อ)				

- 11 133 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 11 134 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 11 135 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 11 136 จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ 1
- 11 137 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 1
- 11 138 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 11 139 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 11 140 จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ 1
- 11 141 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 1
- 11 142 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 11 143 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่
ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ
- 12 144 ระดับชาติ
- 12 145 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 146 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 147 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่
ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ
ระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการ
ระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ.
- 12 148 หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา
- 12 149 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 150 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 151 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 12 152 ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
- 12 153 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 154 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 155 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ใน
- 12 156 วารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
- 12 157 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 158 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 159 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการ

- 12 160 เผยแพร่ผล
- 12 161 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 162 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

- 12 163 -- กลุ่มสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ
- 12 164 สำหรับกา
- 12 165 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 166 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

- 12 167 -- กลุ่มสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 12 168 ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
- 12 169 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 170 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

- 12 171 -- กลุ่มสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่าน
- 12 172 เกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
- 12 173 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 174 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

- 12 175 -- กลุ่มสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้าง
- 12 176 ให้ดำเนินการ
- 12 177 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 178 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

- 12 179 -- กลุ่มสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และ
- 12 180 ได้รับการจดทะเบียน
- 12 181 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 182 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

- 12 183 -- กลุ่มสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมิน
- 12 184 ผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
- 12 185 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 186 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

- 12 187 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ดาราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณา
ตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ
แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทาง
- 12 188 วิชาการ
- 12 189 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 190 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 191 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะ
ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่อ
- 12 192 อีเลคทรอนิกส์ online
- 12 193 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 194 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 195 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับ
- 12 196 สถาบัน
- 12 197 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 198 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 199 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน
- 12 200 ระดับชาติ
- 12 201 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 202 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 203 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับ
- 12 204 ความร่วมมือระหว่างประเทศ
- 12 205 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 206 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 207 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับ
- 12 208 ภูมิภาคอาเซียน
- 12 209 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 210 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 211 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับ
- 12 212 นานาชาติ
- 12 213 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 12 214 -- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- 12 215 -- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์